月刊HEAD＋7月号増刊
1998年7月1日発行 第1巻第4号通巻4号

…1番絵がキレイで安い美少女マガジン…

Pure girl

HIGH END CUTE GIRL MAGAZINE

ピュアガール

定価590円



CLOSE-UP NEW SOFT

- RUNNERS
- 生足くらぶ5×5
- ONE ~輝く季節へ~
- Reborn's Day ~月夜の出来事~
- 凌辱 ~好きですか?~
- VIPER-M1
- リエゾン
- 美しき獲物たちの学園
- 魔女になりたい
- 狂＊師 ~狙われた制服~
- めい・king
- 紅い瞳のセラフ
- 星降る海に ~恋の三重奏~
- 化粧桜
- UP!
- あっぷで~と

ANALYZE HOT SOFT

- 王道勇者
- 雪色のカルテ
- 臭作

COMIC

あきよしよしあき

ILLUSTRATION

- かねこしんや
- 西E田
- まるかた

あなたのそばへ行きたい。

表紙テレカプレゼント!

特集

WHITE ALBUM
DiaboLiQuE -デアボリカ-
キミにSteady

JUL 7 1998
PURE GIRL THE NUMBER Ø4

美少女パソコンゲーム情報満載!

PUREGIRL 7 1998 1番絵がキレイな美少女マガジン WHITE ALBUM デアボリカ 雪色のカルテ ジャパン・ミックス





れんあい シミュレーション

キミに Steady

キミにステディ



見つめてほしい――。
ひかえおろ～
HAPPY B
EMI
Go!
HEY! KITI!
らぶらぶ
for You
アロハ～
あいchan
NDS
株式会社ディーオー
〒108-0023　東京都港区芝浦2-14-7　加藤ビル4F
TEL.03(5443)7703FAX.03(3453)9707



ここは
RAKUENSŌ●PART
楽園荘3
Sスーパー Eエロティック Aアドベンチャー Gゲーム


これにて完結・・・なの？
Rookie
for Win 95
5月29日発売
予価 ¥8,800(税抜)
FOSTER
SUPER EROTIC ADVENTURE GAMES
フォスター
〒130-0012 東京都墨田区太平3−10−5

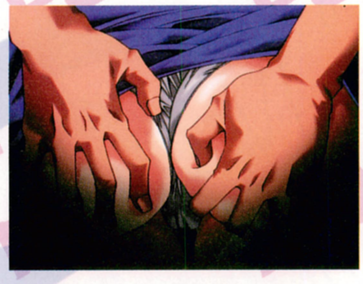


FLEDYが真実をお教えしましょう。鬼畜とはあなた

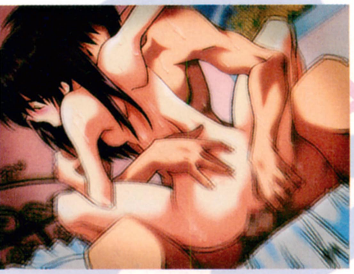
もしも

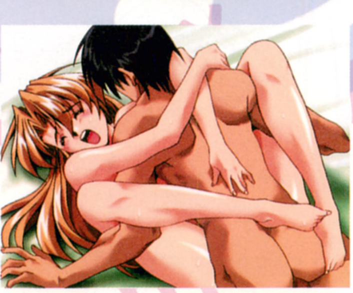
考えてください。











新ブランド「ＦＬＡＤＹ」がお贈りする
超鬼畜アダルトゲーム

「魔薬」

もうすぐやってきます。

定価8,800円

●COMING SOON!

学園の化学講師であるキミのもとに、
ある日一人の女子生徒がやってきた。
その生徒は昨日キミの実験を手伝って
くれていた生徒だったが、彼女は昨夜
なぜか胸がドキドキして眠れなかったという。
思い当たったキミがある薬の匂いを
その生徒に嗅がせてみると、生徒はたちまち
顔を赤らめ始めた…。

偶然にも、キミは純粋なヒト・フェロモンを
発見してしまったのだ。
キミはその魔薬を発表せず、自分だけのために
使うことを選択する…。

お問い合わせは・・・

販売元　(株）ビジュアルアーツ
〒530-0044 大阪市北区東天満２－１－２７
東天満パークビル８Ｆ

※１８歳未満の方はお買い求めになれません。

お近くのショップにこのソフトがない場合、
通信販売をご利用出来ます。
住所・氏名・年齢・電話番号・商品名・機種
を明記の上、通販価格8,800円（送料・消費税サービス）
を、上記宛てに現金書留又は郵便小為替にて
お申し込み下さい。

●本体　Pentium 75MHz以上(推奨Pentium100MHz以上)のCPUを搭載した
NEC PC9821シリーズ ／ PC/AT-100%互換機
●ﾒﾓﾘ　16Mバイト以上(推奨32Mバイト以上)
●OS　Microsoft Windows95 が正常に動作していること
●表示　640x480,16bit/ﾊｲｶﾗｰ/6万色表示可能なグラフィックカード
(推奨 640x480,24or32bit/ﾌﾙｶﾗｰ/1600万色)
●HDD　ハードディスク空き容量2Mバイト以上(推奨150Mバイト以上)
●CD-ROM　2倍速以上のCD-ROMドライブ(推奨 4倍速以上)
●マウス　95上で認識されているマウス
●サウンド　サウンド機能がある場合はDirectSoundに対応していること

Exiting & Beautiful girl!
FLADY

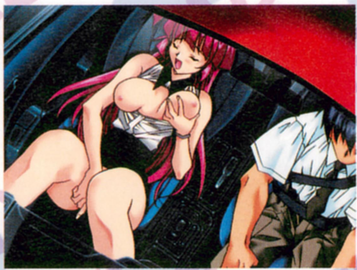
隠された本当のあなた。目を背けてはいけない、耳を塞いでもいけない。自分に正直におなりなさい。そうすればきっと恐ろしくも自由な精神の開放が訪れるに違いないのです。

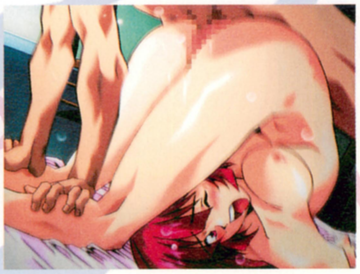
あなたなら、どう使います？

魔薬

それがあなたの自由になるなら

恐るべき薬を発見してしまったら








Windows95専用版
CD-ROM
6月26日発売!!
¥7,800(税別)
キャラクターデザイン
赤崎やすま(Xchange原画担当)
咲坂　守
動作環境
●Microsoft Windows95
●Pentium90Mhz以上のCPU
●16MB以上のRAM
●ハードディスク専用
●マウス
●640×480ドット、65536色以上表示可能な機種
●CD-DAサウンド
●2倍速以上のCD-ROMドライブ

狂＊師

～ねらわれた制服～

マルチシナリオADV第3弾！

プレイヤーは、「体育」「美術」「生物」の3科目のうちいずれかの実習科目を選択、
シナリオごとに現れる美少女たちの弱みを握り、脅迫し犯す！
母親の目の前で犯される娘、競泳用水着姿のままで主人公と用務員に犯される女子生徒、
満員電車の中で主人公と痴漢プレイなど、プレイヤーの劣情をくすぐるようなシチュエーションを多数用意！。



大好評!!アンケートプレゼント第2弾！ 北海道グッズ 又は コギャルグッズ を抽選でプレゼント！

- ◆生いくら　1Kg
- ◆北海道メロン　3個セット
- ◆生とうきび10～15本入　1箱
- ◆スクール水着
- ◆ブルマー
- ◆コギャルブラジャー

（上記6種類の中より）
製品に同梱されているアンケート葉書に希望のプレゼントの番号と必要事項を明記し、50円切手を貼ってポストに投函してください。
抽選結果はプレゼントの発送をもって発表にかえさせていただきます。

残念ながら抽選にハズレた方の中から、さらに抽選で300名の方にオリジナルテレカを1枚プレゼント!!

インターネットで クラウドの最新情報が手に入る！

クラウドホームページアドレス　http://www.lares.dti.ne.jp/~crowd
メールアドレス　crowd@lares.dti.ne.jp

※18歳未満の方はご購入できません。

通販特典

通販でご予約された方には「狂＊師」枚数限定オリジナルテレホンカードをプレゼント！
住所・氏名・年齢・電話番号・商品名を明記の上、￥7,800（送料＋消費税サービス）を
現金書留で＜クラウド通販係＞までお送り下さい。

〒064-0952　札幌市中央区宮の森2条3丁目2－25ダイアパレス宮の森107

TEL/FAX 011-618-3667　クラウド CROWD

OUT GRID

アウトグリッド

・・・すなわち、正気とは知性の基本的属性ではなく、可変的な状態に過ぎず、
車輪の唸りにも似て、物理的活動に応じて全音域を上下するものだということ。
また、正気においてのみ、型どおりの、あるいは対照的な思考があるのであり、
剥き出しの生命を理解できるのは、正気のまったくの埒外においてのみであること。
そして、この”味気ない魂の水”と、われわれが”正気づく”ときの思考との、
即時の対照によって、患者には驚きが残ります。
つまり、”生命”の崇高なる不思議とは、ついには当たり前かつありふれたものなのだ、と。
そしてまた、単なる型を別にすれば、荘厳なるものと不条理なるものとは、
同等の威厳をもつものなのだ、と。

ベンジャミン・ポール・ブラッド



ここは、「あなた」が目覚める場所。

ここは、2050年・日本。
ここは、破綻した「閉塞世界」。
ここは、「あなた」を調べる場所。
ここは、国家特務機関・「実験室」。

・・・ここは、「あなた」の終わる場所。

MORMOTTE

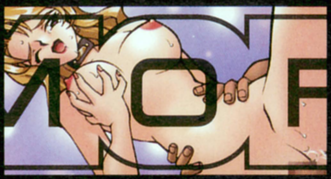
モルモット

壊れた、ゆめ。

壊れる、げんじつ

・・・壊れていく、こころ。

「MORMOTTE」は、個性溢れるキャラクタたちと様々なイベントを体験しながら、「実験室」と呼ばれる施設で1ヶ月の軟禁生活を送るゲームです。
フルボイスで繰り広げられるシナリオ、
美しいCG・・・そして迫力の音楽で彩られた、
OUTGRIDデビュー作！







ADULT ONLY 98 6 25 Thu. 発売予定 8800 予価（税別）

■動作環境
Windows 95日本語版専用　Windows 95日本語版が完全動作する環境　Pentium 90以上（推奨Pentium 133以上）のCPU
16bitハイカラー以上表示可能でDirectXに対応したビデオカード　倍速以上（推奨4倍速以上）のCD-ROMドライブ
MIDI GM音源（推奨SC55-mk2等のGS音源モジュール）対応　16MB以上（推奨24MB以上）のメモリ

OUTGRID　カミシモレコーズ　MUSE E.M.P.　Hexacross Design

〒556-0005 大阪市浪速区日本橋5-14-20　越前ビル5F　（株）ソフバル内　OUTGRID　■記載の会社名・製品名は各社の商標または登録商標です。


ONE
～輝く季節へ～
絆を、そして大切な人を
初めて求めようとした瞬間。
初回限定
特製オリジナルクロック付
(写真はサンプルです)
for Windows95
'98年5月29日発売予定
標準価格　¥8,800（税別）
STAFF募集
業種／グラフィック：シナリオ：プログラム
勤務地：大阪
詳しくはユーザーサポートまで
(06) 485-0121
Tactics
〒530-0016　大阪市北区中崎2丁目1番4号
日進第3ビル6階
TEL（06）485-0121
ホームページアドレス　http://www.tactics.co.jp/

Pure girl
HIGH END CUTE GIRL MAGAZINE

JUL 7 1998
PURE GIRL THE NUMBER Ø4

CONTENTS



COVER
イラスト／デザイン●CHOCO
http://www2.tky.3web.ne.jp/~chocolat/

表紙テレカプレゼント！

Close-up New Soft
編集部が注目する新タイトル

New Soft Report
新着ソフト情報

Analyze Hot Soft
ゲームソフトを徹底解析

Pick-up Consumer Soft
気になるコンシューマーのゲームをチェック

Visual Syndicate
メカと女の子が隠しテーマ？

Comic
世に物申すショートコミック新連載！

■本誌掲載の価格は特別な表記がある場合をのぞき、すべて税抜きの価格です

とび込みの情報 素早くキャッチ！

緊急着信 最新情報局

NEWS、NEWS、NEWS！ ニュースデスみなサン!!
活きのイイ情報入ってマース（ヴァンブレスト風）

MIND

まんぼうソフト／Windows95／5月29日／8800円／AVG



当局一発目の最新情報は「まんぼうソフト」のニュータイトル『MIND』だ。

本作の主人公は、とある学園の購買部に勤める若者。プレイヤーは購買部に尋ねてくる女生徒や、学園で出会う無垢な女生徒たちを、悪友から手に入れた『薬』を使って、その隠された性癖を暴き、弄んでしまおうとする。この淫謀な罠のターゲットとなるのは9人の美少女たち。彼女らの淫らな本性が今さらけ出される……。

▲登場する娘たちはホントにカワイイ美少女ばかり



▶己と異なる異質な躯をむさぼる様に求めあう少女たち……

EVE The Lost One

シーズウェア／Windows95／8月7日／未定／マルチサイトAVG

「EVE」シリーズの最新作がWindowsに移植が決定!! この『EVE The Lost One』は、3月にセガサターンで発売されたばかりという、ホッカホカのタイトルだ。この「Lost One」はセガサターンと同じく新人調査員の桐野杏子が主人公。前作の主人公だった法条まりなは杏子の教官として登場する。セガサターンでも好評だった作品だけに嬉しい移植作。ちなみに対象年齢は一般指定。



※この画面はサターン版のモノです

◀複雑な人物関係とスピーディなストーリー展開で好評な「EVE」シリーズ。Win版オリジナルな展開とかはあるのだろうか？

魔淫の宴

BLACK PACKAGE／Windows95／夏予定／未定／ビジュアルノベル

この夏、発売予定の『魔淫の宴』はビジュアルノベルタイプの作品。発売元は、これまた期待の新作『錬金術の娘』のリリースを間近に控える「BLACK PACKAGE」から。本編は、ダンディな皮をかぶった外道でサディストな主人公が、数人の仲間たちと狙った獲物（もちろん女）を美味しく頂いてしまおうというモノ。今年の夏をさらに熱くする作品か!?





▲▶毒牙にかかる娘たち……

エンジェル・パラサイト

ラブレス／Windows95／7月予定／8800円／SF美少女育成SLG

『制グラ』でお馴染みのリセアンから新作『エンジェルパラサイト』発売の情報をキャッチ!!

これはリセアンの新レーベル「ラブレス（Loverace）」からリリースされるタイトルの第一弾だ。この作品はハードなSF性と、美少女育成という異質な要素の融合がテーマだ。プレイヤーは3人の少女たちを育て、「デビル・パラサイト」と呼ばれる敵を倒し、人類を救うコトが目的だ。



▲Hなシーンも盛りだくさん。コッチの育成もある!?

▼左からレリケ、アリサ、ケースティ。みんなカワイイです



読者が選ぶ

魂のソフトランキング

※このランキングは読者のコメント等をもとに編集部が独自に作成したものです

ひと月ぶりのコンニチワ。ランキング司会のくろせんです。みんな「Gデーモン」の養殖やってるかい？　僕ぐらいになると2時間は戦いっぱなし(EXP約二百万)、でも間違って逃げちゃうんだよね！　もう6、7回はやっちゃった！　ガッデム!!

さてさて、読者投稿制度を設けてる当ランキング。詳しくはページの右下を参照にして下さい。それではみなさん、来月末までSee You agin!!

清純可憐、素敵なランキングTOP10！

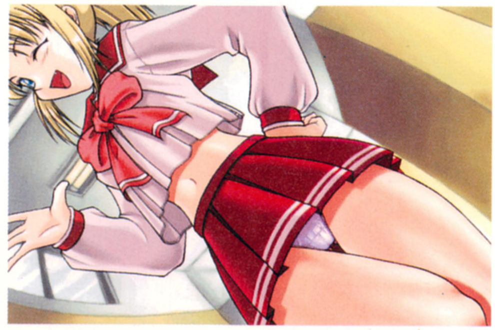
1 ToHeart

9.28 point

依然トップを独走中の『ToHeart』。こんな学園生活ならさぞ楽しい過労。……って字が違うような気がするケド、ある意味あってるよな？ コレ。

「レミィ好きじゃぁ～！」うおっ、いきなり大阪の高山さん(22)の叫びが!? プラズマ？

リーフ／Win95／8800円



2 放課後マニア倶楽部 ～濃いの欲しいの～

9.26 point



すごい追い上げで2位まできた『放課後マニア倶楽部』!!　しかもトップとの差は0.02P。ん～、やはりコレは、新しい出会いにいろんな所を熱くする春爛漫な野郎どものパワーと想いが成せる技なんでしょう。

LIBIDO／Win95・MAC／8800円

3 痕～きずあと～

9.11 point



「"98"シリーズ最高で最後のビジュアルノベル」と多くユーザーに支持されている『痕～きずあと～』。この作品にさわったコトのない人は一度、柏木一家の暖かく、けれどもとても悲しいお話に触れてみて下さい。

リーフ／Win95・PC98／8800円

4 アリスの館 4・5・6

9.00 point

アリスの名作セットになって♪タイトルいっぱい、夢いっぱい♪今日も遊ぼうアリスの館4・5・6♪(2番)

アリスソフト／Win95／9500円



5 Natural ～身も心も～

8.89 point

恋人を私欲の限り改造しちゃう作品。ドリルアームや、目からビームは常識。えっ？調教の間違い!?

フェアリーテール／Win3.1・95／7800円



6 Pia♥キャロットへようこそ!!2

8.74 point

住みたい町No1葛西(地元)に継ぎ、働きたい店No1になりそうなPiaキャロ。近くにできないかなぁ。

カクテルソフト／Win95／7800円



7 鬼畜王ランス

8.72 point

私欲権力腕力……あらゆるモノを使って鬼畜の限りを尽くしてしまう国家権力SLG。羨ましくないぞ!!

アリスソフト／Win95／8500円



8 臭作

8.55 point

上の作品に比べ、現実的な方法で、鬼畜るゲーム。イヤ、オレなら、そこでこうして……、って嘘嘘!!

エルフ／Win95／8800円



9 雪色のカルテ ～Karte von schn

8.48 point

小さな診療所の医師となり、訪れる患者を診察して行くSLG。身体だけじゃなく心も看てあげるのがポイント。

Peach／Win95／8800円



10 DIVI・DEAD

8.42 point

サスペンスサイコホラーAVGという、好きな人にはたまらない響きの「DIVI」。やりたいけどパス(怖がり)。

シーズウェア／Win95／7800円



キミ達の投票でランキングが変わる！

読者のアンケートを集計して創られる『魂のソフトランキング』。この投票は本誌付属のアンケートハガキじゃないと無効になってしまう。そのハガキは、いつも巻末マンガの隣にいるから、見かけたら投稿してやってくれ。大丈夫、結構イイ奴だから。そいつにキミたちの気に入ったゲームを10点満点方式で教えてあげよう。ただし、古すぎて入手できないモノ、パソコンゲームじゃないモノはダメ。一点や少数点もダメ(ー8.2点とか)。以上投稿のキマリでした。あと「月極愛画展」ではラブの詰まったイラスト募集中！なのだ♪　ヨロシク!!

月極愛画展



▲アンケートハガキからの1枚。可愛いイラストどうもです。一月後には漫画家さんになるとか。ガンバレガンバ!!（千葉県 藤原）

Present Pure Promenade

プレゼント
ピュア
プロムナード

新しい教室、新しい職場、みなさんが選んだ新しい環境。そこにはもう慣れましたか？もし五月病とかに病んじゃっている人は本誌を読んで元気だしてくださいね。あ、でも仕事中とかはダメだゾ

1 『RUNNERS』ポスター



提供スタジオブルーム

5名

2 『禁忌（タブー）』ポスター



提供
アップルパイ

5名

3 『ONE～輝く季節へ～』デモCD



提供
タクティクス
Windows95

3名

※左の画面は開発中のものです

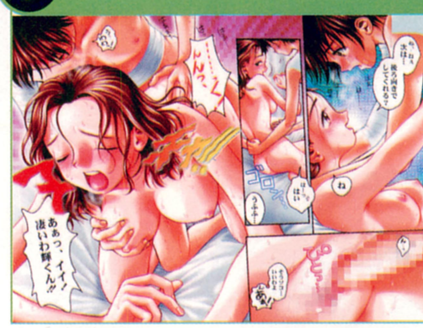
4 放課後はフィアンセ



提供
ウィル
Windows95

2名

5 淫DAYS3ーインディーズー



提供
ルナーソフト
Windows95

2名

6 ハイエンド美少女マガジン 月刊『ピュアガール』6月号表紙テレカ

50名

プレゼントの応募〆切は6月20日、付属のアンケートハガキで応募してください。当選者の発表は9月号です。

かねこしんや

パンチする銃なので「BLOWNING」と命名。ロケットパンチ機構を内蔵したロボットの腕パーツから改造したんでしょう。ゴーグルが視た物に大命中!

http://www2.tky.3web.ne.jp/~shinya2/



西E田[※Eは発音しません]

しがない絵描きをやっていそうで実は無職のダメ野郎です(4月現在)。これから居場所探しの旅に出ます。街で見かけても石を投げないで下さい。

http://www.pluto.dti.ne.jp/~nisieda/

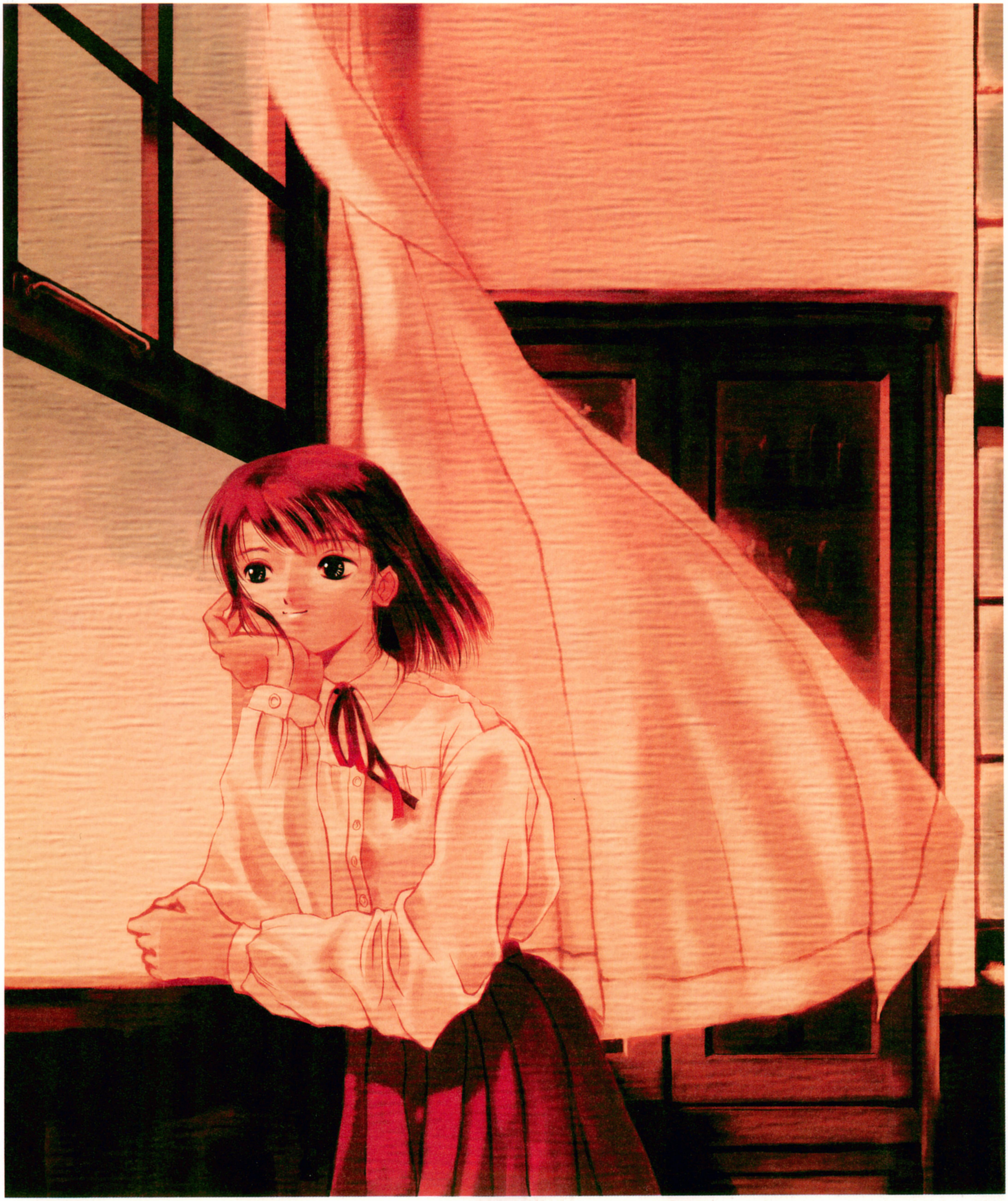


ばいと屋某（やぼう）

皆様こんにちわ。二度目の登場となりました、ばいと屋某です。HPの方でも相変わらずな絵をマイペースで描いています。

http://www.ask.or.jp/~byte/

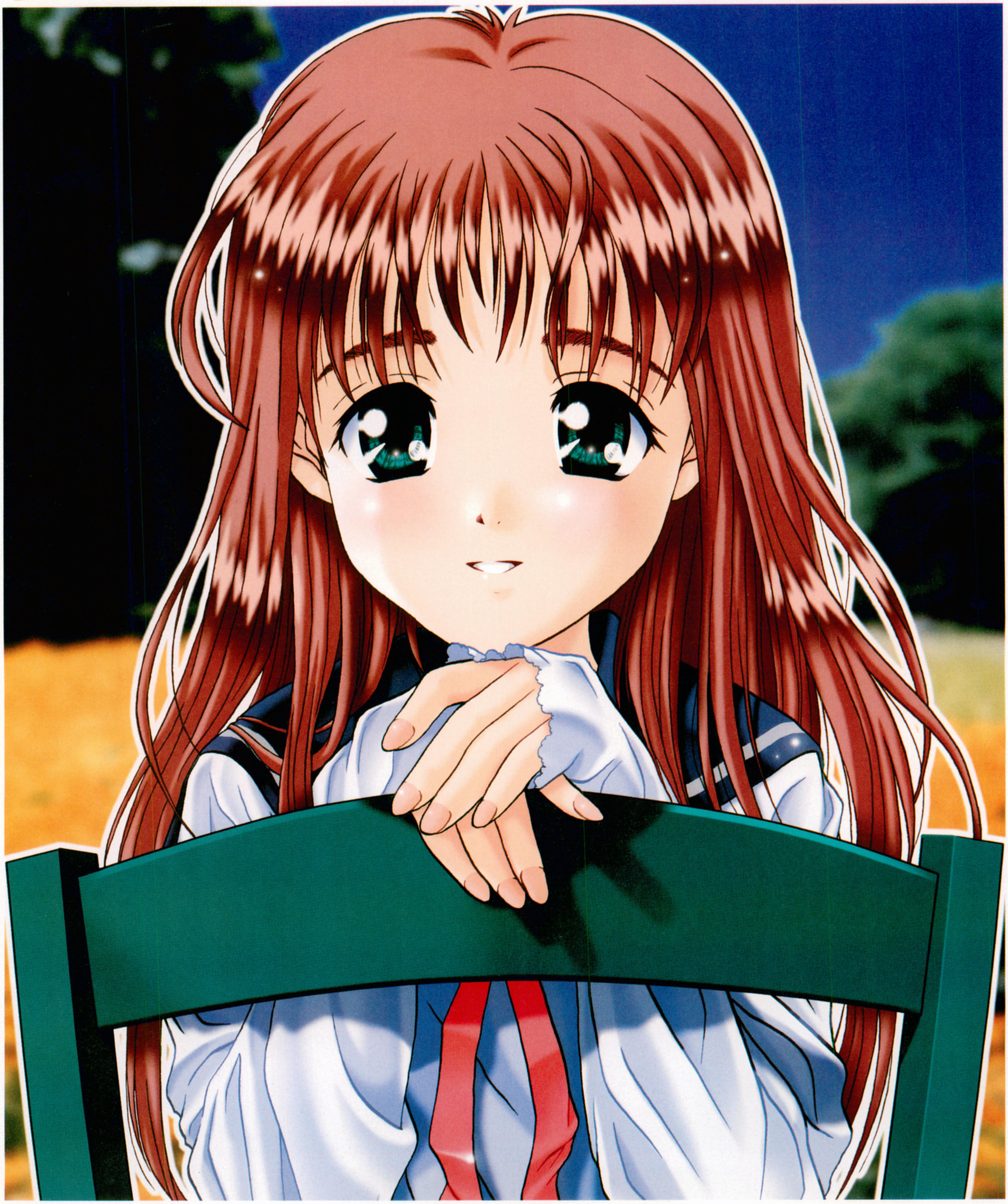
VISUAL SYNDICATE



VISUAL SYNDICATE

りつべ

初めまして〜。雑誌に描かせてもらうのは初めてなので、嬉しいですし、恐縮です。漫画絵はここ数年練習していましたが、もっと精進しないといけないですね。むむ。 http://www.246.ne.jp/~ritzve/



Shura

なんだかとてもグレイトな方々に囲まれて緊張しきりです。　普段はなんかこう、角とか羽とか翼とか獣とか、そういうのを好んで描いています。猫も大好きです。

http://www.din.or.jp/~shura/

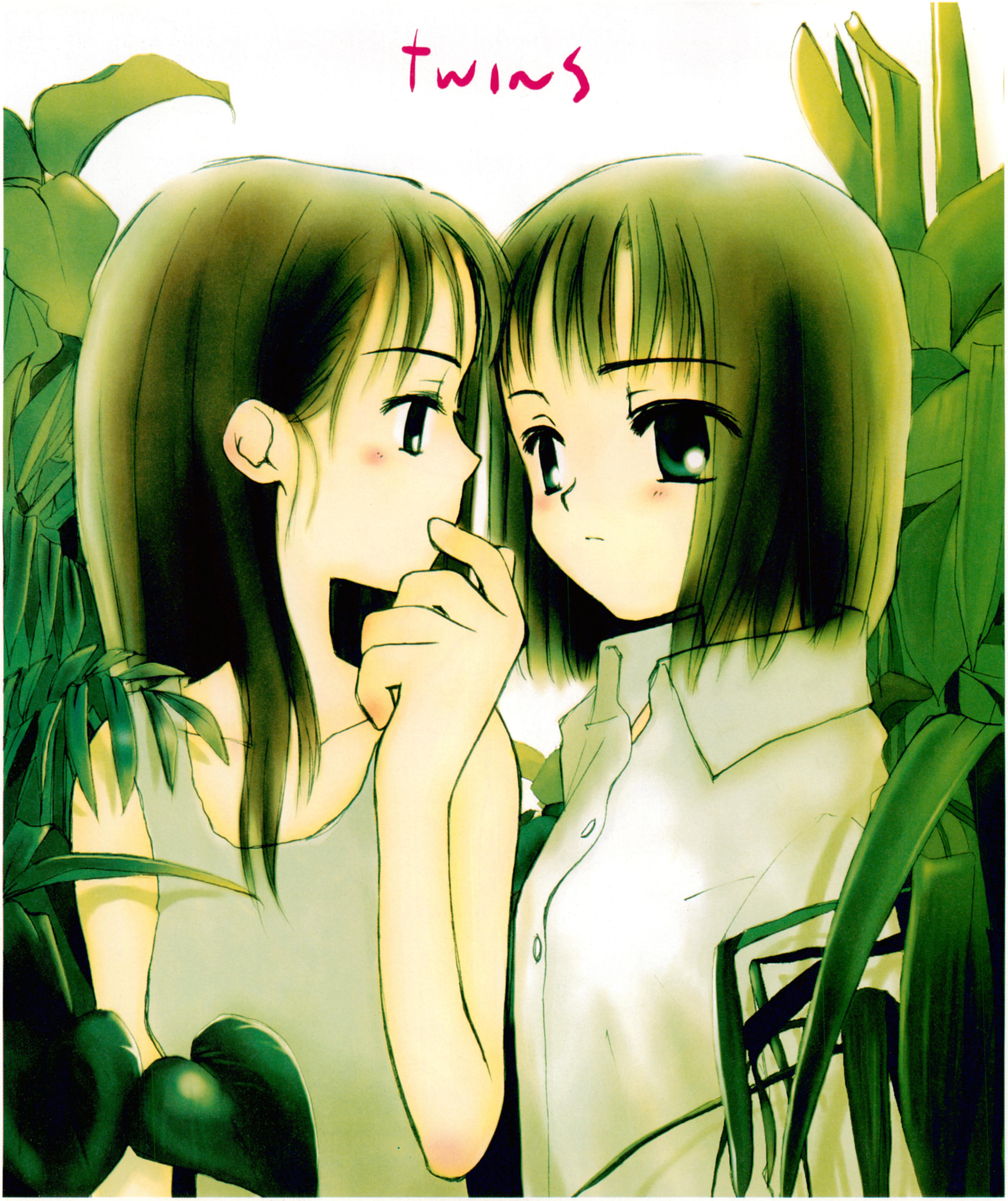
VISUAL SYNDICATE



DOW

こんにちは。夏が近づく高揚感に身を任せて意味も無くそわそわしております〜。いや、嘘です！　サッカーです！　頑張って良い試合見せてくれ〜!!

http://www.ceres.dti.ne.jp/~dowsan/

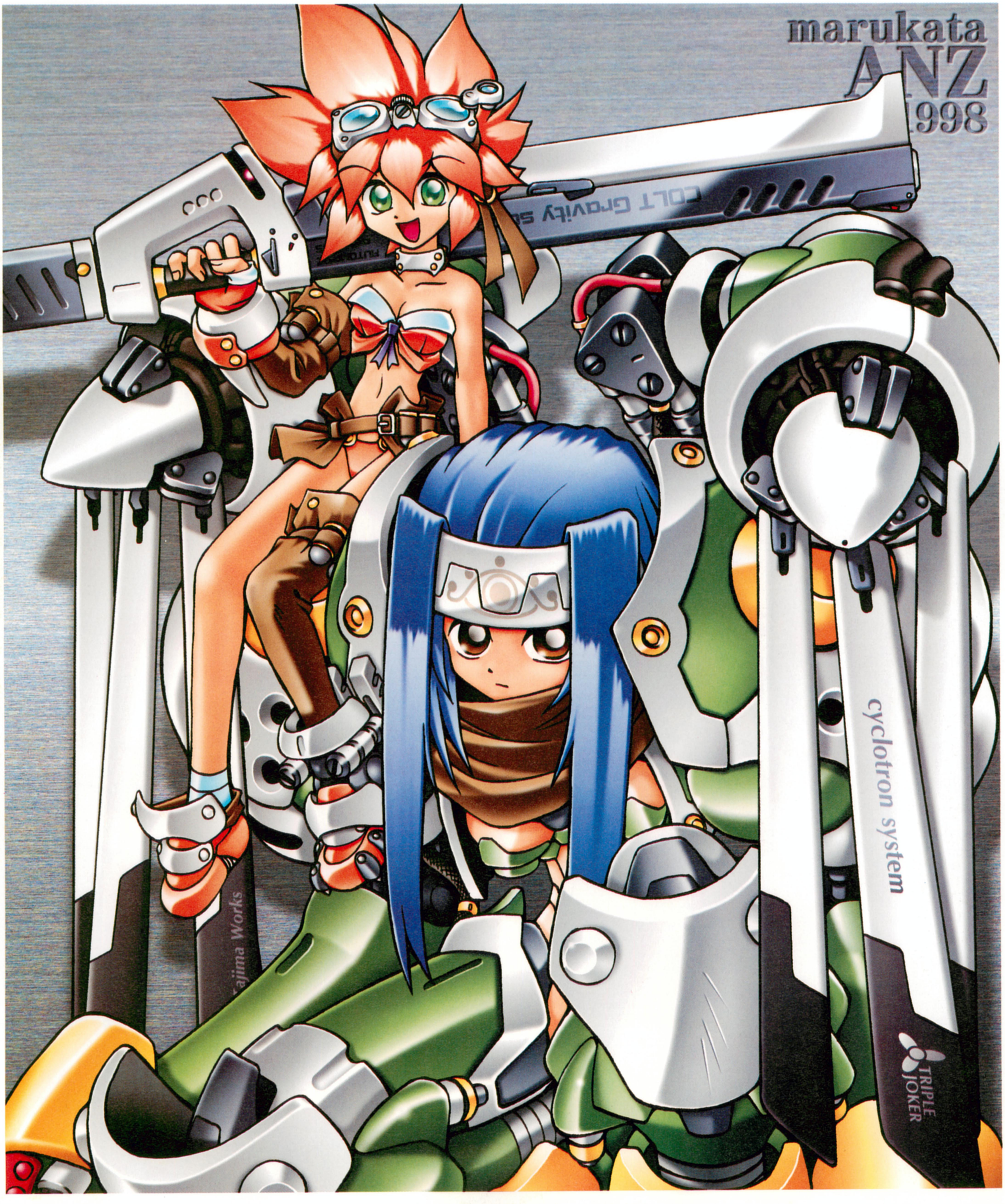


VISUAL SYNDICATE

まるかた

この直前の仕事で愛機のMacが殉職してしまい、新品を買ったら、現在大貧乏なまるかたです。仕事ください(笑)。ロボット女子大好きの私ですが、今後とも宜しくおねがいします。

http://www2.tky.3web.ne.jp/~marukata/



VISUAL SYNDICATE

土岐見　和久

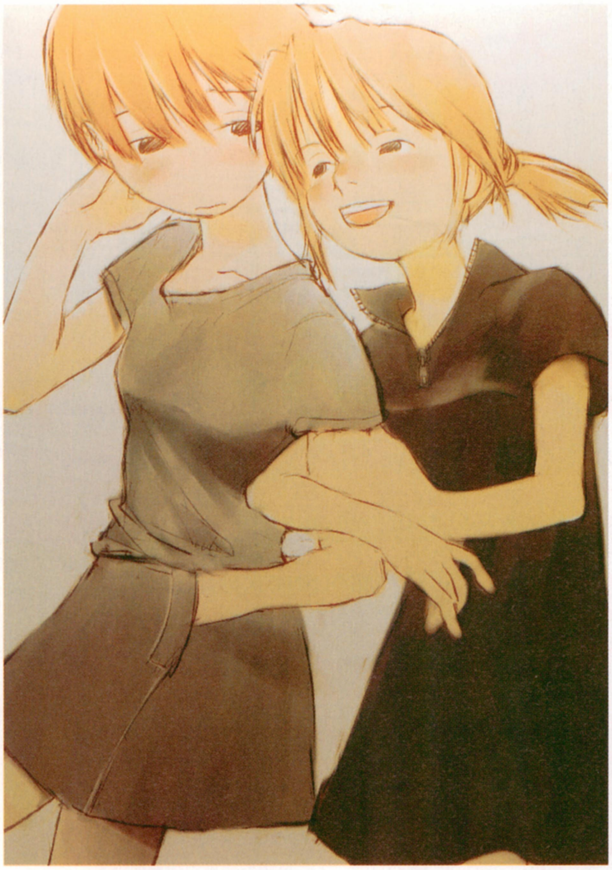
お絵描きしてれば幸せな和久です。最近は3Dとかやりたいことありすぎて収集のつかない毎日を送っているので一日48時間ぐらいあって欲しいです…ほとんど寝て過ごしそうだけど(笑)。

http://www.osk.3web.ne.jp/~waku/



VISUAL SYNDICATE

読者投稿編



どうもこのコーナーはCGじゃないとダメだと思われているようだけど、紙のイラストもオッケーですんでよろしくメカドッグ！

コメンテーター●たもりただぢ

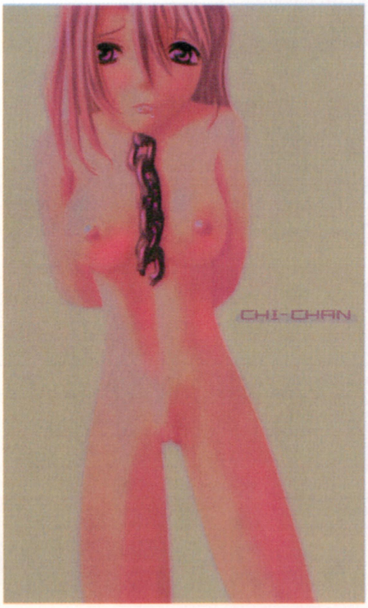
ひょーかん
奈良県 http://www.geocities.co.jp/HeartLand/7964/

たもり●まず目にはいるのが女の子の表情です。「楽しそう」「ちょっとこまった感じ」という簡単なようですごく難しい表情をさらりと描き上げてるのがいいです。ラフな線、その線に合う塗り、色のチョイス、表情、いろいろなトッピングがうまくかみ合って一つの世界を構築できてて、良い武器になってますね。簡潔な線でモノを描写できる能力の高さがポイントでしょうか。

夜多会寝
愛知県 http://www.pa.airnet.ne.jp/yun/yada/

たもり●背景の描き込みがスゴイ力作です。小物とかもしっかり描いてあるし、女の子の座ってる煉瓦とか、いい仕事をしてます。ランプのライティングでいい雰囲気を出している女の子が夕暮れの風景に溶け込み、微妙な空気感を表現していますね。





たもり●サービスいいですね～、美少女雑誌ならばこうでありたいですね（笑）。オシャレなエッチ絵の雰囲気で女の子も安心でしょう。物憂げな表情がその雰囲気を更に盛り上げています ね。影の付け方のスマートさも上品さを醸し出していると思います。

ゆきの
大阪府 http://www.osk.3web.ne.jp/~yukino/

石田あきら
東京都 http://www1.odn.ne.jp/ishida/

たもり●綺麗にブルーにまとめてワンポイントとして目を赤にするのは手慣れた感じですね。挑発的なちょっと尖った女の子の絵というのも最近少なくなった気がするので新鮮に感じます。



投稿の決まり●題材は自由でサイズはフリーです。紙の場合は裏に連絡先とPNを。データの場合、サイズ横800×縦1200ぐらいを目安に、データ形式はPSD/BMP/PICTをLHAで圧縮してください。宛先は、純粋少女倶楽部を参照してね。掲載された人には表紙テレカをプレゼントします。

Close-up New Soft

編集部が注目する新タイトル

新作ソフトが目白押し！



WHITE ALBUM



キミにSteady



DiaboLiQuE－デアボリカー

新着ソフト情報

New Soft Report

本誌で使用するマークは以下の通りです

対応機種

- Windows 3.1
- Windows 95
- PC-9801
- PC-98NX
- Macintosh
- セガサターン
- プレイステーション

購入規制

- 18歳未満購入禁止（X指定）
- 推奨年齢18歳以上（サターンのX指定）
- 15歳未満購入禁止（R指定）
- 購入年齢制限無し



※画面写真は開発中のものです　©Leaf

WHITE ALBUM

「女の子をがんばってゲット」だけじゃない、
奥深い味わいが魅力のこのゲーム
今回は攻略の基本となる部分を総チェックだ!!

ブランド●Leaf
発売日●発売中
価格●8800円
原画●ら～・YOU
ジャンル●AVG+SLG

BGM●CD-DA
環境●CPU：Pentium-100MHz以上
メモリ：16MB以上推奨
HDD：40MB
画面：256色以上

http://www.leaf.co.jp/

かわりばえのしない冬の毎日……



発売からそろそろ1ヵ月。もう、みんなのエンディングは見たかな？　じと目のマナちゃんを壁紙にしてるかな（僕だけか）？　外はすっかり夏だがゲームはバリバリ冬。うまく攻略できなくて心が冬のキミや、サイフが冬でまだ買えないアナタのために、今回はゲームの基本システムと序盤のポイントを紹介しよう。

舞台となるのは11月1日から2月28日までの、冬の4ヵ月間。ゲームはセピア色の回想シーンから始まる。1年ほど前、その半年ほど前からつきあっていた彼女・由綺のアイドルデビューが決まったときのことだ。主人公は彼女が別の世界に行ってしまう寂しさを感じながらも、彼女をはげまし、これからもふたりの関係が変わらないことを確認したのだった。

し・か・し、やっぱりアイドルとして華麗で多忙な日々を送る由綺と、ごく平凡な大学生でしかない主人公との間には、いくらかのスキマが開いてしまう。

それを必死で埋めて由綺との関係を続けていくか、ついフラフラと他の女の子に惹かれてしまうのか、それはプレイヤーしだい。はじめは親切心や友情から始まった関係でも、どんどん取り返しのつかない恋の泥沼に!!　なんてこともありうる。

ゲームの基本は、主人公の平凡な暮らしのスケジュールをたてるところから始まる。特別なイベントがなければ、学校に行くか、バイトに行くか、それともブラブラするか、ぐらいしかやることがない。

そして、そこで誰かに会ったら会話が始まるぞ。詳しい流れは次のページにて。



●「別れる」ことのつらさを感じるゲームだ

ゲーム開始時、主人公には由綺という彼女がいる。当然ふたりの間には特別な感情があるし、周囲の人たちもそれを知っている。この『WHITE ALBUM』は、この状態からさらに生まれてしまう新しい恋、そして、それによって崩れ、ゆがんでいく人間関係を体感するゲームだ。

「女の子に告白されておしまい」、「女の子と結ばれて（エッチして）おしまい」という従来の恋愛ゲームから、一歩ディープな世界に踏み込んだ意欲作と言えるだろう。

由綺とのシナリオは、いわば全編「守り」で、この作品の魅力は出てなかった。しかし、他の女の子のシナリオはかなりいい。主人公と由綺、他の女の子、さらにまわりの人々を巻き込むドロドロした関係。そこからいかに抜け出し、由綺と自分との関係に決着をつけ、エンディングを迎えるか。そんな過程がこのゲームの醍醐味なのだ。

こういうのは、やってて時につらい気持ちになることもある。小説などよりも深く感情移入しやすい「ゲーム」であるだけに、なおさらキツい。しかし、そんな苦味も「大人の味」ということで、楽しんでほしい……なあ。　［羽室 響］



①スケジュールを決定する

毎週月曜に、１週間の予定を決める。基本は街をブラブラする「自由行動」、「大学」、体力回復のための「休息」、「アルバイト」の4種類。ほかに女の子と会うイベントや、特別なイベントが入る場合もある。それらをサボることも可能だ。

バイトに行かないと金欠になるわけでも、大学に行かないと落第するわけでもなく、これは純粋に「どの場所に行くか」を決めるもの。場所によって誰と会うことができるかが決まっている（くわしくは次のページ参照）。



イベント



スケジュールに入ってくる特別なイベントには、11月29、30日の学園祭、クリスマスイブ、お正月、バレンタインデーなどがある。どれも好きな子と一緒にすごしたいイベントだ。

②会話パネルで話題を選ぶ

移動先などで誰かと出会うと、会話モードになる。会話パネルの中から話題を選ぼう。人によって好きな話題や嫌いな話題があるので、相手の発言や表情の変化に注意しいよう。話題は会話を繰り返すことで増えていくから、意中の女の子以外とも積極的に会話するよういするのがいい。

特別なイベントのときは、会話パネルが開かず、すぐに会話モードに入ることがある。

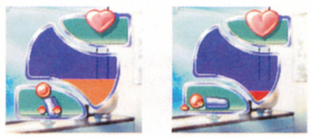


会話パネル

会話パネルの話題は「世間話」、「芸能」、「文芸」、「恋愛」、「芸術」、「スポーツ」、「おしゃれ」、「自然」の8種類。それぞれの知識が豊富そうな人と話せば、話題も増えていく。

主人公の状態

ハートは主人公の心理状態（動揺するとドキドキしてくる）、まん中のグラフは体力、下の人形は健康状態を表わしている。休息をとらないとどんどん体力が減っていき、体力がなくなると二日間も寝込んでしまうぞ。



③会話中の選択肢も重要

話題を選ぶと（イベントのときは直接）、会話ウィンドウが開いて会話モードになる。

この途中で、選択肢が表示されることがある。この選択肢のチョイスは、ランダムで会ったときの話題のチョイス以上に重要な意味を持つ。女の子の性格や嗜好、ほかの状況を分析して慎重に選びたい。

卑怯な手段としては、選択肢が出たらセーブして、両方試してみるという手もある、けど、それでは会話の緊張感がなくなってしまう。



会話ウィンドウ

会話ウィンドウは送り・戻し機能があるので、うっかり読み飛ばしてしまったメッセージがあっても安心。こんなふうにマナちゃんの冷たいセリフを再度かみしめることだって可能だ。

序盤の行動範囲＆人間関係を総チェック

ゲーム攻略の第一歩は、会いたい女の子の行動範囲を把握し、そこにバッチリ居合わせるようにスケジュールを組むことだ。

彼女たちの行動範囲はだいたい決まっているし、その中での出会いはランダムなので（特別にイベントが発生したときを除けば）、スケジューリングにはそれほど神経を尖らせる必要はない。

たとえばマナちゃんを狙う場合、マナちゃんは大学にも喫茶店にもテレビ局にも現れない。なので金曜はちゃんと家庭教師に行き（ときに空振りもするが）、それ以外の曜日はマメに「自由行動」をする。そして話題が尽きないように、たまには学校やほかのバイトにも行く、といった具合だ。目当ての女の子とは関係のない場所にも、月に一度ぐらいは顔を出しておくといい。

由綺なら、学校でもテレビ局でも喫茶店でも、ときには街でも会うことがある。はるかと美咲さんは、学校と街、喫茶店の3箇所。これらの場所を中心にしたスケジュールを組んでいけば、あとは会話のテクニックしだい、というわけだ。

ただし由綺の場合はマネージャーである弥生さんの話に注意し、おおまかなスケジュールを把握しておくこと。ときにはスタジオに缶詰になって、ときどき喫茶店で会えるだけ、ということもある。

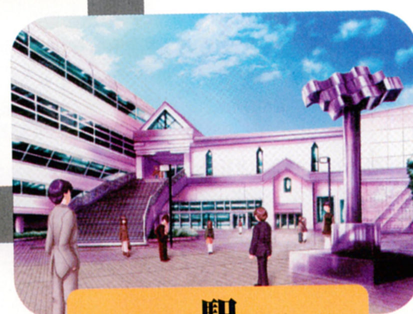
ここで、ゲーム序盤の主人公の行動範囲と周囲の人間関係をまとめてみた。特定の女の子とのシナリオが進んでいくと行ける場所や人間関係は変化するが、基本的にはこの図のとおり。





自宅

諸般の事情によって一人暮らしをしている、主人公の住むアパート。それなりに片付いたオシャレな部屋だ。ときどき由綺やほかの女の子が訪ねてくることもある



駅

待ち合わせや通学など、行動の基点となるのが駅。自宅近くの駅も学校近くの駅も同じ絵だ



マナの家

金曜日に家庭教師に行くマナちゃんの家。主人公の家から歩いていける距離にある。豪華な一戸建には、彼女以外の家族の気配はない



悠凪大学

主人公たちの通う大学。11月29／30日にはけっこう盛大な学園祭がある

観月マナ



学校に行かない不良学生でありながら成績は超優秀。素直じゃなくてねじれた発言ばかりだけど、そこがカワイイのです

な、ナガオカさん!?



マナちゃんの好きな歌手。昔はレポーターもやっていたナガオカさん。それってもっと昔は「志保ちゃんニュース」とかいってた人!?

河島はるか



幼なじみで、暗い過去を持った天然ボケの人。その独特のとぼけたノリは、好きな人にはたまらない!?

倉澤美咲



主人公たちの先輩で、彰がひそかに想いを寄せる人。話しててじれったくなるほどの「いい人」だ



アリーナ



公演



街

「自由行動」ではこの三ヵ所のどこかにランダムで行く。大学で会う4人とマナちゃんに会う可能性がある

篠塚弥生



由綺のマネージャー。はじめは単なる由綺のつきそいだが、中盤から個人的に主人公に接近してくる

緒方理奈



小さいころから芸能界にいたため、主人公のフツーさに興味を持つ。仕事と恋と友情の狭間で悩む彼女に、主人公はどう接する?



テレビ局

ADのバイトで行くテレビ局。芸能界の人たちと会うことができる。力仕事のADは体力の消費が特に大きいが、ときには由綺や理奈の付き人のような、おいしい仕事ができることもある

緒方英二



理奈の兄、由綺と理奈の所属プロダクションのプロデューサー、天才的手腕を持つ。彼の思惑は、ストーリーが進むとだんだん明らかになってゆく

森川由綺



大学生にして芸能人。人気アイドルのくせに、たまに街をぶらぶらしていることも?

七瀬彰



小学校時代からの、主人公の親友。中性的な容姿でおとなしい性格。ミステリー小説マニア

琴音ちゃん!?



大学の廊下で、ふと見かけたこの娘の髪型。もしや『ToHeart』の……!?



喫茶店「エコーズ」

彰のおじさんが経営する喫茶店。芸能界関係者もよく出入りする。芸能界と大学の人々に会うことができる場所である

フランク長瀬



彰のおじさん、リーフおなじみのあのBGMにのって登場し、話し方はなぜか来栖川先輩という、得体の知れないキャラクターだ



※画面写真は開発中のものです　© ALICE SOFT

DiaboLiQuE～デアボリカ～

「シリアスのアリス」が送る
ダークファンタジーのAVGだ！

ブランド●アリスソフト
発売日●5月28日
価格●7500円
原画●織音
ジャンル●コマンド選択式AVG

環境●CPU：Pentium-100MHz以上
メモリ：16MB以上
画面：800×600／65536色以上
HDD：100MB

http://alicesoft.co.jp/

荒廃し尽くした世界に、人々はただ地に這いつくばるように露命をつないでいた。

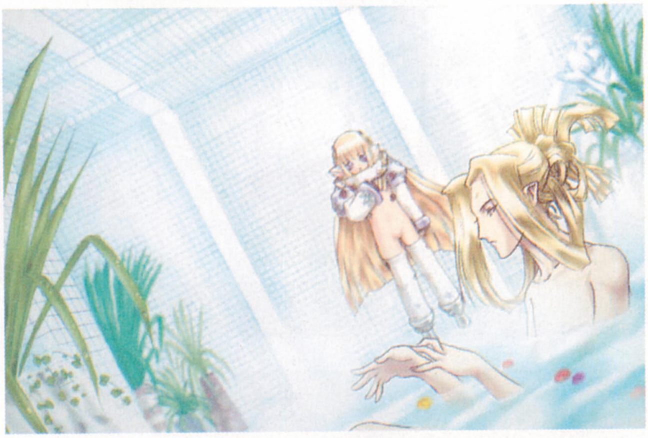
尊厳も無い、希望も無い。明日は今日の苦しみが続くだけの、単調で残酷な生。

その服従と卑屈が向けられるのは、至高にして最悪の存在。憐れみや罪悪を感じるには、彼らは余りにも強大であった。

傷ついたみじめな羊達は、畏敬と恐怖、反感と嫉妬に練り固められた喉より、こう絞り出すであろう。デアボリカ―善悪を超越せし虚ろなる神々と。

ダークトーンが全編を支配するAVG『デアボリカ』が、アリスソフトから登場だ。「女の子のハダカを見るための18禁とは趣旨が違う」とスタッフ自らが語るように、本編に登場するHシーンはストーリーの上で必然性のある分だけ。そんなシナリオ優先のコンセプトなのだ。

公開されている情報はまだまだ少ないが、ここに掲載された画面写真から、その独特の雰囲気がうかがい知れるだろう。続報を待て！



それは地に這うあまたの命を弄ぶもの



アズライト



▲「同族殺し」の異名を持つ、最強の闇のデアボリカ。記憶を「落として」いるが、火炎王との因縁は浅からぬ様子だ

火炎王



▲火の属性を持つロードデアボリカ。アズライトに右手を落とされており、以来嫌悪を深めている



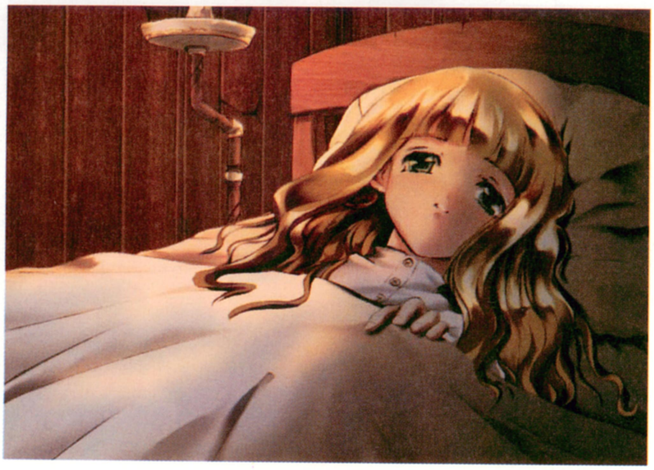
それは無慈悲なる力もて
世界を統べる



レティシア



ゴルドー







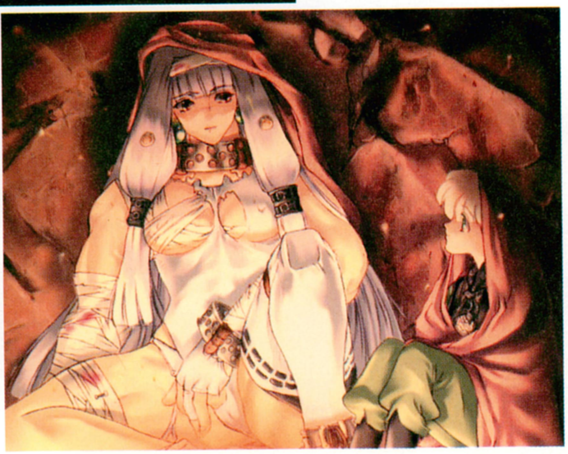


彭祖



▲地のロードデアボリカ。元デアボリカキング

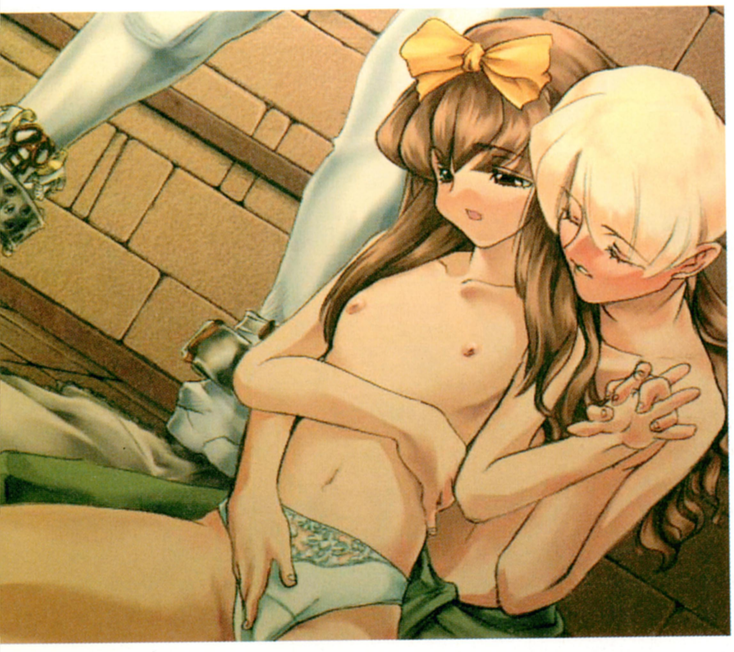
董青



デューン&ティエラ



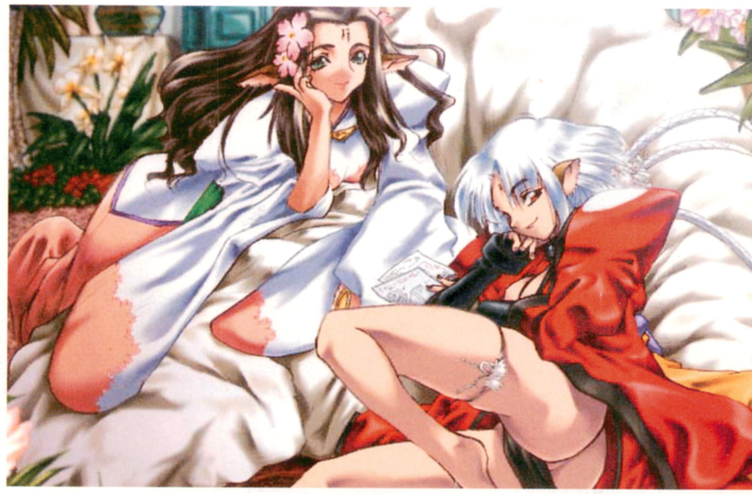
凶つなる永久の生を呪う—
汝等の名はデアボリカ







月姫





桜姫



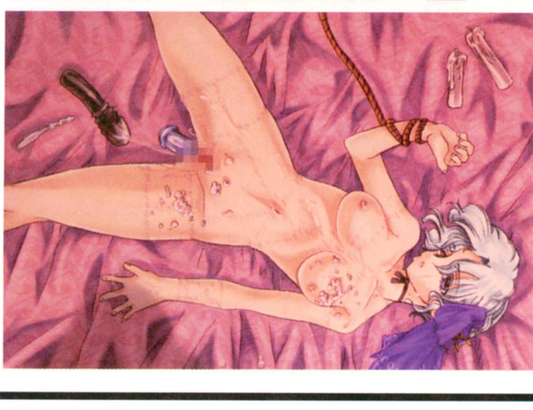


ジゼル





ファトラ



●ハードなアリスもアリ?

ほんわかギャグタッチが得意のアリスソフトがなぜこんなダークものを?と、最近ファンになった人達なら不思議に思うことだろう。

けれど『闘神都市・闘神都市Ⅱ』や『アトラク・ナクア』(『アリスの館4・5・6』収録)など、シリアス系も少なくないのだ。守備範囲の広さのヒミツは、シナリオライター陣の層の厚さにある。『ランス』シリーズはTADA氏、オタクギャグ全開の『Prostudent G』はイマーム氏。そして『Diabo LiQuE－デアボリカー』を手がけるのは『夢幻泡影』のとり氏だ。彼女はマニアの間で評価の高い『AMBIVALENZ』の生みの親でもあり、今回の作品ではそのシステムを継承・強化しているという。「暗いのはちょっと……」と食わず嫌いせずに、その重厚な世界観を味わって欲しい。　[B☆B]



※画面写真は開発中のものです　© 1998 D.O. corp

キミにSteady

恋のタクティクスで
GO Steady！
秋から始まる恋愛SLGだ

ブランド●ディーオー
発売日●6月5日
価格●8800円
原画●未公開
ジャンル●恋愛SLG

BGM●MIDI／PCM
効果●音声あり
環境●CPU：Pentium-75MHz以上
　メモリ：16MB以上（推奨24MB以上）
　画面：ハイカラー
※初回限定版9800円はCD－ROM2枚組＋ドラマチックCD1枚付き

あの『虜』シリーズに代表される、背徳ダーク系で定評のあるディーオーが、純愛路線の集大成をめざし、2年という制作期間を費やした自信作が本作である。過去の、背徳感にあふれていた作品群と対局をなすライトな純愛路線ではあるが、ディーオーが発表してきたゲーム観の違った一面を無理なく楽しむコトができるだろう。ちなみに『Steady』とは、Likeではない Loveな恋人という意味である。これと良く似て間違えやすいものに、Study（勉強）という単語があるが、ディーオーの今までの作品の傾向が傾向だけに、誤解したまま深読みしすぎで「キミに勉強する（笑）」と間抜けな誤訳をした挙げ句、「ライトな調教もの」と誤解しないように。ってそんなヤツいねぇよ(笑)。

主人公は、雄図学園の2年生。物語は、夏休みが終わった直後の9月1日からはじまる。学費を稼ぐためのバイト三昧で、主人公の謳歌すべき夏は終わり、あとに残ったのは、むなしさと学費を払い終えて残ったバイト代だけ。むなしい独り身の主人公は、しかしここで奮起せねば男がすたるとばかりに、2学期に予定されている、修学旅行や体育祭・文化祭といった学園生活の数々のイベントの中で、念願の彼女をゲットし、年末のクリスマスイブまでにカノジョいない歴に終止符を打つべく、一念発起するのであった。……まぁ、決意が決意だけに一念勃起（笑）と聞き間違えても仕方あるまい。こういう主人公（ヤツ）の周りに限って、いい女が知らず知らず集まってしまうのは美少女ゲームのお約束（笑）なのでご愛敬。はたして主人公は、魅力一杯のカノジョ達の中から意中の娘のハートを射止め、見事Steadyな関係になるコトができるであろうか？



キミのハートをゲットだぜ！

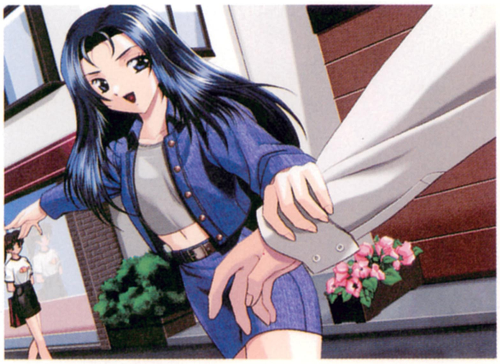


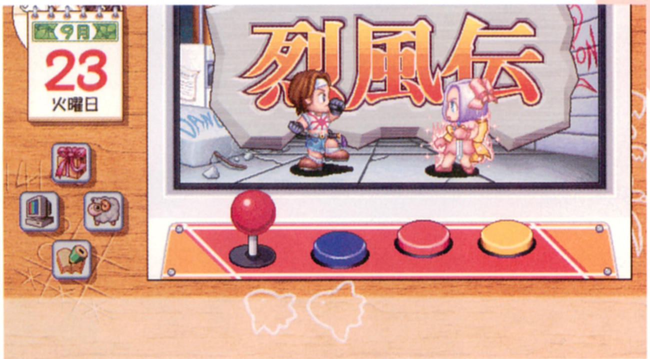












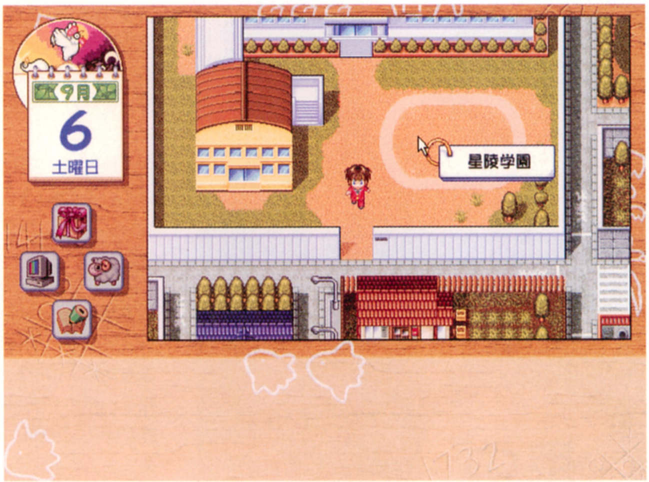
マップ中にあるゲームセンターで遊べる格闘ゲーム。これ以外にも、シナリオ上の演出として合計9種類のミニゲームがあるぞ。



▲デート中にもいろんなイベントが、ポロリとこぼれ出てくる。そう、こんなふうに(笑)

恋の大騒ぎ

ゲームシステムは、マップ移動によって生じるイベントを攻略し、意中の娘の好感度を上げていく。この場合のイベントは、メインである女の子とのデートばかりでなく、学園祭や修学旅行などの学園生活上のものも含まれている。また、ゲーム中にはミニゲームも存在し、その結果しだいでは、それから後の展開に大きく影響を与える場合もある。それらを充分に気を付けて、意中の娘に狙いをつけ、果敢にアタックを繰り返すコトでゆっくりと、確実に彼女のハートを射止めていくのだ。



▲移動時のマップ画面。マウスカーソルは常時指している地点や物体のみならず、コマンドアイコンを指した時も親切に表示してくれる。

カノジョ達のプロフィール



五十嵐沙耶

雄図学園の2年生で、主人公の幼なじみである有吉育美とは大の親友同士。そのため、クラスが違う主人公とも顔なじみでもある。活発で明るく、ほがらかな性格の持ち主で、陸上や恋愛の悩みを抱える育美を心配して主人公に相談を持ちかけるなど、自分より他人のコトを気にかけるタイプだが、自分の恋には周りが見えなくなる一面も。身長が高いコトに多少コンプレックスを感じている様子である。



有吉育美

主人公とは家が隣同士の幼なじみで、その腐れ縁は今なお続き、同じクラスメートである。仲はよいが、お互いを異性としては意識しておらず、思春期真っ直中の今でも、主人公のコトを幼い頃からの愛称で呼ぶ。陸上部に所属し、過去に何度か地区大会で入賞を果たしたほどの優秀な短距離ランナーだが、最近転校してきた後輩に勝つコトができず、陸上と恋の悩みを抱えて少々落ち込み気味になっている。



里中亜衣

主人公とは同じクラスメート。成績は総じて低めにもかかわらず、英語の成績だけは何故かズバ抜けて高く、そのためか英語の授業はサボりがち。とにかく遊ぶコトが大好きで、活動的かつ好奇心旺盛な性格のため、一人で遊ぶよりは数人でわいわい過ごす方を好む。学校の内外にボーイフレンド（恋人ではなく、あくまで男友達）も多いが、最近は交友関係は派手ではなくなってきているらしい。



野沢悠

雄図学園の2年生で、美咲町駅の前にある丸越デパートの中の喫茶店「ロミュラン」でアルバイトをしている。彼女の顔を見るためにコーヒーを飲みに来る客がいる程で、バイト先の評判は上々である。弟と妹がいて、片親の父が単身赴任で不在のため、二人の面倒を見ている。明るく家庭的で、しっかり者のお姉さんといったところである。アルバイトがない日はウインドウショッピングを楽しむそうだ。



雄図学園の2年生で、遠山財閥のお嬢様。素行良好、学業優秀で性格もよいが、育ちのためか、少々世間ずれしているところもあり、時々普通では考えられないような行動を取ったりする一面も。名ピアニストだった父親の影響からか、芸術的センスに優れ、特にピアノについては、音楽教師が舌を巻くほどの腕前の持ち主である。幼い頃に両親を亡くし、現在は美咲町の隣町で祖父と一緒に暮らしている。

主人公とは同じクラスで、演劇部に所属し「女優」という夢に向けて日々努力している。明朗で真面目、かつ努力家という模範的な生徒で、普段は影が薄い存在なのだが、演劇で役を演じている時は一際光り輝いている。努力家で強い意志の持ち主ではあるが、それは同時にかたくなで頑固という短所的一面にもつながっている。過去数回、劇団のオーディションを受けているが、なかなか芽が出ず、最近落ち込み気味のようである。





修学旅行先である沖縄の学園で出会う女の子。少女マンガやジュブナイルの恋愛小説を好み、控えめでおしとやかな性格なのだが、ただし思いこみが激しく、こんな可憐そうな姿からは想像もつかないほど行動的な面も。何の影響からか、ちょっと背伸びして見せている感があり、いわゆる「大人の恋人同士」を連想させる場所や品物に憧れ、逆に家庭的な雰囲気や可愛らしいものには無関心である。

雄図学園の3年生で、今年の1学期まではごく普通の、どちらかといえば真面目で成績も良かった模範的な生徒であった。だが三角関係のもつれから、人が変わったように素行不良となり、現在では問題児として学校では煙たがられている。近寄りがたい雰囲気があるものの、あえて人を寄せ付けないようにしている節もあり、現在の状態に満足していない彼女の心の不安定さが伺える。



●恋の旬は、いつ？

『キミにSteady』では、夏休み明けの秋が舞台になる。この手の恋愛SLGは大抵、恐らくは某元祖恋愛SLGを意識してか、春から、というのがセオリーというか暗黙の了解のようになっている同じようなイベントが多く催されるようになってはいるが、そこへ、恋愛もの、という条件を加えた場合、決定的な差が顕在する。初夏では、その後に開放的な夏が待ち受けているに対し、秋ならば、やがて無性に人肌が恋しくなる寒い冬がやってくるからだ。熱気に浮かされただけの浅い恋と、寒い中、心の底までしっぽりと温め合える愛情。恋愛に季節は関係ないとは思うが、それでも恋をするなら、秋がいいと思うな。 [ARM]



※画面写真は開発中のものです　© STUDiO B-ROOM

RUNNERS

スロットを使った
システムで陸上選手を成長させていく
育成型シミュレーション

http://www2.raidway.ne.jp/~b_room/

ブランド●STUDiO B-ROOM　発売日●発売中　価格●8800円　原画●新井和崎　ジャンル●育成SLG

環境●CPU：Pentium-166MHz以上
メモリ：空きメモリ10MB以上
画面：800×600
Direct Drawに対応したVRAM4MB以上のビデオボード
Direct Sound対応のサウンドボード



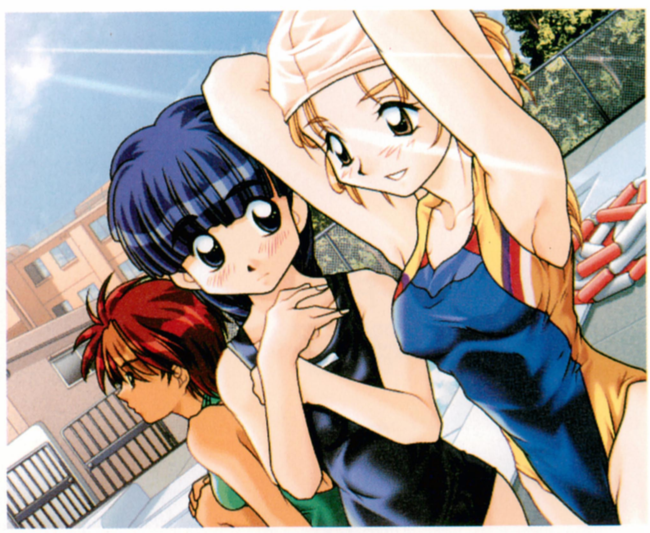
5人の女の子を指導して、立派な陸上競技選手に育てていく育成型シミュレーションである。単純なコマンド入力ではなく、学校での午前・午後・放課後のイベントや、戦略的なスロットを使ったゲームでパラメータが上がっていくユニークなシステムだぞ。

主人公は社会科の教師として学校に赴任するが、裏庭にあるコースで短距離の練習するひとりの少女、相馬歩と出会い、その才能を引き出していく。主人公がなぜ陸上競技の知識があるのか？　陸上部があるのになぜ歩はひとりで練習しているのか？　靭帯の切断という故障で走れなくなってしまった神崎茜という少女と歩の関係は？　数々の謎を持つストーリーも魅力的なのだ。

定期的に行われる競技会で女の子たちの能力が測られるようになっている。学校でのイベントやスロットの結果、競技会の結果などから好感度や信頼度が変化する。Hイベントは普通にプレイするだけでは出てこない隠しグラフィックなので、けっこうやり込まないと見るのは難しいぞ。

登場キャラクター





▲水着姿をじっくり観察できるのもコーチの役得



▲同僚と仲良くなってやっちゃうのは教師の役得



▲教え子と親密になって喰っちゃったりするのもコーチの役得



▲そんでもって裸エプロンは男の夢！　希望〜♪　といったカンジだ



▲ワンペアだとあんまりチップがもらえなくて効率が悪い。スリーカードやフルハウスを狙え！

走る彼女達の汗が君と重なる刻ー

学校内では移動できるポイントはそのときどきによって限定されるようになっている。場所によってはイベント用のダイスを使うことがあり、指定された数以上の目を出すと有利にゲームを展開できる。イベント用のダイスは数字固定のものと、消費型のものがあり、消費型のものは使うたびに目が一つずつ減ってしまうので、使いどころに注意しよう。

行くポイントによって、スロットを有効に使える教師チップやコーチチップの獲得、経験値のアップ、イベント用ダイスの上昇、各キャラクターとのイベントなどが起こる。キャラクターとのイベント、ダイス上昇のふたつは特に重要なので、外さないようにしよう。

ゲームの中核となる育成用のスロットは、5つのドラムをボタンで押して、筋力・脚力・腕力・瞬発力といったパラメーターを揃えてポーカーの役を作ると、役に応じた数のパラメーターチップがもらえるようになっている。ドラムに表示されるパラメーターはパラメーターチップを使ってエディットできるようになっているので、自分に有利な配置にすることができる。ワンペアでもチップは手に入るが、少なくともツーペア以上を狙っていかないと、早く成長させることはできないぞ。

ちなみにNIFTY-Serveのコンピューターゲームフォーラムⅹのライブラリには体験版もアップロードされているので、気になる人は今すぐゲットだぜ！

●スロットの極意

スロットのポイントはチップの並べかたと青枠のついた目の有効利用、そして目押しだ。各ドラムは同じものが回転していて、有効な目に止まると、その前後が残りのドラムで青枠になる。青枠の目に止まると、青枠の次の目まですべるようになっているので、これを考えてチップを配置していけばかなり有効だ。しかし最初に有効な目に止められないと、せっかく作ったドラムも活用できない。やっぱり最後の手段は目押しだ！本物のスロットと違って妙なスベリはなく、押した目から4ズレで止まるようになっているから、根性でフラッシュを狙え！　［鹿山］



※画面写真は開発中のものです ©Jam

生足くらぶ5×5（なまあしくらぶごーごー）

ライバルの野郎どもを蹴散らし あの娘のハートを射止めろ！ Hなバラエティ番組シミュレーション！

BGM●CD-DA
環境●CPU：Pentium-100MHz以上（推奨Pentium-133MHz以上）
メモリ：16MB以上（推奨32MB以上）
HDD：約130MB
画面：256色以上

ブランド●Jam　発売日●5月28日　価格●8500円　原画●未公開　ジャンル●バーチャル番組参加SLG

はーろぅ、えぶりばでぃ！ 恋愛は実に唐突なもの、しかしそんな運命的な機会は、なかなか訪れないもの。そんな機会に恵まれない、べりぃせんち・あんど・ろんりぃな、ぼぅいず・あんど・がぁるずに、この番組をオススメしよう、『生足くらぶ５×５』この番組は、TV創世記より綿々と受け継がれている恋愛バラエティ番組の極みだぜ！ 相手の娘はみんな、ぴちぴちの女子校生。うーん、羨ましぃぜ！ こん畜生！（何故江戸弁？（笑））

しかし相手を選ぶのは、まんつーまんぢゃない。タイトルのゴーゴーは伊達ぢゃないぜ、男女５対５、お目当てのあの娘を野郎どもがゲームで争奪し合う、熱いドラマが待ち受けているンだ！

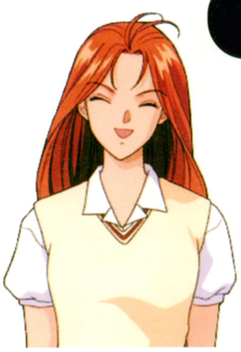
質問コーナーのパート１で、質問内容や答え方で、お目当てのあの娘の好感度をアップし、ゆーの体力あんど精力を駆使して、あの娘にアピールしようぜ！ ここまでうまく行かなくても、続く質問コーナーパート２で、最後の挽回をしよう！

それから、いよいよ最後の運命の分かれ道、スイッチオンのコーナーで、セックスしたいあの娘の番号を押そう！ お目当てのあの娘は、憎たらしいライバルと結ばれてしまうか？ お目当てのあの娘がキミにメロメロ（死語）だったら、目の前にハートマークが輝くぜ！ 見事結ばれたカップルは、別室でメイクラブタイムだ！

さぁ、やろぅ・あんど・めろぅ（絶滅語）よ、この番組でクールにキメて、はっぴぃ・あんど・らぶらぶな人生を送ってみせようぜ、かぁむうぉん！

彼女達が、今回のお相手。どれにしようかな？

岡部弥生



ミッション系の学校の３年生、10才までイギリスで暮らしていた帰国子女で生意気な感じのコギャル。結構頭が良くて、男を見る目は意外なくらいにシビアだ。

横山さくら



公立高校１年生の彼女は、アニメとコミックが大好きな、オタク系の眼鏡っ娘。何事にもひたむきにがんばるタイプで、思いこみが激しいところが難か。

河内皐



公立商業校２年生で、大阪出身のスポーツ大好き元気少女。勉強は大の苦手で、しかも手先が不器用と来ている。しっかりリードしてあげないと辛いかも。

藤田青葉



私立女学校２年生で、おとなしくてちょっと気が弱い女の子。どうしてこんな番組に出てるのかと言うと、友達が勝手に申し込んだという、少し気の毒な娘。

柴田秋華



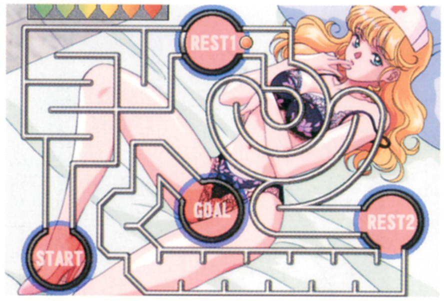
私立共学校１年生で、ちょっとおミソの少なそうな、ロリロリタイプの女の子。ミーハーな所もあって、男の子との体験の機会を得たくて参加したそうだ。

さて、競争相手だが……野郎に興味はないので、割愛（笑）

ハートを射止める エロエロなゲーム！



◀目的の女の子のハートを射止めるゲームは、5つ。タイトルからはまともに見えても、実はとんでもないくらいエッチなゲームばかり（笑）。体力ばかりでなく、精力も要求されるシビアな内容だぞ



▲『超電撃ぶらぶら棒』。キミの暴れん坊（笑）に金属のワッカをはめ、電流流れる金属製のルートを走破してお姉さんのアソコのゴールをめざす。膨張（笑）に気を付けろ！

▼『ミルキーキャノン』。画面のお姉さんに向かって溜まりたまったキミのスペルマを3回放出する、男らしいゲーム（笑）。より遠くに飛ばした方が高得点なのは言うまでもない











見事あの娘をゲットして、熱く淫靡なひと時を楽しめ！



●「ねるとん」はもう死語の世界か（笑）

ひと昔、いやふた昔前は、同じような『お見合い』を扱った番組が多くあったものだ。『パンチでデート』や、このゲームの元ネタである『プロポーズ大作戦』（この番組の名前を思い出すのに3日もかかってしまった（笑）。以前、あの川島『失楽園』なお美が出演していた、コンパイルのデータベースソフトのCMで使われたBGMはこの番組のテーマ曲だ）などは、当時の若者にウケていた。今は催されていないだろうが、学園祭などのイベントで良く、このゲームみたいに「フィーリングカップル5vs5」が行われたものである（しみじみ）……って、別にこんなエッチなコトはしなかったが（笑）。でも、ああいう番組が成り立たなくなったのは、現代の男女の仲が乾ききってしまったためか？　[ARM]



※画面写真は開発中のものです　© Tactics

ONE～輝く季節へ～

**恋愛の「せつなさ」を
テーマにおいた純愛ストーリーの
アドベンチャーだ**

BGM●CD-DA
環境●CD直接起動

http://www.tactics.co.jp/

ブランド●タクティクス　発売日●5月29日　価格●8800円　原画●樋上いたる　ジャンル●恋愛AVG



友達との他愛ないおしゃべりや、周囲の雑多な喧噪が楽しく感じる、変化のない日常。しかし、この日常は永遠には続かない。そう、恋愛という楽しくもつらい物語によって、いとも簡単に崩壊するのだ。

今まで、女性ということを意識したことのない友達がいる。ある時、彼女のちょっとした行動が、とても可愛く見えてしまい、ドキッとする。本人は気付かないかもしれないが、その感覚が恋の始まりなのだ。そうなると友達の関係から、もっと親しくなりたいと願うようになる。「思い切って彼女に告白しようか？　でも、もしふられてしまったら……」。恐怖が先に立ち、彼女への告白をためらう毎日が続く。何もしなければ、今の関係のままずっと友達でいられるが、一体自分はどうすればよいのだろうか？

恋愛とは、常にこういった狭間で揺れ動く心のことをさすのだ。

『ONE』では「せつなさ」をテーマにおいて、恋愛を体験するのが真の目的である。

ゲームは、冬まったただ中のクリスマスから、桜満開の春先までの限ら







傷つくことを恐れるな！

れた時間の中で進行していく。

都会とは無縁の、自然に囲まれた学校で、平凡な日常を過ごしてきた少年が、恋に目覚め、お目当ての女の子達と恋愛をするというのが、おおまかなストーリーだ。

ゲームに登場する女の子は全部で6人。どの娘も個性的で魅力溢れる女の子達だ。主人公は彼女達の中から、自分が必要とし、自分を必要とする少女を見つけ出さなければならない。恋愛が目的と書いたが、プラトニックな恋愛にとどまらないので安心してほしい。もちろん彼女達とはHが可能だ。しかし、ゲームの目的やテーマはHすることではない。Hはあくまで結果に過ぎないことを忘れないでほしい。





少年が求める女性は、いったい誰なのか？



●純愛路線のゲームは珍しい？

最近の傾向かもしれないが、純愛路線の学園モノって、あまり見かけなくなったような気がする。ちょっと前だと、アニメにもなった超有名ソフトのせいか、大抵の美少女ゲームは学園モノが主流だったが、調教、ダーク系のソフトに取って変わられた感じがする。近頃のユーザーは目が肥えてるので、ありきたりのシナリオやHのバリエーションでは満足できないのかもしれない。個人的には、もっと作って欲しい分野だけに各メーカーの今後に期待したい。

［鈴家一郎］





※画面写真は開発中のものです ©1998 ピンパイ

Reborn's Day
～月夜の出来事～

現実か幻想か？
心よわき者達の作り出す
幻想世界が舞台のアドベンチャーだ

BGM●CD-DA
効果●音声あり
環境●HDD：70～150MB
画面：65536色以上

ブランド●ピンパイ	発売日●5月29日	価格●8300円	原画●KAZUTO	ジャンル●学園幻想AVG

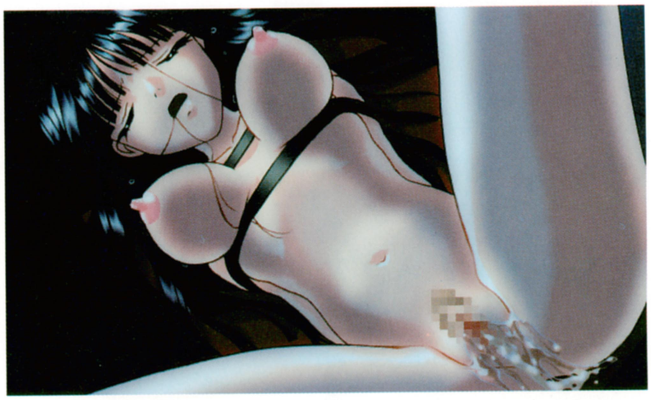
創刊号から掲載されてきた『Reborn's Day』も、とうとう4回目の登場だ。発売日までもう少しなので、もうちょと我慢すればユーザーのみんなの手に入るだろう。もちろん、発売日が延びてなければの話だが……。

『Reborn's Day』は大きく分けるとプロローグと本編に分かれる。プロローグは、主に登場人物の紹介がメインとなる。対して本編は、マルチシナリオのシステムを採用しているので、主要登場人物5人のストーリーが楽しめるぞ。

発売日が近づいてくるにつれ、情報もそれなりに揃ってきたので、今回はこの5人のストーリーを中心に紹介していこう。

真昼の世界とは一体……





宮島ひかる

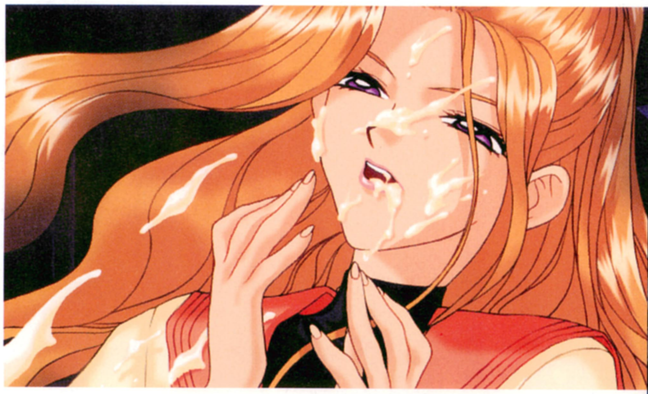
自分の姉の婚約者との禁断の行為。結果的にそれは未遂に終わるものの、それを受け入れてしまった自分の心が許せず、ひかるは自分自信に対して罪の意識が芽生えてしまう。主人公は、そんなひかるを慰め、その傷を癒すことができるのだろうか？

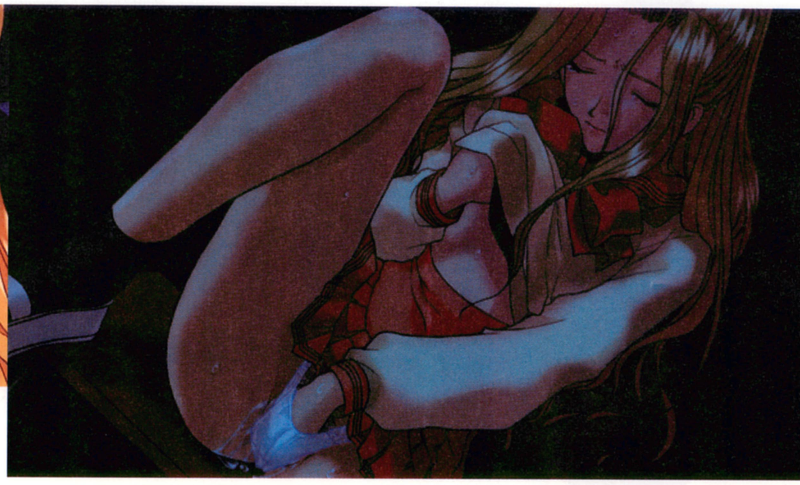
出田雪乃

現実から逃げまどう少女（通称イズタ）。普段無表情な彼女の裏には、そういった現実から逃げようとする心があったのだ。そして彼女は主人公を「真昼の世界」へいざなおうとする。「真昼の世界」とは何なのか？　主人公はそんなイズタを救うことができるのか？



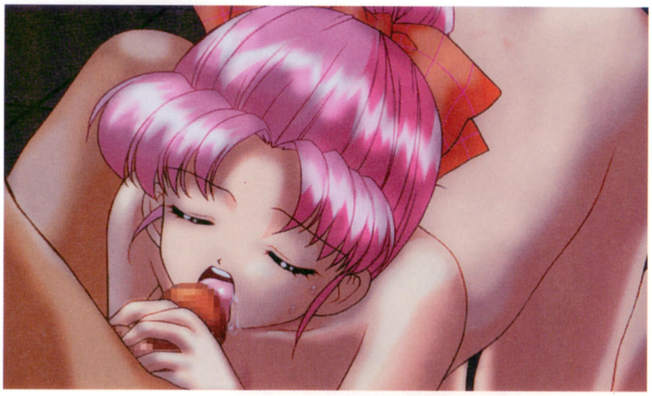






結城蕾華

自分が、数人の男達にレイプされている映像。これは自分が海外留学中に撮られてしまったビデオだった。彼女は自らの汚点であるこのテープを憎みながらも、それを観て欲情してしまう自分に悩んでいた。彼女の過去の傷に対する矛盾を主人公は取り除けるのだろうか？



倉島美春

倉島は、かつての自分と同じ過ちを繰り返そうとしている少女を救おうとする。その少女の名はイズタ。主人公は倉島に頼まれ、イズタのいる「真昼の世界」に赴く。「真昼の世界」とは現実を捨てた者だけが行くことのできる幻想世界なのか？　主人公はここを脱出し、再び現実世界に帰ることができるのか？





栗林唯美

「今日は願い事のかなう夜」とイズタにいわれ学校に残る栗林。時を同じくして主人公も夜の校舎に残っていた。そして栗林と追っかけ子をするはめになってしまう。捕まえるたびに、まるで別人のように性格が違う彼女。これは本当に現実なのか？　そして彼女の秘められた願いとは何なのだろうか？







※画面写真は開発中のものです　©アイル

凌辱～好きですか？～

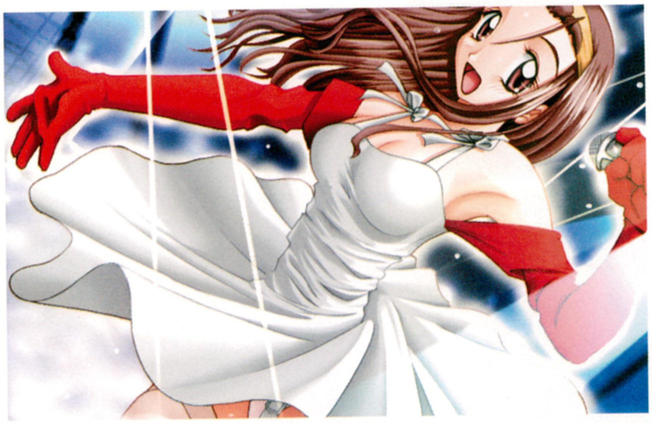
他人を汚し傷つけ狂わせ——
そして自らも踏み外す
無明長夜に狂々(くるくる)と
運命は回る

BGM●MIDI(GS音源対応)
効果●音声あり
環境●CPU：Pentium以上(推奨)
メモリ：32MB以上(推奨)
HDD：1MB以上(CD-ROM起動の場合)
画面：65536色以上
CD-ROM：倍速以上(推奨：4倍速以上)

ブランド●アイル｜発売日●6月26日予定｜価格●8800円｜原画●あらきひろあき｜ジャンル●AVG

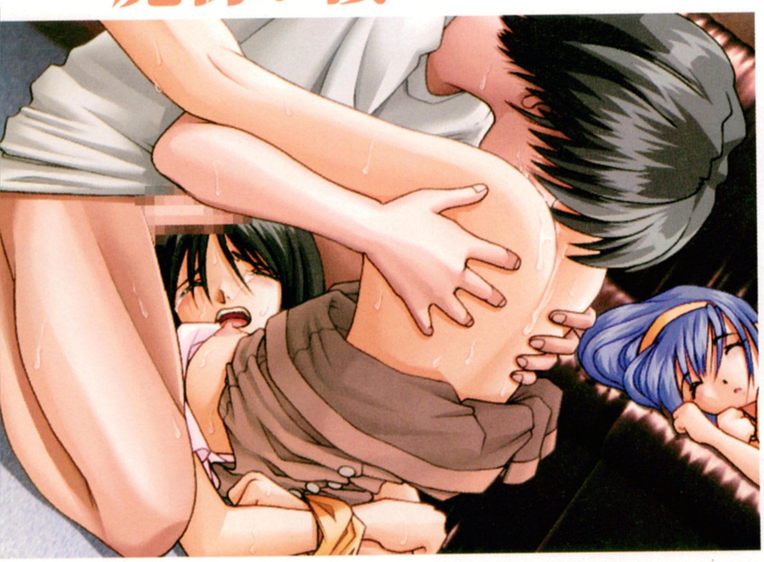
金が無いのは首がないのも同然だ、という名言があるが、このゲームの主人公は、まさにそんな状況に陥ってしまった男である。TV局のAD（アシスタント・ディレクター）である主人公は、ただでさえ激務で神経がすり減っているというのに、返済しきれない借金を背負い、生き地獄の真っ直中にあった。そんなある日、彼は仕事中に怪しいクスリを見つけ、つまらない好奇心からそれを女の子に使ってしまったコトから、ある人物に白羽の矢を立てられ、脅迫されてしまう。

主人公はその人物のいうままに、金と自分の命のために、TV局で働く自分の立場を利用して芸能界の女の子に近づき、弱みを握り、脅迫し、次々と毒牙にかけていく。やがて主人公は、次第に自らの悪行に溺れていくが、その行為はとても甘美なものとは言い難いものであった。大切な何かを薄布一枚に隔てた向こうに置き去りにして忘れてしまったような奇妙な違和感を覚えつつ、主人公はただ深みへとはまっていく。相手の心の透き間を突きながら、それは同時に、自分の心の透き間を責めているような、不快な行為と知りつつも、もう引くコトはできない。その先にあるのは、更なる苦しみか、あるいはすべてを解決してくれる至福の道か、それとも……？



▲アイドルの桜井りおな。こんな純粋そうな少女にも、心の闇は潜むのか。そんな闇を見抜けるのは、心の透き間に潜む人という名の闇のみ……

芸能界には、魔物が棲んでいる。





▲ON　／　OFF▼



アイル作品の特徴である「ON/OFF」機能。本作品では、左の比較CGのように、名物の「アンダーヘアの有り／無し」のほか、顔射時の精液の量が3段階に調節可能（多い・普通・少ない）に、そして射精時の位置を選択できるようになっている。その続きのCGにはその選択が反映されているので、すべてのCGチェックするには何度もプレイする必要があるので、気合いを入れてプレイしてほしい。



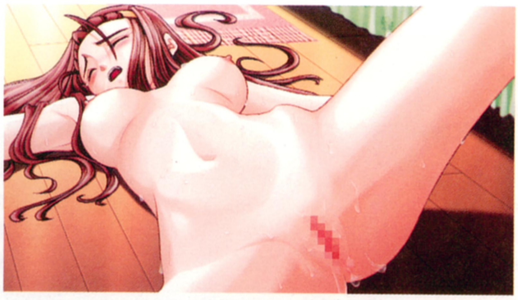


▲人妻でもある女優・皆口樹璃を脅迫し、青姦する主人公。心は拒絶しながらも、心の透き間を突かれた彼女に抵抗する力は無い。許されるのは無慈悲な快楽だけ……



心弱き者共よ、汝らに等しき絶望を与えん——

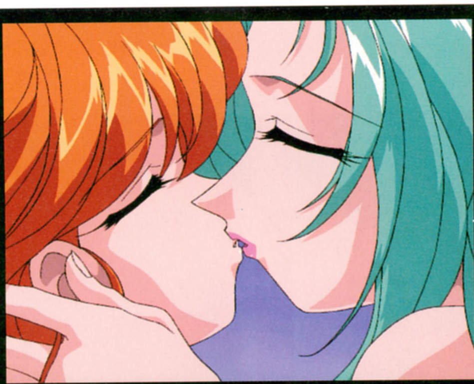






●AD残酷物語

『無明長夜』という四字熟語がある。生死流転して闇黒の生活を続けるコトを長い夜に例えた熟語だが、この主人公はまさにそんな状態にあろう。しかし、現実の、主人公が勤めているADという仕事は、そんなダークな絶望感さえも意識していられないくらいハードな仕事だったりする。マンガなんかでも、芸能人やプロデューサーにいじめられるADのハードな仕事はよくネタにされる。TV局ADに何人か知り合いがいるのだが、その手のマンガや記事を読むと決まって、「笑えない」と応えてくる。真顔で、だ！ そんな顔で「もっと酷い目に遭ったことがある」なんて言われた日にゃ、こっちだって笑えないよ（汗）。もしこのゲームをプレイさせてもまったく動じるコトなく、何も感銘も受けずに「ふっ」と鼻で笑われたりでもされたら、本当どうしたものか（苦笑）。身体には気をつけるンだよ、本当。 [ARM]



※画面写真は開発中のものです　©SOGNA

VIPER-M1

アニメーションを交えた
アドベンチャーの老舗！
ソニアが贈るシリーズ第10弾

http://www.sogna.com/

効果●音声／アニメあり
環境●CPU：Pentium-100MHz以上
メモリ：16MB以上
HDD：1MB～200MB
画面：256色以上

ブランド●ソニア　発売日●6月25日予定　価格●8800円　原画●神坂公平ほか　ジャンル●AVG

これでもかと見せてくれる怒涛のアニメーション!!

ハイクオリティアニメーションを見せてくれるVIPERシリーズだが、このシリーズも、あっという間に第10弾だ。今回は待望のオムニバス形式が復活、3本のコメディタッチのストーリーが詰まっているぞ。特徴的なのは、3本それぞれ作画スタッフが異なっていることだ。詳しい素性は明かせないが、人気アニメの原画や作画監督を担当した人が担当している。このシリーズのファンだけでなく、「オレはちょっとアニメにはうるさいぜ～」という人ならチェックしておいて損はないぞ。



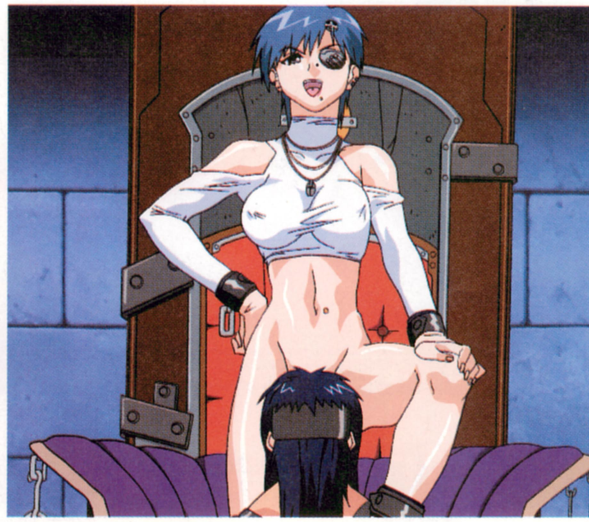
エピソード1

MY MOTHERS

マッドサイエンティストのおじいちゃん製の「ネコスーツ」をムリヤリ装着されたみか。大富豪の娘レイにさらわれたお兄ちゃん（毎度おなじみ、血はつながってない）を助けるために、いま立ち上がる!!







エピソード2

GREEN BOY

花屋の３姉妹、かずみ、なみき、なたねのもとに現れたいかにも怪しげなナゾの男。男は、彼女達に珍しいモノが咲くという種を託した。その種を育ててみると、鉢植えからは男の子が……。



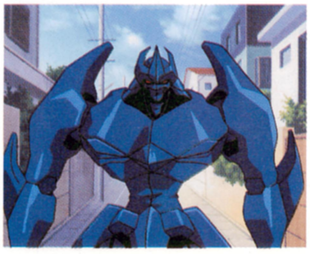


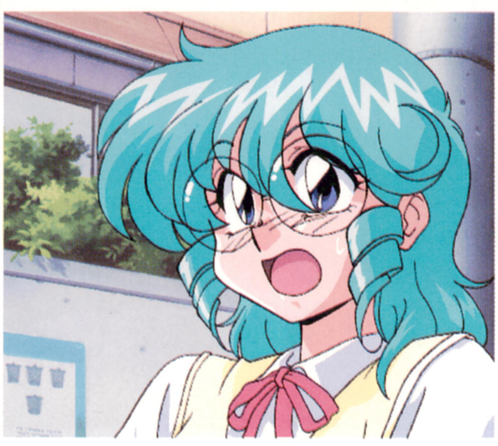


エピソード3

THE MAY WORKS

下校途中にマキは、異世界の２種族の対立戦争に巻き込まれてしまう。しかし、どういう訳か、どちらの種族もマキを追ってくる。マキはこの戦いから逃げられるのか？









※画面写真は開発中のものです　© BELL-DA

リエゾン

男と女の物語で綴る
ちょっぴり辛い味のする
青春恋愛アドベンチャー

http://www.t3.rim.or.jp/~my02-ftn/

環境●CPU：Pentium-75MHz以上
メモリ：16MB以上（推奨24MB以上）
画面：1677万色以上
HDD：10MB以上

ブランド●BELL-DA　発売日●7月中旬予定　価格●6800円　原画●菊地政治　ジャンル●AVG

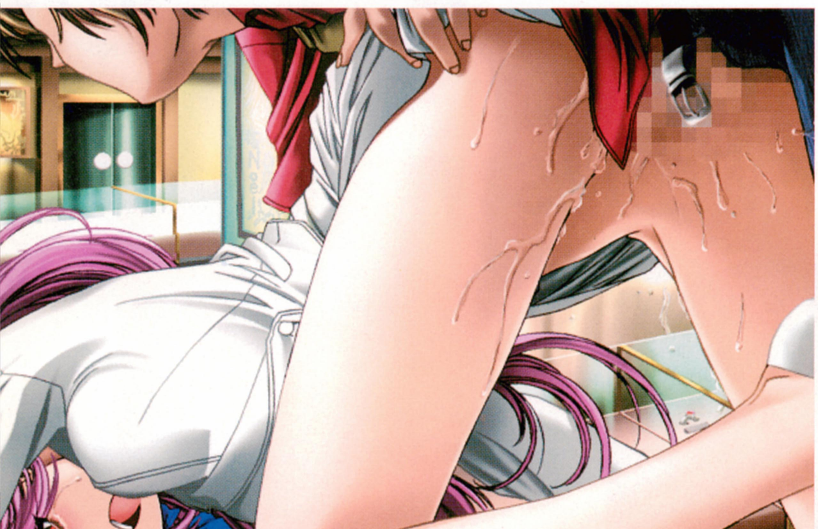
過去にも主人公の一人称で語られるゲームは数々あった。しかし、このゲームは単なる一人語りには終わらない。人間をより深く描くために、男と女の両方の視点から物語を見ることが可能となっているのだ。このゲームでとられた手法は、男と女の一人称が交互に現れるというもの。すべてのアングルから人間を語ることのできるこのシステムによって、ただのアドベンチャーとは違う手応えを感じることができるだろう。

主人公・草薙大作は、田舎から上京してきたばかりの純情な青年。自分の才能のなさに失意のどん底に落ち込んだところで、ヒロイン・響純に出会い恋をする。しかし、いつまでもうじうじしている主人公がその想いを彼女に伝えられるわけはなく、そうこうしている内に彼の童貞は他の女・高峰美奈子に奪われてしまうのだ。より一層気まずくなる二人の関係。純の昔の恋人・土門隆史が現れるまでは。

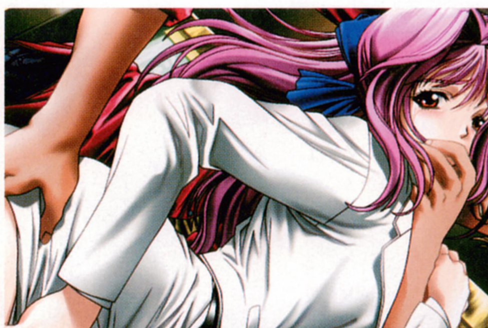
執拗につきまとう土門から純を守るように、次第に主人公と彼女の関係は急速に親密なものになってゆく。親しくなりながらも、純が抱える心の傷を癒す自信のない主人公は、一度は田舎へと帰ってしまうのだった。そしてそこには、今も主人公を想い続ける幼なじみ・秋月詩織が待っていたのだ。

主人公はボロボロになりながらも、もう一度、夢を実現するために東京へと舞い戻ることになる……。





想い続ける女性のために一体なにができるのだろうか



響 純



用意されているエンディングは四つ。主人公に想いを寄せる女の子は3人。誰かと結ばれることになるのか、それとも全てが無に帰すことになるのか。物語前半部分の展開によって、後半のストーリーは大きく変わっていく。どの女の子に想いを寄せるかは、プレイヤーの選択次第だ。押しの強い積極的な美奈子の過去を垣間見て、彼女を幸せにしたいと望むのもよし。それとも最初から純との愛を貫きたいのなら、ずっと彼女のそばにいて守ってあげることもできる。どれを取っても幸せの形の一つとして、ハッピーエンドを迎えることができるだろう。ただし、残る一つの選択肢を選ばない限りは……。

基本的に、どの女の子とのエンディングを迎えようと考えても、忘れてはならないのが彼女たちの中にある心の傷だ。その気持ちを理解してあげることで、彼女たちとの愛は幸せに満ちたモノになる。男女一人称形式をとるこのゲームでなら、普段では気が付かない相手の気持ちの微妙な変化に気が付くことができるはずだ。

浮気も少しなら……

高峰美奈子





秋月詩織

小泉夏希





●主人公の心の内面とは？

今回使用された、男の一人称と女の一人称がそれぞれ交互に現れるというスタイル。これは『鍵』で谷崎潤一郎氏が、『別れぬ理由』で渡辺淳一氏が使った手法。この方法で、一気に各登場人物の内面を描くことが可能になっている。

ところが、一人称という方式をとった時点で、なんだか面白いことになっているのだ。主人公は関西出身になっている。つまり主人公の順番が来ると、セリフが思い切り関西弁になってしまうってこと。シリアスな場面で、関西弁が出てくると面白いコントラストを生み出すかもね。 [河原氷霧]



※画面写真は開発中のものです　©ミンク

美しき獲物たちの学園

ふたつのシナリオが
同時進行する
新感覚ザッピングアドベンチャー

効果●音声あり

http://ns1.venture-vmw.or.jp/mink/

ブランド●ミンク	発売日●夏予定	価格●未定	原画●hide18	ジャンル●ザッピングAVG

聖レイセーヌ学園に通う生徒、明日菜と由利香。このふたりの物語が同時に進行する、ザッピングアドベンチャーだ。始めにどちらか一人を主人公に選んでスタートするが、ゲームの途中でも主人公を交換することができるのようになっているのが特徴だ。それぞれのシナリオが影響しあい、ストーリーはマルチな展開を見せてくれる。

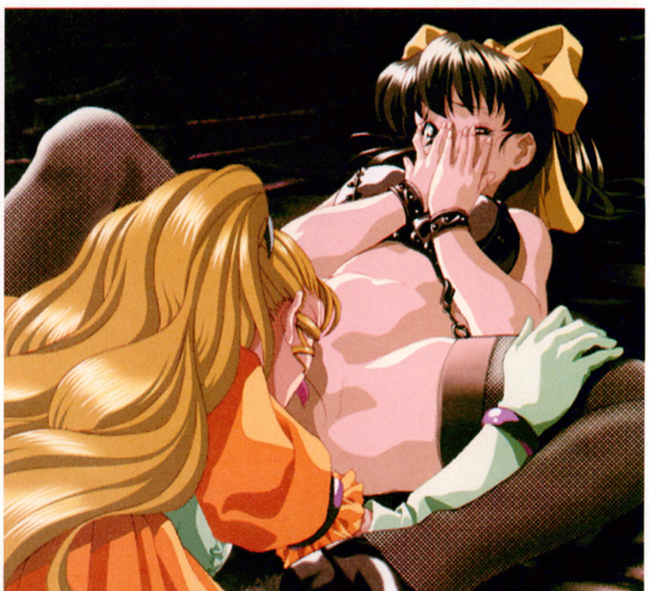
主人公のひとり、明日菜はごく普通の純真な少女。そしてもうひとりはお嬢様で魅惑的な由利香。このふたりの出会いが、明日菜を欲望渦巻く世界へと誘う。学生主催の盛大なパーティーや、海外への意欲的な進出などで名門校と名高い聖レイセーヌ学園の中では、それとはうらはらな淫靡な生活が繰り広げられているのだった。



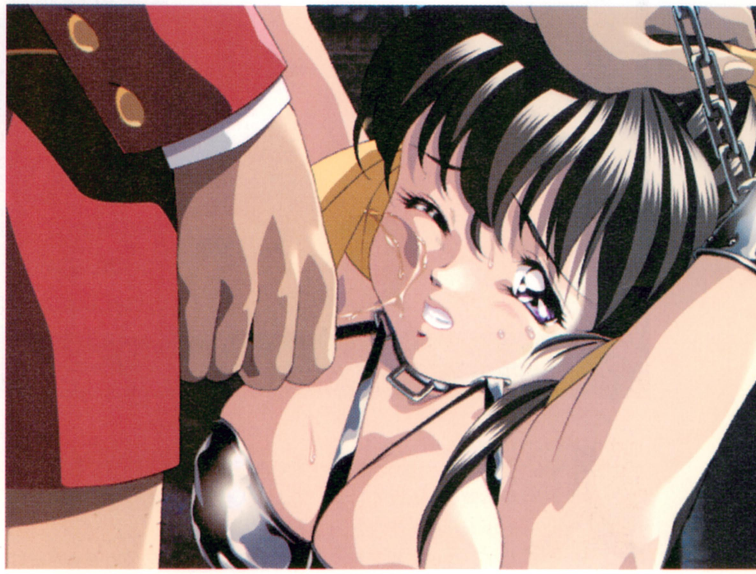
▲入学式での明日菜と由利香の出会い。由利香はお嬢様というよりすでに女王様の雰囲気



▲マゾの明日菜がサドの由利香に攻められる黄金パターン。逆の展開が見てみたい







狂気の学園生活の先に待つものは…

ふたつのシナリオはリアルタイムで進行していくが、ザッピングによってもうひとつの展開をいつでも見ることができる、一粒で二度おいしいシステムだ。もちろんザッピングしないで、ひとつのシナリオに集中することもできる。

それぞれのシナリオの分岐は相互に関係しているので、明日菜がマゾになると由利香はサドに、明日菜がサドになっていると由利香はマゾに、といった立場の逆転も起こるのがまたオイシイ。主人公達だけでなく、その友人達ももちろんヤられまくるので、おいしさ3倍。さらにマルチストーリー&マルチエンディングでグラフィックのバリエーションも多いから、おいしさ100倍だ！すべてのストーリーをチェックして、おいしいところは全部いただいちゃおう。



▲パーティー会場の裏では、明日菜の友達も由利香と男二人の餌食に



●複数の視点で話を楽しもう

『EVE burst error』もそうだが、ザッピングシステムを使ったゲームは複数の視点からストーリーを進行させ、それが交差する瞬間の面白さを狙ったものだ。
ただ単に女の子とエッチするだけではなく、ミステリーやサスペンス系の本格的なストーリーが楽しめるのが特徴だ。シナリオ重視も現在のトレンドのひとつといえるだろう。

［鹿山］



※画面写真は開発中のものです　©TRUSH

魔女になりたい!

もしも魔女になれるなら！
悪魔になって
人間の欲の深さを思い知る
魔女養成アドベンチャー

http://www.infonia.ne.jp/~fix/

環境●CPU：Pentium以上
メモリ：32MB以上
画面：1677万色

ブランド●トラッシュ　発売日●6月下旬　価格●8800円　原画●更紗(さらさ)　ジャンル●AVG

人生を早々と諦め、自信も何もかもなくした少女。最終手段として、ついに悪魔を呼び出し契約を交わすことをしてしまう。立派な魔女になって、豪華絢爛な第二の人生をスタートするのだ！

もしも自分が彼女に召喚された悪魔だったら、その子をどんな風に育ててみたいかな？　悪魔になりきって人の人生をもてあそぶことのできるゲームの登場だ。

姫野恵美は自分の何もかもが嫌になっている女の子。いままでの暗い生活から抜け出すために、プレイヤーである悪魔・横山佐織（人間名）を召喚する。そして立派な魔女にしてくださいとお願いをしてくるのだ。なんだかダークな話だが、物語はこの二人のかけあい漫才風レッスンによって進んでゆくので、ライトな気分で進めることができる。

魔女になるにはそれなりに厳しい特訓が待っている。男を誘惑したり、レズの調教をされたり……。ゲームが進むにつれて、恵美の性格や容姿は少しずつカッコよくなってゆく。最終的にはプレイヤーが満足できる仕上がりになっていることだろう。

しかし、悪魔との契約にはそれなりのリスクがあるのをお忘れなく。恵美を立派な魔女に仕上げるために必要な、最終ステップが待っているのだ。心を鬼にして(と言うか、すでに悪魔なんだけどね(笑))、恵美自身の手で親友・荒木範子を不幸にさせるのだ！



悪魔はキミ自身!



まずはお勉強









もちろん、そんなに簡単に魔女になれるわけではない。途中にはさまざまな障害が待ち受けているのだ。しかし、心配は無用。恵美を魔女に育てるとはいえ、ゲームは純粋なアドベンチャーなのだ。最終的に魔女になれるかどうかが問題になるだけなのだが……。

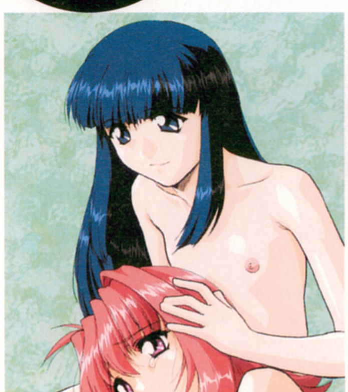
恵美が魔女に近づけば近づくだけ、範子の方はどんどん不幸になってゆく。これを笑って見ていられるのが、やはり立派な悪魔というものだろう。恵美から人間的な良心を奪い取るのが目的なのだから。ただし最後の瞬間に、危機に追い込まれた親友の姿を見た恵美がどう反応するかは謎だ。そこですべてが決まることだろう。

エンディングはロマンティックなハッピーエンドから不気味なアンハッピーエンドまで、マルチに用意されている。コメディタッチだからといって油断していると、後味の悪い思いをすることになるかもしれないぞ。でもやっぱりプレイヤーは悪魔なので、それはそれで良いのかもしれないのだけれど(笑)。



いよいよ本番！





●悪魔になりきれる？

このゲームで行うことは、いわゆる鬼畜な行為ではない。悪魔のすることなのだから誰からもおとがめナシなのだ。思う存分自分の暗黒部分を開放してやるといいだろう。弟子の成績はなかなかのもので、きっと満足できるに違いない。

ただその反面、不幸になるキャラクターがいるのが気になるところ。もしもキミがまだ人間の心を残しているのなら……それはきっと心の迷いなのだから、そんな感情はさっさと棄ててしまおうね（笑）。[河原氷霧]



※画面写真は開発中のものです　© CROWD

狂＊師～ねらわれた制服～

**弱みに付け込め！　スキを狙え！
教師の立場を
悪用する主人公になりきる
脅迫アドベンチャーだ**

http://www.lares.dti.ne.jp/~crowd/

BGM●CD-DA
環境●メモリ：16MB以上
画面：65536色以上

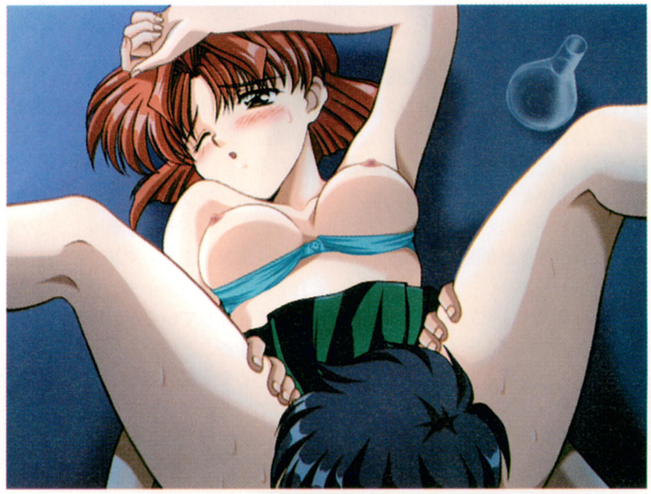
ブランド●CROWD | 発売日●6月26日予定 | 価格●7800円 | 原画●咲坂守／赤崎やすま | ジャンル●18禁AVG

容姿端麗、頭脳明晰、ただ一つ欠けている四字熟語は品行方正だけの主人公は、私立大学の4年生。趣味は女性を強引に犯すことっていう、トンデモないヤツだ。そんな彼が、理事長の祖母のコネで女子校に教育実習生に行くとなれば、羊の群れに狼を放つようなもの。目を付けたコには、まず自慢のルックスで油断させてアプローチ、ガッチリと弱みを握る。あとはじわじわと脅してこっちの思い通りに、と悪のシナリオは用意ずみだ。

ただヤるだけでは面白くない、とばかりに、主人公のやり口はどんどんエスカレートする一方。母親の前で娘を犯す、競争用水着姿のままの女子生徒を用務員と3P、満員電車の中で痴漢プレイとうらやま、いや卑劣なシチュエーションでヤりまくるぞ。

ゲームの進行は、前作『XCHANGE』と同じく、分岐点でカンタンな選択肢を選ぶだけ。CGもH度満点のフルサイズで、まさに「ヌク」のにジャストフィットな作りなのだ。最初の方で「体育」「美術」「生物」3つの科目(一応教師だからね)のうち1つを選ぶので、大まかに分けて3つのシナリオがあることになる。ここぞとばかりに、教師の立場を悪用するべし！(※注：この物語はフィクションです)

脅迫は蜜の香り





◀テニスのスランプに悩んでいた篠原さとみは、主人公から「特別コーチ」を受けることに。心のスキを突く巧妙なやり口に、純朴な彼女はなすがままにされる。筋力トレーニングというが、ドコの筋肉!?







▶義理の兄との関係のヒミツを握られ、主人公の前にカラダを投げ出す三村由紀江。モノ分かりがいいせいか、無茶な要求にも素直に従う



◀プロポーション抜群の北沢唯も、悪の教育実習生のエジキとなる。このあと、彼の仲間の用務員が加わり、さらに過酷な扱いが彼女を待っているのだ





▶負けん気の強い体操部のエース、結城奈美は、主人公の狡猾さを警戒して、ことある毎に反抗的な態度を取る。しかし張り巡らされた策略には勝てず、格闘場で襲われてしまう



学校はオレのナワバリだ!



▶唯と由紀江は親友同士で、学校の廊下でじゃれ合う仲。よもや同じ男の毒牙にかかろうとは、二人とも思いもよらなかっただろう





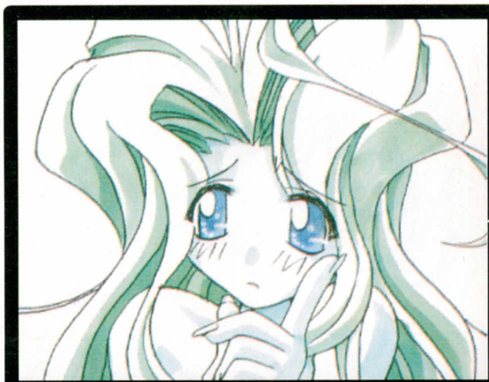
●学校は不思議時空?

学校は恋愛ゲームの舞台に使われやすい。オレ思うに、その理由は三つ。ひとつは誰しも知ってる場所であること。スペースコロニーだの**国だのと仮想の設定を使うよりも、リアリティを持たせやすい。そして二つ目は、何があってもおかしくない非日常的な空間であるってことだ。骸骨と実験室とピアノが同時にある環境なんて、考えてみればシュールそのもの。学校は世界のすべてをスケールダウンして持ち込んでいるから、何でもアリなんだよね。

そして三つ目は、年ごろの男女がひとところに集まってるというところ。出会いってそうそうあるものじゃなくて、いつも顔を合わせてる同士の間で、自然発生するケースが多い。この条件すべてを完璧に満たす学校は……友引高校? [B☆B]

優等生も弱みを握れば思うがママ





※画面写真は開発中のものです　©Nikukyu

めい・king

5年以内に自分の土地を発展させる
ゲーム性の高いシミュレーションだ！

BGM●MIDI／PCM
環境●画面：1677万色専用

http://www.sanynet.ne.jp/~nikukyuu/

ブランド●にくきゅう　発売日●6月26日　価格●8800円　原画●大野哲也　ジャンル●経営SLG

領主になるため価値ある土地を造れ

にくきゅうから発売される『めい・king』は、美少女ゲームとは思えないほど戦術性の高いSLGだ。

主人公は、何の変哲もない一介の羊飼い。彼は偶然にも土地神の封印を解いてしまい、恩返しされることになる。気になる恩返しの内容は、土地をくれるというものだった。主人公は、土地をもらうため土地神の指示に従い、山小屋に向かった。そこで主人公は、山賊に誘拐された王女様を見つけるのだった。王女を助け、国王の元に連れていき、褒美として領地を与えてくださるという。これが土地神の恩返しなのか？

しかしことは上手く運ばなかった。他の領主達の猛反対にあってしまうのである。王様は皆を納得させるために、条件付きで土地を譲ることにした。その条件とは5年以内にその土地を、価値のある土地にすることだった。おまけに、この国の中で最も高い価値を得られたら、王女の花婿として迎えてくれるというのだ。こんなチャンスは滅多にない。

主人公はこれから5年間、死にもの狂いで、価値のある土地づくりをするのだ。

美少女ゲームながら、しっかりしたゲームシステムを確立している『めい・king』。ゲームシステムは土地を発展させる箱庭型SLGだ。様々なパラメータが設定されているので、可能な限り上昇させてやろう。土地の評価基準は各パラメータの平均なので、均等に育てていった方が良いかも。問題は、このシステムのどこにHな要素が入るかだが、借金の肩代わりなどで差し出される女の子が、対象となる。

パラメータによってエンディングが違ってくるので、攻略は大変そうだが、それ故にやりがいのあるゲームだろう。

シャルロット

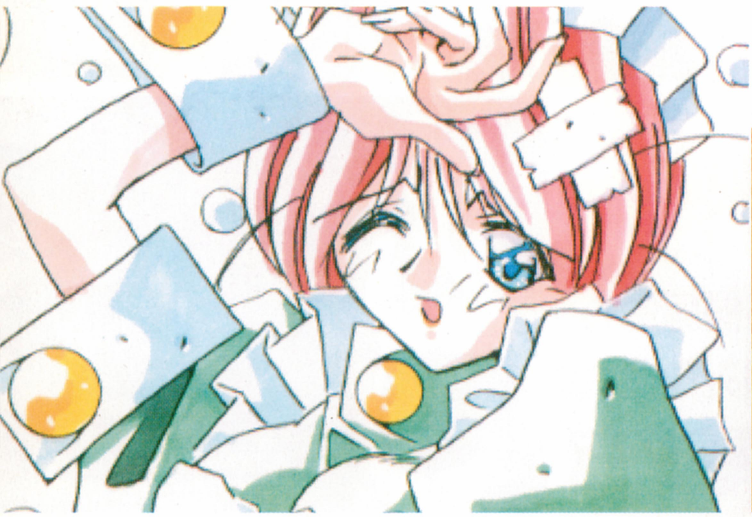


サンドラ



ローズ





ティア







シフォーネ

●メーカーのイメージ

にくきゅうといえば『無垢』に代表されるような、ダークで現代的なイメージの作品が多かったが、今回の『めい・king』は、絵柄が可愛い系なので、今までとまったくイメージが違っている。最初観たときは、とてもにくきゅうのソフトとは信じられなかったくらいだ。ユーザーにとっては、メーカーのイメージ＝売れたソフトのイメージ、もしくは原画によるイメージ、という図式になると思うが、このソフトはそんなものを払拭するだけの魅力を備えている。設定を眺めるだけでプレイしたくなる美少女ゲームは久しぶりだ。しばらく眠れない夜を過ごすことになりそうで怖い。　［鈴家一郎］



アン

女の子はロリ系が多いぞ！

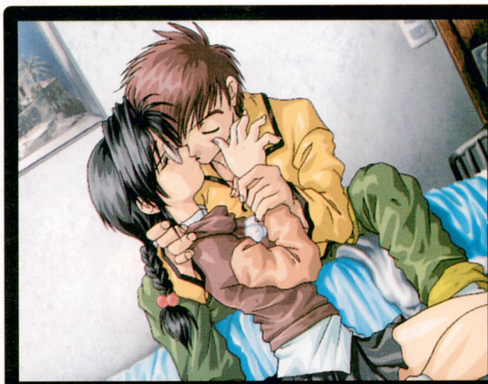


リリル

椿







※画面写真は開発中のものです　© Bishop

紅い瞳のセラフ

愛する女の子のために
彼女の心の中に潜む本当の姿を
見極めるのがキミの使命だ！

効果●音声あり
環境●CPU:Pentium-133MHz以上
　　　メモリ:24MB以上
　　　画面:1677万色（推奨800×600）
　　　HDD:70MB以上

ブランド●Bishop　発売日●発売中　価格●7800円　原画●天乃御剣　ジャンル●AVG



首をなが～くして発売日を待ちわびていたゲーマーのために、今月も本誌はこのソフトの紹介をしてしまおう。ヒロインの心の中に潜む化身である10人の女の子達。その中でも、いまだ紹介されていなかった女の子の素顔をゲットだ！

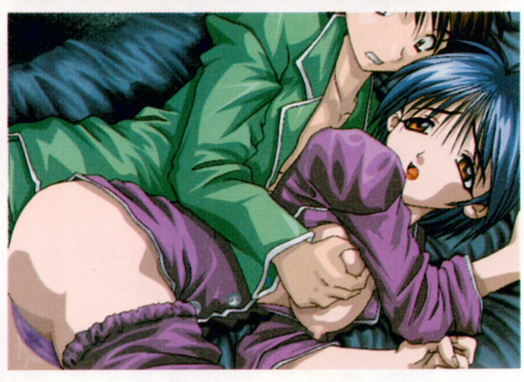
ヒロイン・愛との仲を進展させるためとはいえ、自分が呼び出した天使によって彼女が廃人になるのを放っておくことはできない。そんな彼女を救うために、天使・セラフと精神世界へと乗り込んで行くのがプレイヤーである主人公だ。

愛の心の中に入り込んだ瞬間から、彼女の深層心理に潜む女性像が具現化した女の子との出会いに翻弄されるだろう。なにしろ彼女の理想像は可憐な複数の女の子として主人公を待ちかまえている（笑）のだから。もとは一人の女の子とはいえ、その心の中はフクザツなのだ。一人ひとりの乙女心をキャッチしてうまく仲良くならないといけないぞ。

彼女の心に潜むのは、10の性格を持つ10人の女の子達。まさに十人十色だ。下手に偏った好みを発揮している場合ではない。どの女の子とも無事に最後まで仲良くなって、愛の心を取り戻すことができるかな？









●都合のいい女はホンモノじゃない！

登場するすべての女の子が、実際にどこかにいそうな女の子の姿を現しているよう。その個性を愛して止まない男性諸君には、それぞれの女の子が自分の理想のままでいてくれるのが幸せかもしれないね。育成・調教系のゲームが最近多いコトも、それを裏付けてるように思えるし。

だけどこのゲームでは、どれか一つの個性を愛していては真の幸せを掴むことができなくなってる。女の子の裏の顔まで愛してあげるのが大切なんだな～。たまには女の子のすべてを包み込むような大きな愛を持って、自分で照れくさくなるほど純愛プレイをしてみるのもいいかも。

まぁそれでも結局、煩悩を押さえきってしまうのは身体に良くないよね。せっかくだから。やることやっちゃわないと(笑)

［河原氷霧］



精神世界で主人公のお助け役になってくれるのが、天使・セラフ。有名な大天使と同じ名前なのに、どっか間抜けで頼りないこの天使に導かれ、主人公は探索をしてゆくことになる。ところが何でもそう簡単にコトが運ぶと思ったら大間違い。天使が出るなら悪魔だって出てくるのだ。

主人公達の行く先に数々の罠を用意け、妨害工作を仕掛けてくる悪魔・ルーファ。こちらも有名な悪魔さんに名前が似ているものの、主人公達が失敗をするたびに喜んではしゃぎ回るような子供的一面を持っている。この二人の存在は、実はヒロインの心の中に大きな影響を与えているのだが……。

10人の愛の分身達は、単にばらばらな性格を持っているだけだはない。それぞれ相対する性格の女の子が、同じエリアのどこかに存在しているのだ。母性意識に対して、幼児意識。征服意識には、従属意識。そして理知対本能、開放対自己防衛、性的対潔癖。まったく正反対な性格を持つ女の子達を、どちらの心を傷つけることなく優しく主人公の愛を持って癒す。それが主人公であるプレイヤーに託された、愛を救うための唯一の手段なのだ。

主人公に残された時間はたったの168時間しかない。現在の愛の姿だけでなく、過去から引きずっている彼女の心の傷をさぐりながら、あるべきものをあるべき所へ返すのだ。彼女を救えるのはキミだけなのだから。

全ての愛を解き放つのだ！







※画面写真は開発中のものです　©BlueBell

星降る海に～恋の三重奏～

**登場人物が前作と
同じなのが面白い
夏の海が舞台の恋愛アドベンチャー**

BGM●CD-DA
環境●CPU：Pentium-90MHz以上
メモリ：32MB以上
画面：65536色以上

http://www.cyberworks.co.jp/~bluebell/

ブランド●BlueBell	発売日●7月10日	価格●8800円	原画●スミスミ	ジャンル●マルチシナリオAVG



夏の海で何かが起きる！

年末にBlueBellより発売された『雪降る季節へ』の続編にあたる作品が発売される。それがこの『星降る海に～恋の三重奏～』だ。

主人公は小沢誠。前作の主人公・沢木慎一郎の友人である。沢木は前作でモテモテだったが、今回もそれは変わってない。誰にでも下心なく優しい性格は、女の子の母性本能をくすぐるようだ。ゲーム開始当初の女の子の気持ちは、ほとんど沢木に傾いているのだ。

それに比べて主人公・小沢はたいしてモテない。というより全然もてない。クラスの女の子達からは、ただの気安い友達くらいにしか思われていないのだ。外見は二枚目なのにもてないところをみると、典型的な「黙ってればいい男」なのだろう。要するに単純な性格が災いしているのである。

小沢は、そんな性格はちょっとおいといて、夏休みに彼女をゲットするため、女の子を誘って海へ遊びに行く計画をたてる。参加するのは全部で６人。小沢と沢木を除く４人が女性だ。沢木がいては元も子もないような気もするが、沢木がいないと女の子が集まらないのだから仕方がない。

宮下　千代



遠藤　久香



彼女をゲットするには努力あるのみ

ゲームシステムは、マルチストーリー／マルチエンディングの恋愛アドベンチャー。登場人物すべてがターゲットになるので、好みの女の子を中心に話を進めれば良いだろう。このゲームの鍵は、友人であり、最大のライバルでもある、沢木慎一郎が握っているといっても過言ではない。沢木にはすでに彼女がいるのだが、女の子達はそんなことは気にせず、沢木にアタックをかけてくる。はっきりいって、影が薄い主人公だが、上手くそれを利用して彼女をゲットするのも作戦の内だぞ。



石切 桜

●前作と設定が同じゲーム？

『星降る海に～恋の三重奏～』が『雪降る季節へ』の続編であることはすでに述べた通りだが、登場人物のほとんどが一緒という続編は、美少女ゲームでは結構珍しいのではないだろうか。一人二人ならまだしも、新しい登場人物の方が少ないというのは思い出す限りでは、2、3本しか記憶にない。続編といいつつ、世界観しか同じ部分がないソフトも多々ある中で、この試みは面白い。しかし『星降る海に～恋の三重奏～』はキャラクターは同じものの、原画はまったく違っているので、外見上、前作の面影は薄くなっているのが面白い。

［鈴家一郎］

女の子を口説きまくれ



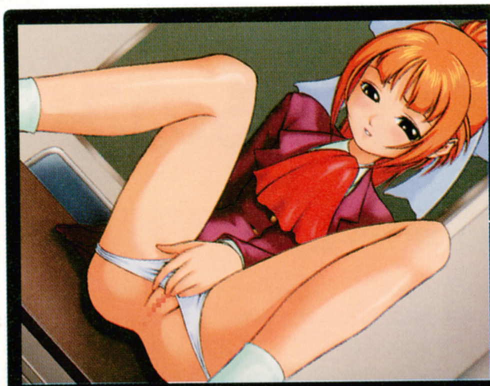
雪間 直美

友達を利用しろ



水沢 かおり





※画面写真は開発中のものです　

化粧桜

**季節はずれに満開になる
桜の樹がおりなす
ミステリーオカルトストーリー**

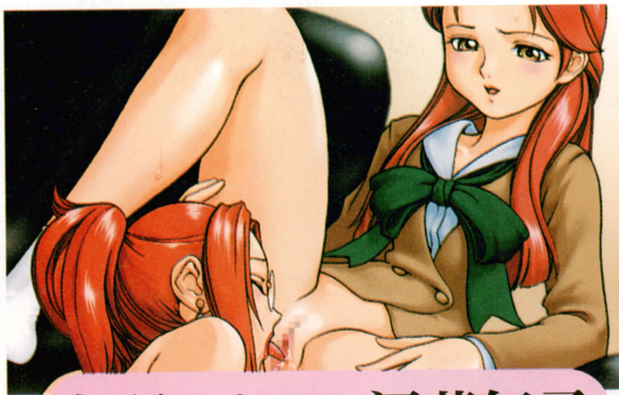
BGM●PCM
環境●CPU：Pentium-90MHz以上（推奨Pentium-133MHz以上）
メモリ：16MB以上（推奨32MB以上）
画面：1677万色（65536色可）

ブランド●MBS TRUSE	発売日●発売中	価格●7800円	原画●佐野俊秀	ジャンル●ダーク系+オカルト系ミステリーAVG

化粧桜。この物語のタイトルにもなっている桜の樹の名前である。一体、いつの頃からそんな名前で呼ばれているのか、誰がそんな名前を付けたのか、それは誰にも分からない。分かっているのは、物語がこの桜の樹を中心にして展開されていくということだ。

主人公・神尾冬樹は、幽霊や物の怪（もののけ）といった魑魅魍魎の類を、その目で見ることのできる「幻視」の能力を持っている高校生だ。ある日、そんな彼の元に、自称恋人の「静香」が友人の学校に徘徊する幽霊を追っ払って欲しいと相談してくる。Hな報酬につられ、女子校に潜伏する冬樹。しかもわざわざ女装して！　女装が似合いすぎて男に見えない冬樹は、当然のことながら様々なトラブルに会うことになる。でもきっと、Hなトラブルに違いないだろう。

10年前に起こった事件が浮上してきて、複雑さが増すこの事件。自らの幻視の能力で、冬樹はこの事件の謎を解くことができるのだろうか？『化粧桜』は、MBS TRUSEが久方振りに世に送り出す、ミステリアスな雰囲気のAVGだ。MBS TRUSEといえば、近親相姦やレイプなどが当たり前のような、ダークなシナリオをウリにしているが、今



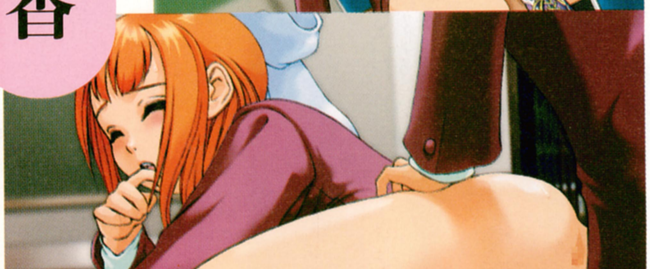
如月みちる&江藤舞子

禁断の女子校で繰り広げられるエロスな世界

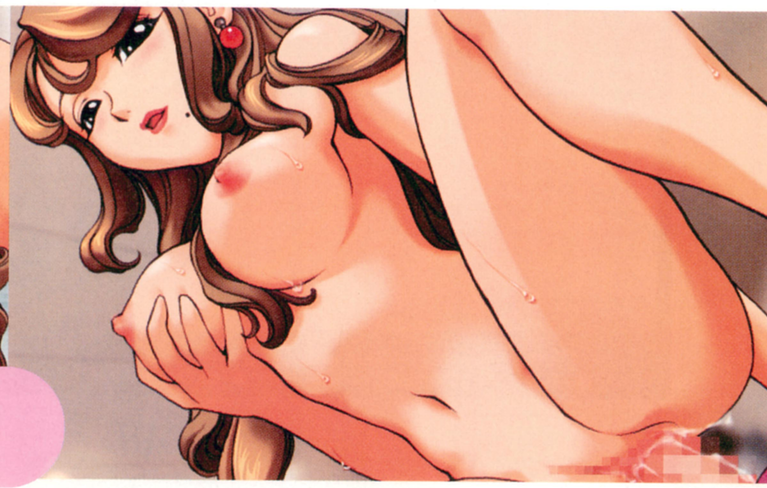


藍川静香





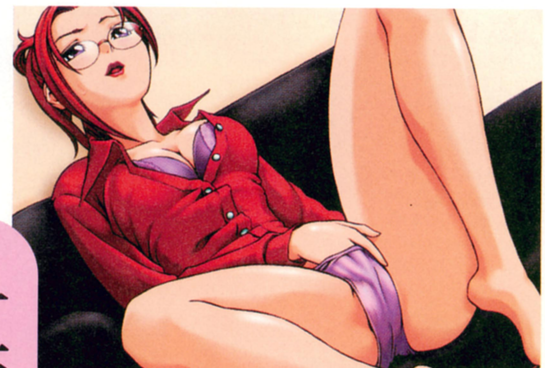




美馬深雪

回はオカルトを題材にしたストーリーのためか、ダーク度はそれほど高くない。CGも今まで発売されたタイトルと比較すると、液体の飛び散りも少なく、おとなしめの部類に入るのではなかろうか？　しかし、その分ストーリーがしっかりしている。やることが目的のゲームになってないので、ある意味MBS TRUSEらしくないゲームだ。

鍵は化粧桜が握っている





江藤舞子

●原画にもっと新人を！

『化粧桜』の原画は、今までのMBS TRUSE（メイビーソフトを含む）のゲームでは、初めてお目にかかるタッチだ。

世にWindows95が出てない時代から、美少女ゲームをプレイしている人なら、古参のメーカーの原画が、決まった順番でループしているのに気づくだろう。MBS TRUSEくらいの古参のメーカーなら、この条件に当てはまるはずだが、ここ最近は、新しいタッチの原画を採用することが多くなっている。社内の事情によるものもあるのかもしれないが、最近はどのメーカーも原画がマンネリ気味なので、こういった試みには敬意を表したい。

特定の原画マンのファンにとっては、必ずしも喜ばしいことではないだろうが、美少女ゲームを発展させるという意味では、新しい原画マンをどんどん採用してほしいね。　［鈴家一郎］

北条小夜子





UP!



※画面写真は開発中のものです　©メイビーソフト

**母性本能をくすぐりながら
女性達をおいしくいただいてしまう
ちょっぴり歪んだ愛情の形を体感！**

ブランド●メイビーソフト	発売日●7月10日	価格●7800円	原画●まめ	ジャンル●スラップスティック・エロコメディAVG

BGM●MIDI
環境●CPU：486-66MHz以上（推奨Pentium-133MHz以上）
メモリ：16MB以上（推奨32MB以上）
画面：65536色以上
HDD：約200MB
CD-ROM：倍速以上



どこを見ても女の子しか出ていない……ようにに一見見えるこのゲーム。しかし、よく見ると主人公・桶川和己はしっかり男の子。なんだか頼りなげで、これで満足できるようなエッチができるのか不安になるような顔をしてはいるけど、その辺が母性本能をくすぐるらしい。彼のまわりにいるすべての女の子がエッチをさせてくれるのだ！

とは言っても、単純にモテモテというわけではなかったりする。主人公の義母・美智子は、以前流産してしまった子供の分まで彼に愛情をそそぎ込む、それはそれは母の愛にあふれる女性。しかし、その愛情表現がちょっとばかり普通じゃなかったばっかりに……。目覚まし時計代わりのフェラチオ、子守歌代わりのSEX……次々と繰り出される母の愛（笑）にたじたじになる主人公。しかも、そのことを相談した先輩の家では、それが日常茶飯事だったのがいけなかった。心では義母を拒否しようとするのだが、身体が慣れてしまったからにはもう止まらない。クラスメイトや先輩達を巻き込んで、毎日が歪んだ愛の行為の繰り返しになるのだ。一カ月後までに、主人公は一体どんな立派な男に成長していることになるのだろうか？

愛情あふれすぎのお母様とお姉様達に囲まれて 素敵で異常な行為の連続







最初に体験するのが、名村先輩の義母・恵子とのエッチ。先輩の家でも母親とのエッチは普通に行われているのを見て、これが普通だと思い込んでしまう主人公。気が付いたときには、しかり恵子と関係してしまっているのだから仕方ない。学校へ行けば行ったで、先輩に教えられたスポットにはまってしまうことになる。「精液専用便所」とまで言われたこの場所では、精鋭のお姉さん達にたっぷり可愛がってもらうことに……。そして極めつけは、大好きな女の子・遥のオナニーを覗いてしまったこと。これがきっかけで仲良くなる二人だが、これを脅しのネタにSEXを要求する関西人娘・美奈子まで登場してドツボに。どこまで行っても主人公には異常なSEXがつきまとって来ることになっているのだ。ここまできたら、自分の母親とのSEXを拒めるわけがない。開き直って、とことんまでこの関係にのめり込んでしまおう。異常な日常を何気なく描いたこの作品。物語はコミカルに展開しながらも、全CGがエッチシーンという豪華さ。「ヌけてなんぼ」のこだわりが嬉しい逸品だ。

のぞき？









●カッコイイだけが男じゃない!?

もしも自分の母親が、美人でエッチで義母だったりしたら、なんて考えたことはないかな？　そして自分が母性本能をくすぐれるようなタイプの男だったら？　いやいや、しかし軟弱な男にだけはなりたくない、たくましく生きるのだ……と思っていても、こんな話になるならちょっとぐらい軟弱でもいいじゃない。女が強くなってきたこの頃だもん、このぐらい頼りなげなタイプの方が、実はモテモテでおいしい思いをすること多いかもよ？

［河原氷霧］



※画面写真は開発中のものです ©1998 ピンパイ

あっぷで〜と

パソコン通信を利用して好みの女の子をGETする恋愛シミュレーションだ！

BGM●CD-DA
効果●音声あり
環境●CPU：Pentium-130MHz以上（推奨Pentium-160MHz以上）
メモリ：16MB以上（推奨32MB以上）
画面：1677万色

ブランド●ピンパイ	発売日●6月26日	価格●8300円	原画●未公開	ジャンル●ネット恋愛SLG

パソコン通信で恋愛ができる、DDC Net（Digital Date Club）。ここに加入して、多くの女の子達とお知り合いになり、あわよくば××してしまおうというのが、このゲームの目的だ。

主人公は、彼女いない歴20年の大学生、野本光太郎。彼はそれなりにパソコンを使え、趣味でパソ通もやっていた。「せっかく一人暮らしをしているんだから、彼女の一人も欲しい」と考えていた彼の目に「パソコン通信で恋愛しよう！」と銘打ったDDC Netの宣伝が目に映る。今までパソ通を恋愛に応用しようとは考えもしなかった主人公だが、はやる好奇心を抑えきれず、不安を感じつつもDDC Netにアクセスするのだった。

DDC Netの基本的な機能は、従来のパソ通と変わらない。

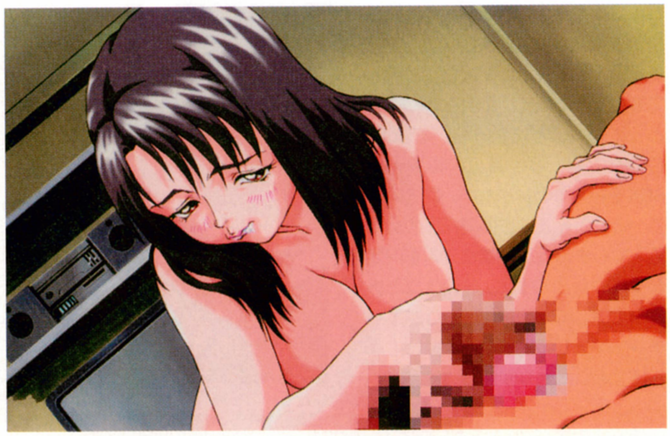
まず電子メール。出せばすぐに相手に届くのが特徴だ。メールの作成は、本当に文章を打ち込む訳でなく、内容を三択で決めていく。

次に掲示板。ネットの全員が参加して書き込める、いわば落書き帳のこと。結構重要な情報がのってたりするので要チェックだ。

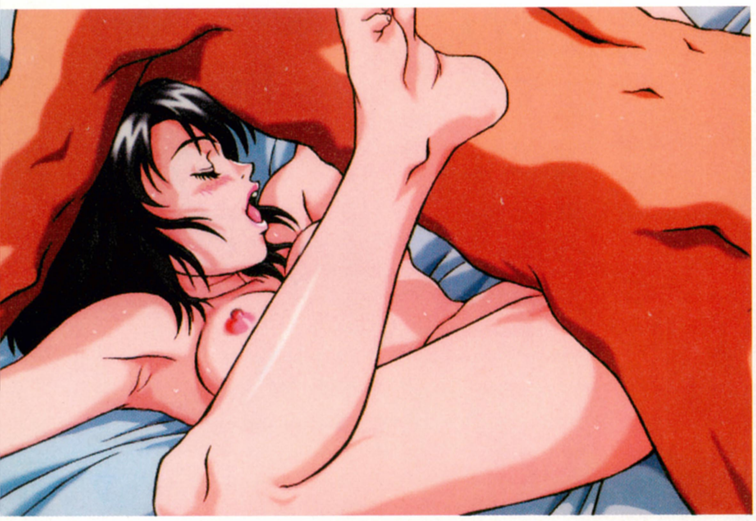
普通のパソ通にないのが、このプロフィールだ。女の子達の個人情報が載っているので、気になる女の子や、狙っている女の子のところは必ず目を通すように。

この三つの機能を最大限に活用し、デートにこぎつけよう。中には一人では、会ってくれない子もいる。そんなときはグループ交際から始めるのが良いだろう。

最近はダークなゲームが多いが「あっぷで〜と」は、純愛路線をいく正当派のシミュレーションだ。女の子とデートできる場所も20種類以上に登るので、単調さを感じることなくゲームが楽しめるぞ。



パソコン通信で恋愛だ！

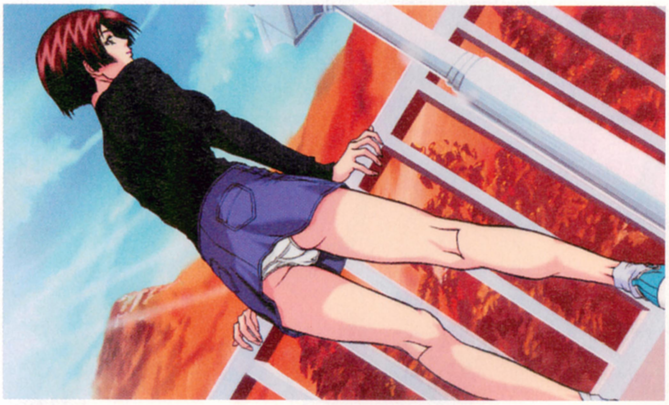


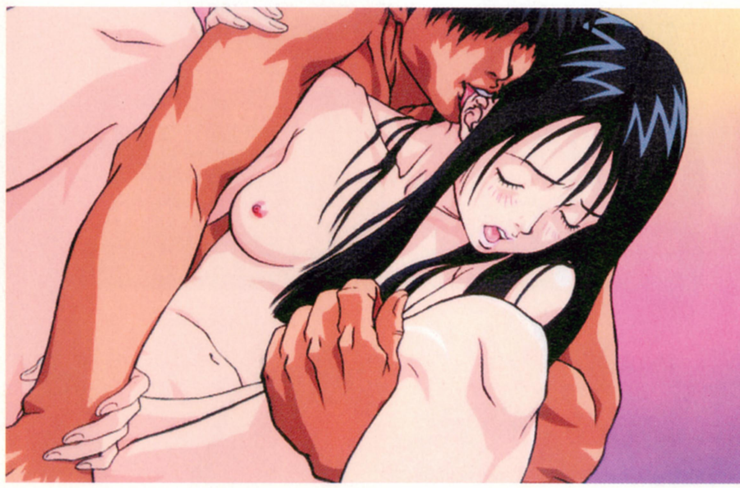




下心を押さえつつ純愛を育もう

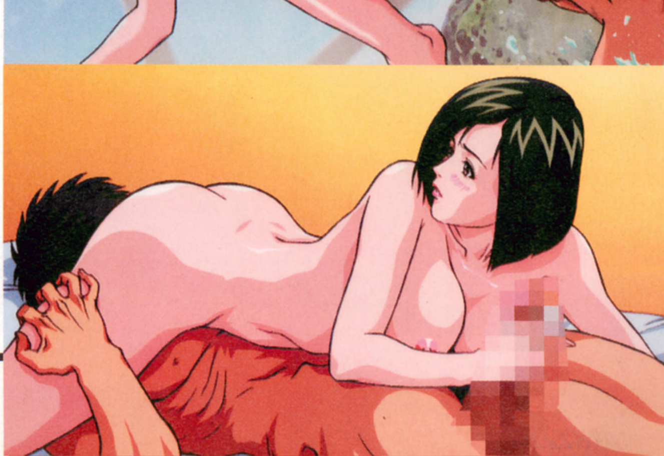






君はどの娘を落とせるか





●パソ通というよりテレクラかも

実際にパソ通を楽しんでいる人なら、『あっぷで～と』のように、ネットで恋愛してみたいと思ったことがあるだろう。でもよく考えると、このシステムってテレクラと似てるのでは。詳しく知らないので何ともいえないが、電話で話すか、メールでやり取りするかの違いだけなのではないだろうか。直接話さないで済む分、テレクラよりも緊張しないかもしれないが、相手の心情を測りにくいかも。でも、こんなネットがあったら一度お邪魔してみたいものだ。［鈴家一郎］




COMING SOON!!
Find Love 2
～The Prologue～
CG集＆トータルファンブック
ファン待望の「ファインドラブ2」ついに始動！ 本書では「ファインドラブ2 プロローグ」の全CGはもちろん、登場キャラ3人（生沢杏子、吉野友美、沢田美奈子）の超詳細データや、マル秘エピソードを一挙公開。また、第2部に、ファインドラブトータルファンブックと称して、ファインドラブにまつわるエトセトラを紹介。豪華すぎる本書をCHECK IT OUT!!
●A4判 ●予価：本体2200円＋税 ●7月上旬発行予定
PUREGIRL PRESENTS
Natural
～身も心も～
COMPLETE ALBUM
大好評発売中
CG、ラフ設定、さらに攻略！ 話題騒然のビッグタイトルの魅力を一冊に凝縮!! メーカー監修だからできる濃密な内容で読者に迫ります！ また「たもりただぢ」によるかき下ろしB2ポスター＆コミック、さらにはイラストアンソロジーに、意外なあんな人やこんな人までが寄稿！
●A4判
●本体2200円＋税
PUREGIRL PRESENTS
「すべてを観る」
の名の下にジャパン・ミックスの原画集がいく!! 今回は「NATURAL～身も心も～」（フェアリーテール）の原画集を5月6日に、そして「ファインドラブ2～プロローグ～CG集＆トータルファンブック」を7月上旬に発売するぞ!!
絶賛発売中
春夏秋冬を遊べる新感覚美少女ゲーム「She'sn～シーズン～」。その美しいビジュアルを余すところなく本書は収録。設定原画から未公開CGまで、美少女ゲームファン必見の一冊です!!
●A4判
●本体2000円＋税
PUREGIRL PRESENTS
She'sn
［シーズン］CG＆原画全集
絶賛発売中
総勢35人の美少女が登場するアドベンチャーゲーム（SS版）。本書では美少女たちの設定原画、色指定、セル画をすべて収録。開発者インタビューやグッズ紹介など充実の内容。彼女たちの素顔に急接近できる一冊です。
●A4判
●本体2200円＋税
◆在庫僅少
Find Love
全国制服美少女グランプリ ファインドラブ
公式原画＆設定資料集
お問い合わせ／ジャパン・ミックス株式会社　営業部…TEL.03-5410-1211（10:00～18:00 土・日・休日を除く）



アフリカの大地に響きわたる
大いなる伝説。
運命の糸に導かれ、
間野とテラは巡り逢う。
浪速男と黒肌の美少女が繰り広げる
痛快アクション巨編、
ここに開演！

「ゴングロック」
松本嵩春

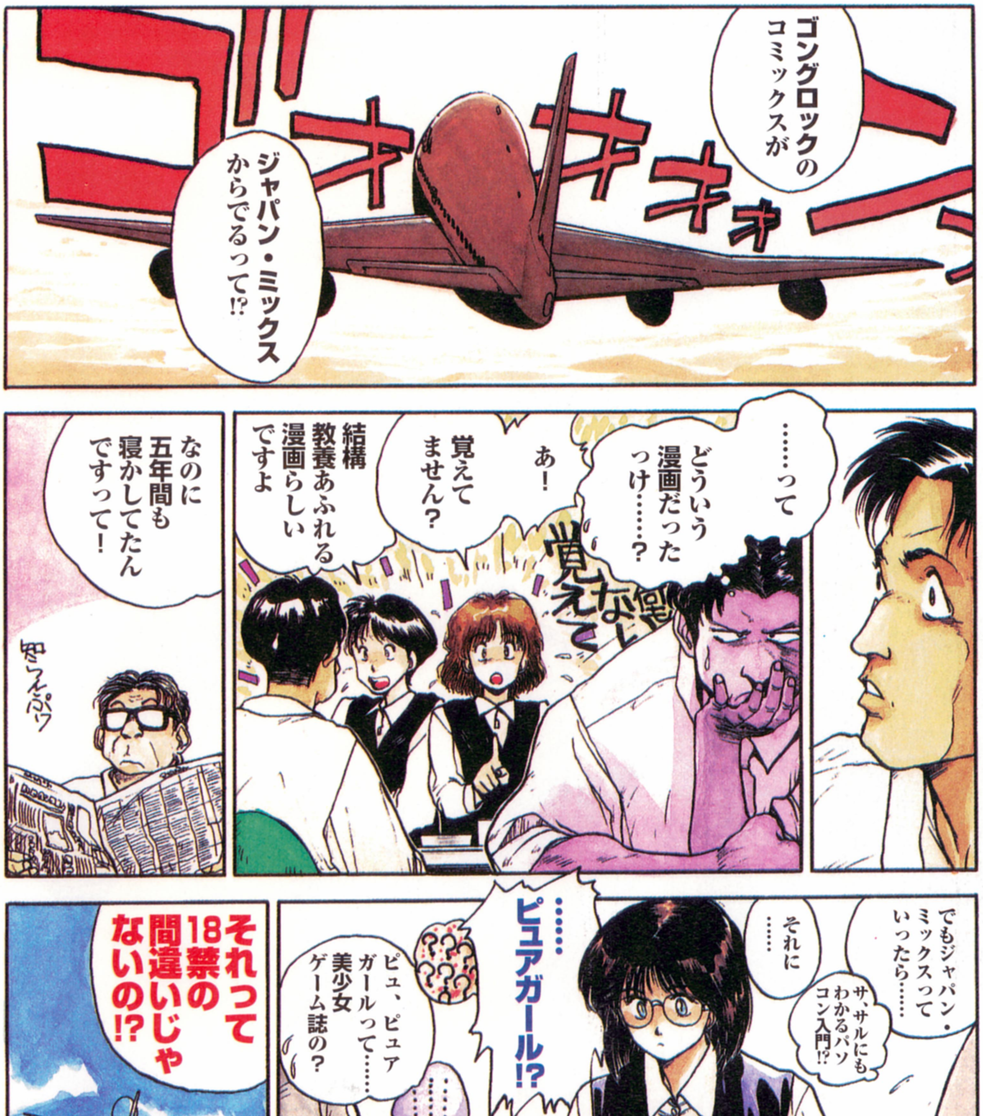
A5判
定価：本体850円＋税
ISBN4-88321-472-9



謎の美少女レクターを巡って
巻き起こる大騒動！
果たしてレクターとリキの
恋の行方は？
うしだゆうじの贈る
爽快SFラブコメ、ここに登場！

「アーステイル」
うしだゆうじ

A5判
定価：本体1,000円＋税
ISBN4-88321-464-8





そんなことはありません。

健全な青少年のためのイカす冒険アクション活劇

「ゴングロック」絶賛発売中!!

ジャパン・ミックス株式会社　営業部…TEL.03-5410-1211（10:00〜18:00 土・日・休日を除く）



※画面写真は開発中のものです　©ミンク

ツーショットDiary2 〜大全集〜

女の子達の秘密の日記
こっそりと&ばっちりと
覗いてしまおう

http://nsl.venture-vmw.or.jp/mink/

BGM ●MIDI／CD-DA
効果●音声／アニメあり
環境●CPU :486DX-100MHz以上
(推奨Pentium-133MHz以上)
メモリ:16MB以上(推奨32MB以上)
HDD :1MB

ブランド●ミンク | 発売日● 5月29日 | 価格●9800円 | 原画●未公開 | ジャンル●AVG



真由美



舞



ゆかり

95年から96年にかけて計4本発売された『ツーショットDiary2』を2枚のCD-ROMにまとめたメモリアル的作品集！
ゲームシステムは極めて簡単。日記の空けてある部分に言葉を埋めていくだけ。間違った言葉を入れた場合は添削もしてくれるというイージーさが売りだ。日記を読み進んでいくと、一つの空白部分に合っていそうな言葉が「二つ」登場する時がある。ここが肝心！　どちらの言葉で空白を埋めるかによって物語が変化するのだ。一人につき、三つの物語が用意されているので、物語は全部で24。じっくり楽しもう。今までのミンクのWin95用リニューアルゲームと同じくイメージソングを収録したオマケCD＋オリジナルマウスパッドも、もれなくついてくるぞ。

2人×3シナリオ×4作品が
8人×3シナリオ＋オマケCDで再登場

絵美





洋子



サキ

彩香



カオリ





※画面写真は開発中のものです ©フォスター

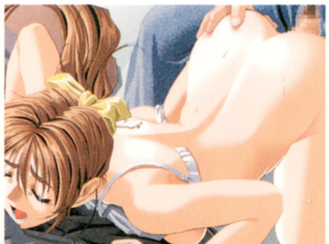
ここは楽園荘3

楽園に嵐来る？
1と2のヒロインが大激突
苦難が圭吾に襲いかかる

BGM●MIDI
効果●音声
環境●CPU ：Pentium-90MHz以上（推奨Pentium-120MHz以上）
メモリ：16MB以上（推奨32MB以上）
HDD ：空き1MB以上
画面：640×480
65536色以上必要

ブランド●フォスター | 発売日●5月29日 | 価格●8800円 | 原画●スカイハウス | ジャンル●AVG







美砂

どちらを選ぶのか？



珠美



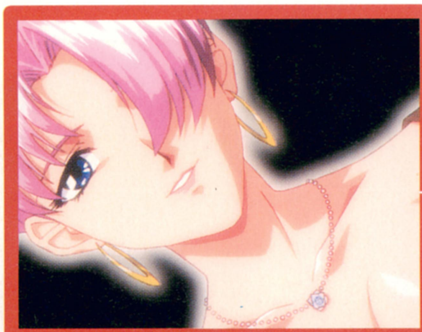




楽園荘は、女性ばかりが入居している男にとってパラダイスな下宿！ そんな楽園荘の管理人をしていた圭吾クン。今までいろんな女の子達をつまみ食いしまくっていたのだが、前作「2」のラストでついに麻生珠美とめでたく相思相愛の仲となる！ こうして物語は大団円を迎えたのでした。

でした……が、世の中「楽在れば苦有り」。圭吾のいとこにして、「1」のヒロインにして一時は恋人だった美砂が、海外留学から帰ってきたのだ。このままでは2人がバット・バッティング！ 今まで幾度となく彼の危機を救ってきた「持前の要領の良さ」で、なんとか切り抜けていくのだが、しかし、いつかはどちらかを「選ばなくてはいけない」。運命の二択が圭吾を悩ませる!! 両方に捨てられるという第三の選択というのもありえますけど……。





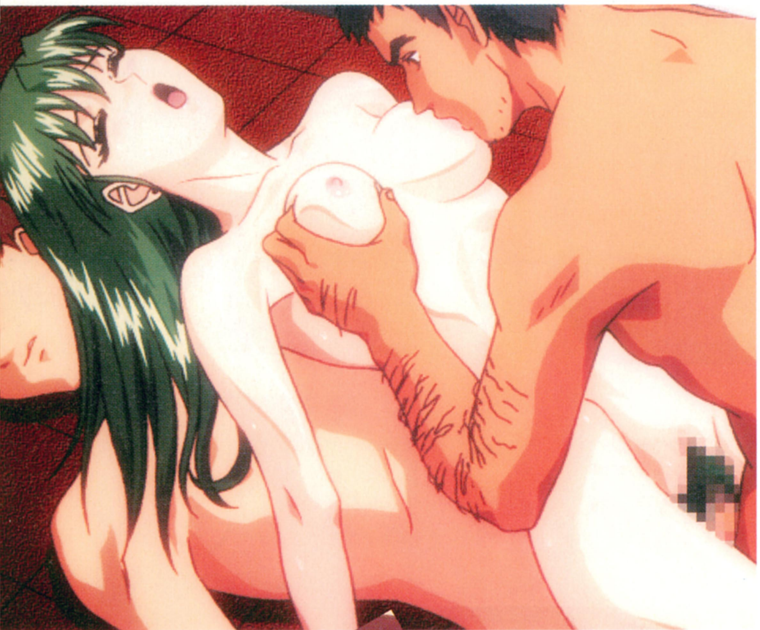
※画面写真は開発中のものです　© あかとんぼ

サキュヴァス－堕ちた天使－

見知らぬ男に犯される
恋人を目の前にして
あなたはどこまで耐えられるか

BGM●MIDI／PCM
効果●音声あり
環境●CPU：486SX-33MHz以上
(Pentium MMX-133MHz以上推奨)
メモリ：16MB以上（32MB以上推奨）
HDD：1MB（推奨100MB以上）
画面：800×600以上／32768色以上

ブランド●あかとんぼ　発売日●5月15日　価格●7800円　原画●未公開　ジャンル●AVG



飛行機の墜落事故で恋人の香坂尚美と彼女の従妹、汀弘子（みぎわひろこ）が死亡。その知らせが信じられない主人公の神無月俊樹。それを自分の目で確かめるべく、事故現場の中東「タグラニア国」へ向かう。彼女が無事であってくれることを願って。

事故現場で出会った謎の美女マヤ。成り行きとはいえ、足を傷めていた彼女を自宅へ送って行くことになった。その自宅が何であるか知らぬまま……。

マヤの自宅で俊樹は尚美と弘子を見かける。しかし、それはとても耐えられない姿であった。これは現実なのか、少なくともこの家の中では現実である。ここは家ではなく、娼婦館『サキュヴァス』なのだがら。

『サキュヴァス』…それは寝ている男の夢に入り込み、誘惑し精気を吸い取る悪魔。ならば、いま目の前に広がる凌辱的な光景も夢なのか……。目の前で見知らぬ男に犯されてゆく尚美と弘子。彼女たちだけでなく、他にも囚われの女性たちもいる。そしていつのまにやら囚われの女性を抱いている自分がそこにいた。







それでも尚美を信じている



※画面写真は開発中のものです ©RAVE

Sepia～逢魔ヶ刻の物語～

黄昏・夕闇・幽明……
それはこの現実に世界と
もう一つ世界との扉が開く刻

BGM ●CD-DA
環境●Pentium-100MHz 以上
（推奨Pentium-166MHz以上）
メモリ：16MB以上（推奨32MB以上）
HDD：10MB以上（推奨130MB以上）
画面：（推奨800×600以上）／フルカラーのみ
Direct-X5.0対応

ブランド●RAVE | 発売日●6月19日予定 | 価格●8800円 | 原画●未公開 | ジャンル●AVG



彼は何かを作りあげた 彼は黄昏の学園を支配する







見慣れたはずのいつもの学園。夕闇の迫る校舎の中では、ある者は勉学に励み、ある者は家路につき、ある者はもの青春の肉欲を発散していた。しかし、学園は脱出不能な監獄と化してしまうのだった……。新登場のブランド・レイヴが放つ、ダーク系AVG。それがこの『Sepia』だ。

物語の主人公・三室眞由奈は財閥の娘というちょっとハイソな出生だが、勉学に励み、ちょっとエッチに興味を持っているという普通の女の子。ところが、彼女のいた旧校舎が気味の悪いゼリーの壁に包まれてしまった。この壁に近づいたものは、ゼリーに飲み込まれて消え去ってしまう。眞由奈は謎を解くべく、学園内を疾走する！　学園内で目にするのは謎のゴーグル少年に凌辱される少女達の姿だった。なぜこんな事態になってしまったのか？　誰かの陰謀なのか？　ただ犠牲者だけが、次々と増えていくのだった……。暗褐色に染まる世界は、我々にどんな狂気を見せてくれるというのか。

そして彼女は凌辱される









※画面写真は開発中のものです　©FLADY

魔薬

究極のホレ薬を発明？
サえない化学教師が開いた禁断のトビラ。
人も所詮はケモノなのか……

環境●CPU：486DX4-100MHz以上
(Pentium-120MHz以上推奨)
メモリ：16MB以上（32MB以上推奨）
画面：640×480／65536色以上
（1677万色以上推奨）
HDD：5MB以上（100MB以上推奨）
CD：2倍速以上（4倍速以上推奨）
サウンド機能がついている場合は
DirectSoundに対応していること

ブランド●FLADY　|　発売日●6月予定　|　価格●8800円　|　原画●未公開　|　ジャンル●AVG



彼はわたしのことを分かってくれるから、とカップルのノロケはよく聞くけど、人間だって動物の一種。サルや蛾のオスが体からフェロモンを出してメスを惹きつけるように、人間にだって「ヒト・フェロモン」があるハズ。などと、モテモテ君を見ているとつい思いたくなるのが人情だ。幸か不幸か、今日までそんな便利なシロモノは発見されちゃいないけど、もし偶然に見つかったとしたら？

高校の化学教師の主人公は、実験室でいつものように実験をしていた。その時、手伝いをしてくれた女子校生のよう子がどうもおかしい。翌日聞いてみると、昨日の夜は胸がドキドキして眠れなかったというのだ。これは！とピンと来た主人公は、問題の薬をその生徒に嗅がせてみる。すると……どうしたことか、女の子はみるみる頬を赤く染めていくではないか！

偶然手にした純粋なヒト・フェロモンを、彼は急いで学会に発表して世に問う、ってなことはせずに、私利私欲のために使いまくることを決意する。これといった取り柄のない男でも、フェロモンさえあればウハウハだぁ！　人類にとって世紀の発見を、セコく活用するオトコの行手には何が待つか!?

フェロモンで女の子と……♥







※画面写真は開発中のものです ©スクランブルハウス

Believe in heart

優しさ、信頼が人と人、
そして自然との絆を強くしてゆく
純愛ラブストーリー

BGM●PCM
効果●音声／一部アニメあり
環境●画面：65536色

ブランド●スクランブルハウス | 発売日●7月中旬 | 価格●8800円 | 原画●未公開 | ジャンル●AVG





彦島、そこは「人魚伝説」が語り継がれている場所。毎年夏になると主人公の高津優作は祖父母が住む彦島へと遊びに行っていた。しかし、祖父母が亡くなったことで、その島は彼の記憶の片隅に残るだけとなった。

それから５年が過ぎて……。

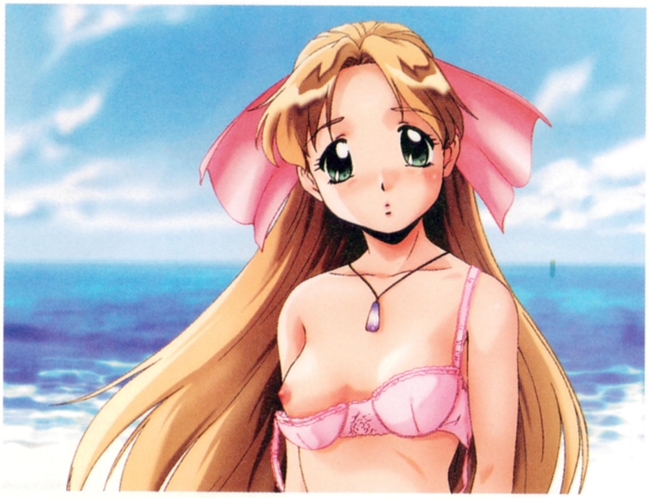
映研に所属する優作。文化祭で上映する映画の監督となった彼は、ロケ地に思い出の彦島を選んだ。そう、島に残る「人魚伝説」を映画にするために。

島に着くと優作は、浜辺へと出かける。すると突然、一人の少女が声をかけてきた。「わたしのこと、覚えている？」しかし、彼女が誰なのかまるで思い出せない。気がつくと、もう少女の姿はなかった。

彼女は誰なのか。幼き日々の懐かしくて切ない思い出がよみがえっていく……。

あの花を見ても わたしのこと 思い出せないの？







※画面写真は開発中のものです　© BELL-DA

砂時計

湯煙・旅情・殺人事件
三つが完璧にそろったら
火曜サスペンスのお時間です

http://www.t3.rim.or.jp/~my02-ftn/

BGM ●MIDI／PCM
効果●音声あり／アニメ一部あり
環境●CPU：Pentium-75MHz 以上
（推奨120MHz以上）
メモリ：16MB以上（推奨24MB以上）
HDD：10MB

ブランド●BELL-DA　発売日●発売中　価格●6800円　原画●CARANELIAN-RX　ジャンル●AVG







真実を追いかける（つもりは一寸も無い）トーシロ探偵登場



温泉はいいねぇ。体と心をゆっくり癒して……後はお酌をしてくれる女の子がいれば、完璧なんだけどねぇ。という訳で、温泉・ビーチ・レジャー施設を完備したリゾートホテルにやって来た主人公。かわゆいギャル達も利用しているホテルなので、海で温泉で濡れまくった後は、女の子としっぽり濡れ濡れ！　そこに振ってわいた殺人事件。世の中、探偵マンガが流行っていることだし、聞き込みに託つけて女の子と楽しく会話、しかる後に（合意の上で）押し倒しちゃおう！と計画する。事件が長引けば長引くほど、女の子と楽しく会話できるチャンスがあるってものだ。

しかし、あまりのんびりともしていられない。女の子の中には推理小説マニアの綾小路由香がいるのだ。由香に先をこされては元も子もないぞ！











※画面写真は開発中のものです　© BELL-DA

ロンド（輪舞）

子供のおとぎ話はもう終わり
これからは大人による
大人のためのおとぎ話の時間です

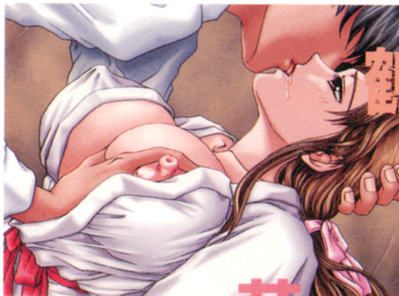
http://www.t3.rim.or.jp/~my02-ftn/

BGM ●MIDI／PCM
効果●音声あり／アニメ一部あり
環境●CPU：Pentium-75MHz以上
（推奨120MHz以上）
メモリ：16MB以上（推奨24MB以上）
HDD：10MB

ブランド●BELL-DA　発売日●6月発売予定　価格●6800円　原画●兼処敬士　ジャンル●AVG

枯れた人間ばかり登場し、教訓を垂れ流すのが、文部省推薦のおとぎ話の姿。我々はもうそんなものに飽き飽きした！　という訳で新たなるおとぎ話が、いま幕を上げるのだ。　主人公はごく普通の男の子。ところが、ふとしたきっかけで、異世界・本の中に移動することができるようになったのだ。行くことができるのは竹取物語・一寸法師・天の羽衣・鶴の恩返し・雪女と妙齢のご婦人方が登場する作品ばかり！　ところがこのおとぎ話、昔聞いたものとちょいとばかり違うところがある？

どこが違うって？　もちろん子供の世界と大人の世界の違いって奴さ。



鶴の恩返し

助けられた鶴は美少女に化けて恩返しにやってきました。でも高利貸しの脂ぎった親父の慰み物になってしまうのでした。





昔々ある所におねーさんとおにーさんがいました？

天女の羽衣

羽衣を拾った男は、天女に羽衣を着せる替わりにもっと素敵な服・縄をプレゼントしました。そう男はサドだったのです。

雪女

雪女は1人ではありませんでした。お雪と弥生という雪女姉妹は異世界からやって来て、主人公を温かく迎えてくれるのです。











※画面写真は開発中のものです　© ぷち

BEAST BREEDERS BURNING

英雄譚ネクストジェネレーション！
再び現れた邪悪に立ち向かう
新世代の勇者達！

環境●画面：65536色以上

ブランド●ぷち　発売日●6月26日　価格●8800円　原画●石井瑞穂　ジャンル●戦略SLG

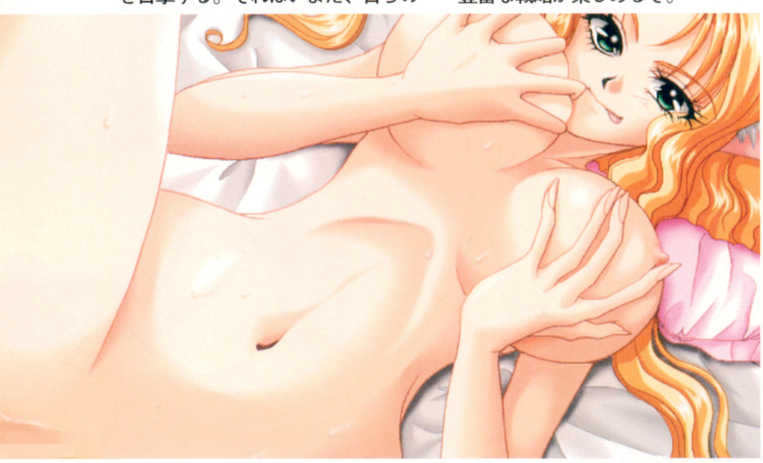


猫耳の英雄たちが繰り広げる、愛と、戦略と、冒険の物語。





前作『The BEAST BREEDERS』での魔族との闘いから20年。かつての英雄達は子供達と共に、獣人（ビースト）と人間達が共存するアスタル国で平穏に暮らしていた。そんなある日、獣人達が住むアリアの森でビースト達の失踪事件が多発する。前作の主人公の息子である、本作の主人公ジルは、失踪事件の鍵を握るビーストの少女と、彼女を追うハンターを目撃する。それはいまだ、自らの運命を知らない次代の英雄に冒険の幕開けを告げるものであった……。本作は、戦闘に負けても、レベルや経験値はそのままで、同じ面からやり直せるのだ。時間をかければ必ず最後まで行けるよう、難易度システムを調整されているので、SLGが苦手なユーザーにも手軽に楽しめる。戦闘時は多種ある着ぐるみを着替えることで戦闘能力や使用できる武器・魔法が変わるユニークな「着ぐるみシステム」を採用しており、豊富な戦略が楽しめるぞ。





▲上はゲームの戦闘画面。キャラクターのパラメーターや状態・装備をグラフィカルなインターフェースで明示しているのがわかる



※画面写真は開発中のものです ©ミルキーファーム

夏色デスティニー

管理人さぁ〜ん！　といったら某響子さん（笑）
なのに……嘘ぉ？
アルバイトのボクが女子寮の管理人？

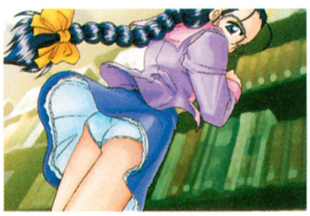
ブランド●ミルキーファーム | 発売日●7月25日 | 価格●8800円 | 原画●破軍星 | ジャンル●アダルト恋愛SLG

BGM●CD-DA
環境●CPU：Pentium-90MHz以上（120MHz以上推奨）
メモリ：32MB以上推奨
HDD：40MB以上
画面：32768色以上推奨
CD-ROM：倍速以上のCD-ROMドライブ

ボクの今年の夏休みは、男性ホルモン次第（笑）





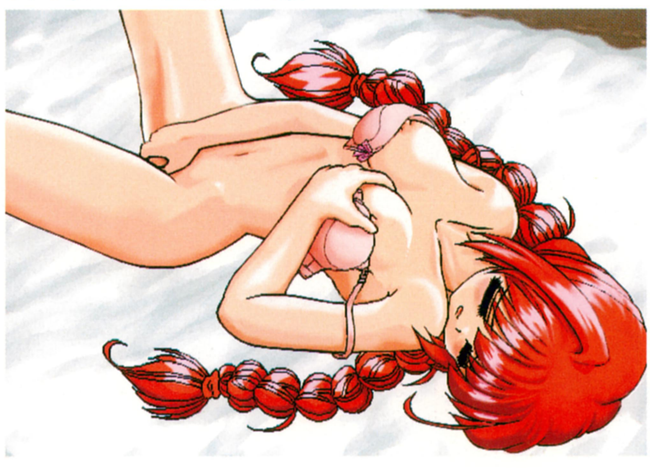


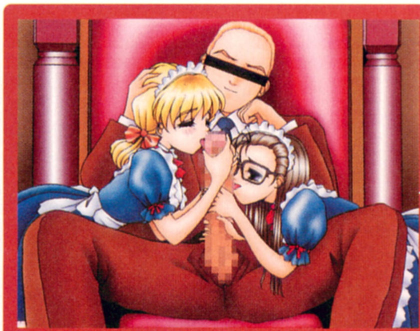


ボクは16歳の男の子。特異体質で女の子っぽいところもあり、そのせいで女嫌い。ところが、アルバイトで夏休みの一カ月間を、田舎のおばあちゃんが経営する女子寮で女装しながら管理人として、過ごさなければならなくなってしまった（汗）。図らずも、帰省せずに残っている５人の寮生（無論、女の子）との共同生活が始まってしまう。彼女達はボクにエッチな挑発を仕掛けてくるので、女嫌いのボクでもドキドキものだが、いざ挑発に乗ってみてもひっぱたかれる。一体何なの？

本作は、男性ホルモンが少ない主人公の特異体質を生かし、男性ホルモンの増減によって主人公の性格を変化させながらゲームを進行させ、シチュエーションやエンディングが様々に変化する『男性ホルモンパラメーターシステム』を採用した恋愛SLGだ。はたして主人公は、無事に５人の女の子をまとめた上で、一カ月の管理人生活の間に、女の子達と親密な関係になれるであろうか？







※画面写真は開発中のものです　© BLUEGALE

My dear アレながおじさん

お金持ちの読者の方
マネしないでください

http://www.phoenix-c.or.jp/bluegale/

ブランド●ブルーゲイル　発売日●6月26日　価格●7800円　原画●金岡丸　ジャンル●AVG

BGM●CD-DA
環境●CPU：Pentium-90MHz以上
メモリ：16MB以上
HDD：70MB以上
画面：65536色以上

富も名声もすべて この日のために……







溢れる財産で不幸な境遇にある少女達を陰ながら援助しつづけ、その行動は周囲から高く評価されている主人公。その温厚な性格は少女達のあこがれの的だった。

そして、ついに彼女達は、あこがれのおじさまの屋敷に招待されることになった。入浴後、広間でディナーを取りながら、まだ見ぬおじさまについて熱い想いを語る彼女達の前に、ついにおじさまが現れた……。

しかし、そこに現れたのは巨大な股間をこれでもかと見せつけながら怪しいゴンドラに乗ってきた男。現実を直視できず信じられないと気が動転しているばかりの少女達におじさまは「この人並み以上に巨大なナニを受け入れられるのはあなた達しかいない。今まで援助してきたのもこの日のため」と説明し、ゲームの開催を発表する。「大広間の時計が深夜12時の鐘を鳴らすまでに犯されずに逃げきれれば、無事に開放する。屋敷の中をどう逃げようと自由。しかし、12時前に外に逃げようとすればワニの餌食になり死ぬことになる」

ゲームの開始は午後９時。３時間の間に何人の少女達を犯せるのか？そして少女達は無事に逃げきれるのか？

なお、このゲームに同梱されているアンケートハガキを送ると合計30名に「おじさま家メイド標準制服」（女性９号サイズなので本当に着られる。おぉ!）のプレゼントあるのでマニアの方は（以下略）。



宵桜（よいざくら）



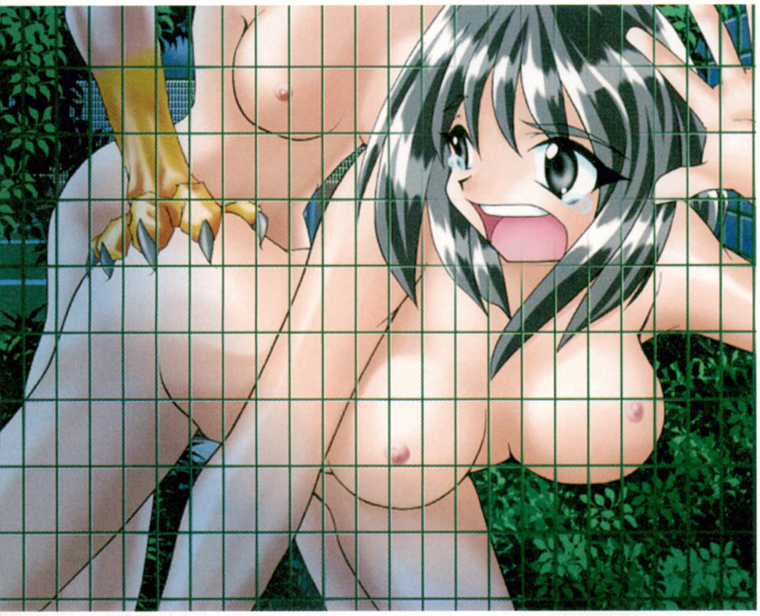
※画面写真は開発中のものです　© メイフルハウス風露

**あの人に逢いたい……
その想いを利用して
何かが蠢こうとしている**

http://www.ilc.or.jp/~aquarium/

BGM●MIDI/CD-DA
環境●CPU：Pentium-75MHz以上
（推奨133MHz以上）
メモリ：16MB以上（推奨32MB以上）
HDD：1～90MB以上
画面：65536色以上

ブランド●メイフルハウス風露	発売日●発売中	価格●8800円	原画●園田逸明	ジャンル●AVG



ネコ耳・お気楽極楽といえば名古屋に居を構えるアクアリウムさん。そのアクアリウムに新レーベル・メイフルハウス風露（「ふうろ」と読む）が登場した。その第一作となるのが、この『宵桜』だ。今までのイメージから一転、シリアスさを全面に押し出したものとなっている。

物語の発端は、学園の中庭に植えられた木の精が宿った桜から始まる。彼女はその学園の生徒・菊地敬一に恋い焦がれていた。所詮は人間と植物、結ばれる訳が無い……。しかし、この桜の木の下には、呪われたネコ・猫叉が封印されていた。桜の木と猫叉は、力を補い合って人間の姿をとる。桜は愛しい人と思いをとげるため、猫叉は人を喰らう力をつけるために、学園を徘徊しはじめる。

原画は『まじかるバニー』などのキャラデザインを手掛けた園田逸明氏が担当しているぞ。







桜は桜　人は人
越えられない想いに囚われて









※画面写真は開発中のものです　© ZERO

みせたがり

**心の奥底に潜む露出願望をクローズアップ！
見られることがシアワセな彼女たちを
視姦でイカせるのだ**

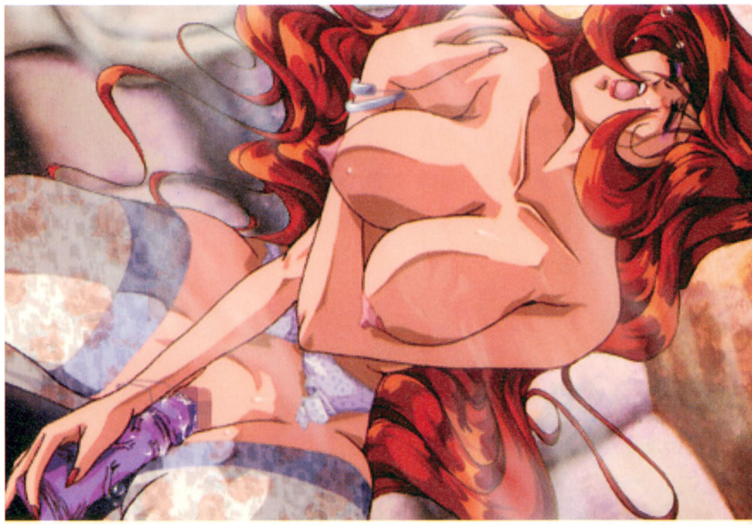
効果●音声あり
環境●CPU：486DX4-100MHz以上(Pentium120MHz以上推奨)
メモリ：16MB以上(32MB以上推奨)
画面：640×480ドット/6万色以上(1600万色以上推奨)
HDD：5MB以上(100MB以上推奨)
CD●2倍速以上(4倍速以上推奨)
サウンド機能がついている場合は、DirectSoundに対応していること

ブランド●ZERO　発売日●5月29日　価格●8800円　原画●未公開　ジャンル●18禁AVG

キッチリしたスーツに身を包むOL、頑ななまでに胸元のガードを固める人妻。まるで見られることを拒否してるみたいだけど、女の人なら皆の目を集めたい、と心のどこかで望んでるんじゃないかな。そうした願望が強烈すぎて、思うだけでは収まりのつかないくらいに膨らんだ人は、一体どうすれば？　欲求不満を解消する方法はただひとつ、体のすべてを余すところなくさらけ出すのみ。

そんな満たされない想いが身を苛む女の子達が、主人公のお相手だ。「本当のわたしを見て！」「見られると感じちゃうの」といった心の叫びを、思う存分受け止めるのがキミの使命というワケ。だもんで、フツーのゲームとはチョイと違っていて、プレイ中には主人公自身が登場するシーンや会話は出てこない。あくまでも女の子が中心に進行していくのだ。

現実のシチュエーションとしてはよけいモンモンとしそうだけど、画面の外でプレイヤーがナニをしようと勝手！(当たり前だ)　マウスでぐりぐり舐めまわすように「姦賞」してあげよう。



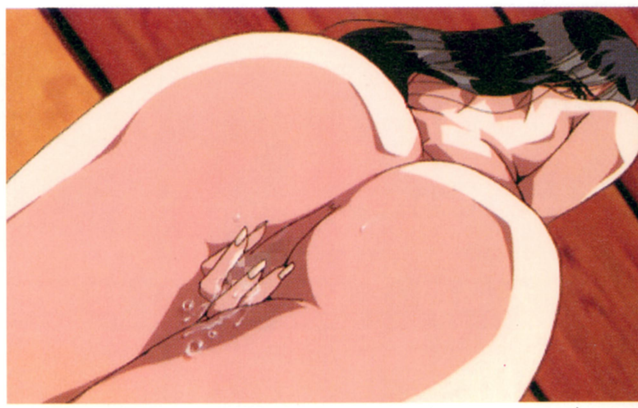
「姦賞」して……わたしの全てを……











山の手の包茎治療は、まず患者さんの不安感を取り除くことから初めます。

包茎治療が氾濫している今、本当に大切なことは何なのか、分からなくなってしまっているのでは？・・・。
そうしたなかで、開院以来、患者さんを第一に考え、十分な相談の上、その人に最適な方法で治療をしてくれる、ここ山の手形成クリニックを紹介したい。

包茎で悩む若者達へ・・・

「山の手」の考える包茎治療の第一歩は、「患者さんとのコミュニケーション」と考えています。患者さんのお話をしっかりと聞いた上で、一人一人に合った包茎治療に対する知識やアドバイスをきちんと行っています。
美容形成の先進国であるアメリカで誕生した「最新の設備と最高の技術」、そして医師が自ら「悩んでいる患者さんの立場に立つ」という、「技術面の治療」と「心の内面の治療」の二つを両立させて初めて、「患者さんが望む包茎治療」が出来ると私たち「山の手」は考えています。
「技術と心」で、私たちは悩んでいる患者さんのコールを、お待ちしています。



東京総院長　吉川　優
国立徳島大学医学部卒業

10の安心を約束します。

1. 「女性スタッフ0（ゼロ）」を約束します。
気まずい思いは、絶対させません。
2. 「男性専門のクリニック」を約束します。
もちろん患者さんにも女性はいません。
3. 「プライバシーの完全保護」を約束します。
個別の待合室をきちんと設置しています。
4. 「十分な問診と治療の説明」を約束します。
悩みや訴えに真剣に耳を傾け、丁寧に説明をいたします。
5. 「痛くない治療」を約束します。
治療の過程において痛みを感じない、治療を約束いたします。
6. 「24時間の電話相談・予約」を約束します。
専門の男性スタッフが24時間待機し、親切に対応します。
7. 「美しい仕上り」を約束します。
美しい仕上りと手術跡の修正治療も相談・治療いたします。
8. 「男としての自信アップ」を約束します。
亀頭増大手術・パイプカットなど、泌尿器形成治療もOKです。
9. 「ワンランク上の魅力」を約束します。
二重まぶた・ワキガなども、しっかりと対応しています。
10. 「24時間万全のアフターケア」を約束します。
24時間万全なアフターケアシステムで責任対応しています。

コストパフォーマンスの優れた料金設定

包茎治療費用は、薬代などすべて含めて13万5千円。亀頭増大手術、シリコンボール挿入手術、パイプカット、ワキガ治療、二重まぶたなどもしっかりと引き受けてくれるし、また性病外来では、秘密厳守の検査も行ってくれる。もちろん、診察だけの場合は無料だからとっても安心だ。

24時間無料テープ案内を聞いてみよう
コミュニケーションを第一に考え親切丁寧に説明しているよ。
フリーダイヤル 0120-413-222

24時間 相談・予約も気軽にOK！
常時専門の男性スタッフが待機、親切に相談にのってくれる。
フリーダイヤル 0120-517-511



上野院長　清水 康弘 先生
東邦大学医学部卒業



名古屋院長　鈴木 啓充 先生
東京慈恵会医科大学医学部卒業



大阪院長　山内 基次 先生
国立滋賀医科大学医学部卒業

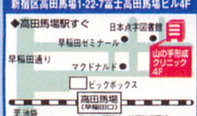


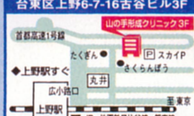
取材協力：山の手形成クリニック

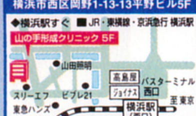
形成外科・泌尿器科
山の手形成クリニック
Artificial Plastic Surgery YAMANOTE

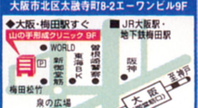
★診療時間／AM 9:30〜PM 8:30・完全予約制
★土・日・祝日・夜間も診療OK!!
★ホームページアドレス http://www.yamanote-keisei.co.jp
★ラクラクお支払い（金利ナシの分割制度や頭金0、最長60回のローンもお気軽にご利用できます。・秘密厳守）

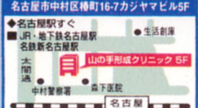
24時間専門の男性スタッフが電話での相談から予約・受付・アフターケアにいたるまで、誠意を持って対応しています。
お気軽にフリーダイヤル、または、各院へ・・・。
24時間 相談・予約
0120-517-511

東京（高田馬場）493
新宿区高田馬場1-22-7富士高田馬場ビル4F

Tel 03-3205-9311

東京（上野）493
台東区上野6-7-16古谷ビル3F

Tel 03-5343-8777

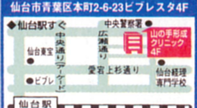
横浜 493
横浜市西区岡野1-13-13平野ビル5F

Tel 045-316-2333

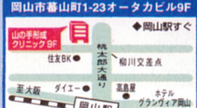
大阪 493
大阪市北区太融寺町8-2エーワンビル9F

Tel 06-366-0466

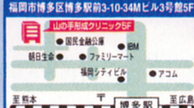
名古屋 493
名古屋市中村区椿町16-7カジヤマビル5F

Tel 052-453-1633

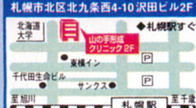
新潟 493
新潟県新潟市笹口3-17ライフコア3F

Tel 025-244-7055

仙台 493
仙台市青葉区本町2-6-23ビブレスタ4F

Tel 022-267-3308

岡山 493
岡山市幕山町1-23オータカビル9F

Tel 086-226-7555

福岡 493
福岡市博多区博多駅前3-10-34Mビル3号館5F

Tel 092-452-0833

札幌 493
札幌市北区北九条西4-10 沢田ビル2F

Tel 011-746-0733

ANALYZE HOT SOFT

ゲームソフトを徹底解析

本誌で使用するマークは以下の通りです

対応機種				購入規制	
Windows 3.1	PC-9801	Macintosh	プレイステーション	18歳未満購入禁止（X指定）	15歳未満購入禁止（R指定）
Windows 95	PC-98NX	セガサターン		推奨年齢18歳以上（サターンのX指定）	購入年齢制限無し



※画面写真は開発中のものです　© ALICE SOFT

王道勇者

恋も冒険も、己の信じる道を突き進め！
正統派の熱血漢、ザンバの「王道」を
バッチリ紹介するぞ！

http://alicesoft.co.jp/

BGM●CD-DA
環境●CPU：Pentium-100MHz以上
メモリ：24MB以上
画面：800×600ドット／65536色以上
HDD：100MB

ブランド●アリスソフト	発売日●発売中	価格●7500円	原画●ちょも山	ジャンル●マルチタイプアドベンチャーRPG



▲花畑で出会う、謎多き少女ファネル。ザンバとは過去に何らかの関わりがあったようだが、お互いに記憶がたどれず、もどかしさをかみしめる。その出生の秘密が明かされる時、世界は刮目するだろう。月の光に映える彼女は、凶凶しきばかりの美しさを輝かせる

ファネル

海原を行く男一匹！　オープニングからアツい『王道勇者』と書けば今の醒めたご時世だとギャグっぽく聞こえてしまうけど、練り込まれたシナリオはクサさをこれっぽっちも感じさせない。やりこむうちに、プレイヤーはぐいぐいと「王道」へと引き込まれていくだろう。

時をさかのぼること1年前、主人公のザンバは、とある離れ小島に流れ着く。そこで竜神族のウォルド、幼い娘マールシュに助けられるが、すべての記憶を失っていた。そしてザンバは自分が何者なのかを確かめるため、大陸に渡るべく船に乗る……というのが物語の始まり。

ザンバの前に現れる巨大な怪物！　健闘も虚しく海に投げ出されてしまうが、たまたま通りかかった船に拾い上げられる。しかし、それは悪名高き女海賊バーマリアの海賊船だったのだ。奴隷としてこき使われるザンバは、長い間チャンスをうかがい、同じ捕らわれの身の少女の助けを得て、バーマリアを追いつめる。そこにまたもや、あの巨大な海の化け物が！　ザンバはこのピンチをどう乗り切るか？

のっけから波乱万丈の連チャンだが、この後もザンバの戦いはますますヒートアップしていくぞ。魔族を追う超強力な侍マスター、勇者の血を引く一族の村とその巫女、大金持ちのボンボンに迫られて困る牧場の娘、聖なる森を守る獣人族一様々な人生模様が織りなされ、一つの大きな流れへと紡がれていく。神と魔、人と獣それぞれの思惑が交錯する中、ザンバは己の剣一本で「王道」を切り開くのだ。





◀大陸へと向かうザンバが乗る船を襲う巨大な怪物。幸い命は拾ったものの、彼を慕う少女マールシュより託された「白き剣」が行方知れずになってしまう

神と魔の狭間に

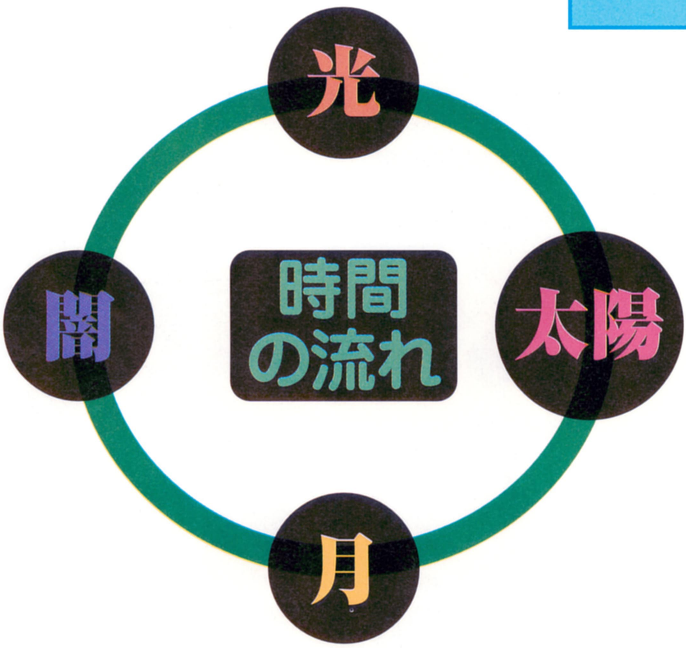








▲セーブできるのはフィールドとダンジョンの中だけ。アドベンチャーモードでストーリーが進んだら、フィールドに出てからそれまでのデータをセーブしておこう



ゲームシステムは、3つのモードからなる。2Dマップ上で街やダンジョンの間を移動する「フィールドモード」、登場キャラクター達と会話する「アドベンチャーモード」、そして洞窟や古代神殿の中を歩く「ダンジョンモード」だ。街へ村へと移動し、女の子と出会い、何かの依頼を受けてダンジョンに潜る、というのが基本的な流れ。休憩や移動により時間が経過するぞ（上の図を参照のこと）。

登場する女の子は、全部で5人。それぞれに背負いきれない重い運命がのしかかっており、ザンバの助けを待っているのだ。彼女達と会話を重ねることでストーリーも進み、結果として世界も救われる（？）のだからガンガン会うべし！

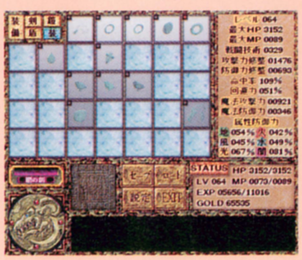
色々身の上や悩みを聞いてあげている内に、アイテムを取って来たり、魔物を倒すため、ダンジョンに行くことになる。オートマッピングなのでメモは不要だ。このモードは4方向の入力が多く、マウスではキツい。そこでオススメなのがジョイパッド。画面上にある「JOYPAD」を「有効」に設定しておくと、愛用のパッドでさくさく移動！　ただし戦闘中のコマンド選択はマウスしかダメなので、プレイし始めた最初の頃は慣れが必要だろう。

［王道の歩き方①］野営は効率よく！

セーブとロードは移動マップ上とダンジョンの中、どちらでもOK。「野営」でメニュー画面が開くぞ。このゲームには何カ所か分岐点が存在するので、こまめにセーブしておこう。

この画面では他に、ザンバの装備が変更できる。武装は剣、盾、鎧、装飾の4タイプ。光や闇の属性が付いたアイテムもあるので、出現する敵の性質に応じて使い分けていくとよい。

画面の横には武器の攻撃力が表示されるが、これはあくまでも平均値。とんでもなく大きなダメージを叩き出したかと思えば、次のターンではハズレ、なんてことも。その一方で、攻撃力の低さを回数でカバーするタイプもある。色々試してみて、一番頼りになりそうな相棒を選ぶのだ。



▶特殊な効果を持つ装飾の選び方も、重要なポイントだ。攻撃力を重視するパワー型で行くか、守りを固める防御タイプか？　中には「男度」に影響するアイテムも

[王道の歩き方②] あのコに会いたい！

ゲームの攻略には女の子と何度も会うことが必要だが、彼女達のいる場所と時間は大体決まっている。例えば牧場のコは朝に街へパンを売りに行き、夕方牧場に帰ってくる、といった具合だ。その娘を重点的に攻略したいときは、街の中で「他の場所に移動」せずに「休憩」コマンドを使って時間を進める。昨日と同じ時間に登場することが多いぞ。

ストーリーが進んでいくと、いつものポイントから消えることがある。しかし、たいていは近くの街や村にいるのだ。周りを一通りチェックして見つからなくても、誰かの会話の中に彼女の居場所のヒントが示されているハズ。何度も会っているのに同じ会話しか出てこなくなった場合も、ひとまず場所を変えてみよう。意外な所でバッタリ出会い、突破口が見つかるだろう。





ベル

▲聖なる森の入り口を守る、元気な獣人族の少女。過去の経験から、人間に対して極度の不信感を抱いている。そのくせ好奇心は旺盛で、夜な夜な街に忍び込んで人間の文化を観察したりするシュミも。そんなベルにも、予期せぬ悲劇が待ち受けているのであった



ライナ

▼牧場のひとり娘。自家製のパンとチーズを隣街へ売りに行くのが日課だ。器量も気立ても良く、言い寄られることもしばしば。一見普通の女の子と同じようだが、彼女の家系は代々……





[王道の歩き方③] ダンジョン豆知識

使えるコマンドは「探索」「道具」「野営」「索敵」の4つ。このうちダンジョンの中で特に重要なのが「探索」と「索敵」だ。「探索」は宝箱や壁に付いたボタンを探すアクション。思わぬアイテムが見つかったり（不利になるアイテムはない）、扉を開くカギが見つかるかも。

「索敵」はちょっと変わっていて、実行するとモンスターが出現する。一見役に立たなそうだが、この『王道勇者』では、普通のイベントや固定の宝箱から手に入るアイテムは全体の半分にも満たない。レアなアイテムは魔物からブン取るしか無いのだ。攻略が一通り終わっても、今度は魔物を倒しまくってアイテムを集める楽しみが待っている、ってな趣向だ（多分）。コレクターな人にはたまらないチャレンジ？







ルーシア

▲闘技場では屈強な男達を向こうに回して一歩も引かない彼女も、身寄りの無い子供達には優しいお姉さん。賞金を稼いでいるのも、彼らを養うためという健気さ。サッパリした気性ゆえか、初対面のザンバともよく気が合う様子



アンゼリカ



▶勇者の血を引く一族のひとりで、「勇者の巫女」本を読むのが好きで、毎日図書館に通っている。家では小説を書くのを日課としており、根っからの文芸少女だ。しかし眼鏡の奥の瞳には、常に悲しみの色を浮かべている



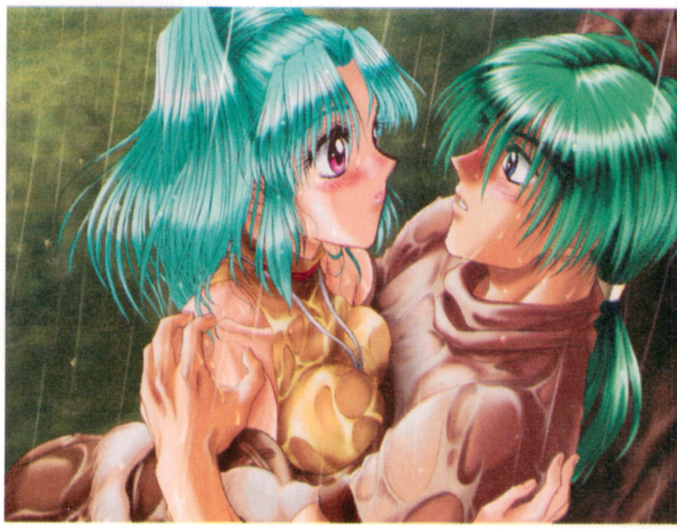
このゲームの自由度は非常に高い。ある程度までストーリーが進むと、マップ中の残りの洞窟や街をすべて制覇しなくても、ラストダンジョンに突入できる。お気に入りのコのエンディングが見られるかな、と思ったら即クリアも可能なのだ。しかし、それと引き換えに、数々の伏線や謎が解き明かされぬままに終わってしまう。もちろん、自分の想う娘を幸せにするのも、世界の救済を選ぶのも、勇者に与えられた特権だろう。君は君だけの王道を行け！

●「男気」ここに復活！

「正義の味方」は誰しも憧れるけど、強引なやり方は周りを不幸にしがちだ。たとえこの身は砕け散ろうとも、平和の敵を倒す！　しかし、残された彼の家族の悲しみは誰が癒すのだろう？　このタイプのヒーローはRPGじゃ定番で、今では出てくるたびにまたかよ、とアクビを誘うお約束でしかない。

意外なことに、『王道勇者』の主人公ザンバは、一度も「正義」という言葉を口にしない。彼にとって大事なのは、自分の大切な人たちの幸せなのだ。それを踏みにじるものを彼は許さない。たとえ悪魔であれ、神であれ。そう、ザンバのモットーは「男気」だ！

ついついラクな方トクな方に流れちゃうのが人のサガ。でも、わざわざ辛く険しい道を歩む、それが険しいがゆえに燃えたぎる血が、男なら誰しも体の中に流れてるんじゃないかな？　こんなに一言ずつがズシンと重いゲームは久し振りだったよ。魂のボディブローを、キミも受け止めてみようぜ！　[B☆B]





※画面写真は開発中のものです ©Peach

雪色のカルテ
〜Karte von Schnee〜

**鹿島遊紗はもしかして
このゲームの
真のヒロインかも？**

BGM●CD-DA
環境●CPU：Pentium-100MHz以上
メモリ：16MB以上
画面表示：65536色以上

ブランド●Peach | 発売日●発売中 | 価格●8800円 | 原画●緒方剛志 | ジャンル●SLG



今月は「鹿島遊紗」の攻略。彼女は何回か入退院を繰り返すので難しいイメージがあるかもしれない。しかし先月の蛍に比べてフラグやパラメータの条件は厳しくないので、比較的楽に攻略できると思う。ハッピーエンドをむかえたときには、蛍の攻略で彼女が見せた表情からは想像もつかない顔をみせてくれるだろう。というわけで、鹿島遊紗のハッピーエンドに向けての攻略だ。

先月の補足



パチンコ屋には行く必要はない。勝ってもそれほど儲からないし、負ければ損して所持金はトホホな状態に。パチンコ屋に行く位なら朝に小児科、昼に泌尿器科の外来をした方が確実に儲けられる。遊びでのあぶく銭を稼ぐよりも、まじめに働いた方が儲かるってことですな。

各キャラへの対応

鹿島遊紗

基本的に「依頼心」「好感度」「機嫌」を上げ「自虐心」を下げることに専念する。「モラル」「肉欲」はパラメータの赤のラインに達しなければOK。機嫌のパラメーターが80に行くまでは、問診は以下のものを選ぼう。

- 「怒る一精神の事」
- 「怒る一精神の事H」
- 「褒める一精神の事」
- 「褒める一身体の事H」
- 「フザケる一身体の事」

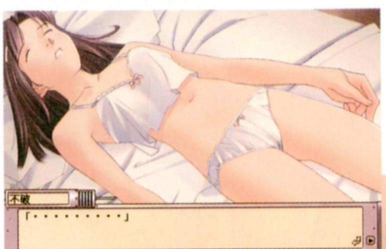
のみを選択。後半、好感度が80を越えたら

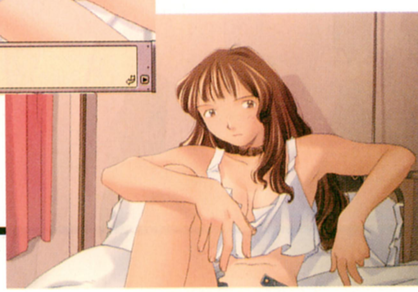
- 「尋ねる一精神の事」
- 「怒る一精神の事」
- 「怒る一精神の事H」
- 「褒める一身体の事」
- 「褒める一精神の事」

に問診内容を変える。もし、自虐心が高い場合は「怒る一精神の事」を加える。あと「尋ねる一身体の事」、「尋ねる一精神の事H」のどちらかを加えてもよい。ただし前者は肉欲が＋1、後者は肉欲が−1になる。

自虐心のパラメータがうまく下がらないときは「心気快晴薬」を使ってみるのもいいだろう。







矢野蛍

今回はストーリー上どうしても発生してしまうイベントだけを対応していけばよい。ただし、途中で死んでしまうと、病院をたたまなければならないので、最低限の健康状態の維持にとどめる。また、ある程度は投薬だけでも維持できるので、スケジュールに余裕のないときは往診する必要はない。

まずは、2日目にルフトへ行き花束を買ってプレゼントしよう。これにより機嫌が80を越えるので、問診の「フザケる一精神の事」で「体力」と「気力」を上げることが簡単になる。あとは「強力体力回服薬」「強力精神回服薬」「秘蟲焼薬」「固化七色鱗粉錠」を投薬する。しかし、残念ながら蛍の病気を回復してあげることはできないので、蛍はエンディングでは悲しい結末を向かえることになる。それだけは覚悟していただきたい。

狩谷美紀

今回も相手にする必要はなし。後半、いくつかのパラメータが危なくなることがあるが、これは投薬で彼女の死亡を回避させてあげるようにする。

遊紗の攻略

入退院が多いため、遊紗の往診をしなくてもよい日もある。その日は蛍や美紀の往診や薬の調達をしておこう。あと、所持金が少ないなら、先月紹介した朝に小児科、昼に泌尿器科を中心にした外来で、しっかり儲けておくのもよいだろう。スケジュールの基本は「朝ー小児科⇒昼ー薬屋に外出⇒夕ー遊紗を往診⇒夜ーほのかと遊ぶ」。

1度目の入院（1～3日目）

●初日

昼ー薬屋で遊紗に会う。これは攻略の必須イベントなので、必ず昼に薬屋に行くように。スケジュールは「朝ー小児科⇒昼ー薬屋に外出⇒夕ー蛍を往診⇒夜ーほのかと遊ぶ」

●2日目

朝ー美紀入院
この日のスケジュールは「朝ー小児科⇒昼ールフトで「花束」と「ぬいぐるみ」を買う⇒夕ー蛍を往診⇒夜ーほのかと遊ぶ」に。ルフトで買った花束は蛍にプレゼント。ぬいぐるみは後日、遊紗にプレゼントするためのストック。

●3日目

朝ー遊紗入院
2日目に買っておいたぬいぐるみを遊紗にプレゼントする。このプレゼントで機嫌＋15、モラル＋3、好感度＋2。
遊紗の往診は夕方がデフォルト。

●4日目

朝ー遊紗がリビングにきて、質問をする。
夕方ー遊紗退院
夜ー美紀退院





2度目の入院（6～8日目）

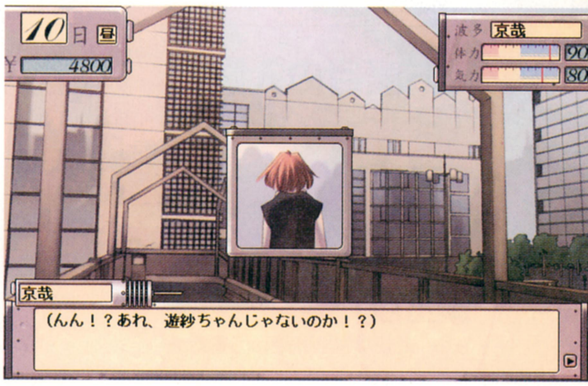
●6日目

朝ー遊紗、手首を切って入院
朝または昼ーそちらかに外来のスケジュールを組んでおくと、美樹がケガをして飛び込んでくる。当然ながら遊紗の治療の優先度を高くするため、選択肢は「追い返す」。
晩ー遊紗トイレイベント

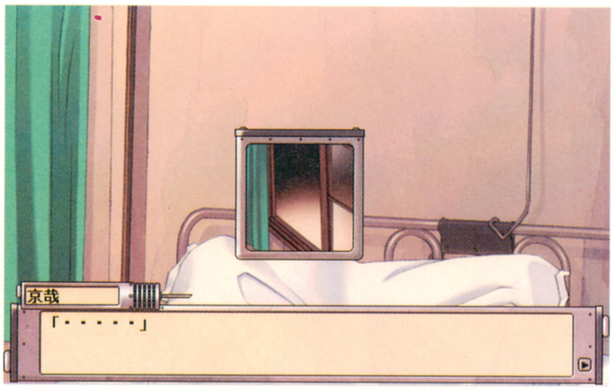
●8日目

夕方ー遊紗脱走









3度目の入院（10～15日目）

●10日目

朝または昼ー外出すると街を脱走した遊紗が街を歩いているのを見つける。外出先はどこでもよいのだが、ここではルフトへ行き、「ぬいぐるみ」を買っておく。これは11日目に再入院してくる遊紗に備えるためのアイテム。

●11日目

朝ー遊紗が倒れているのをタクシーの運転手が見つけて連れてくる
10日目に買っておいたぬいぐるみを遊紗にプレゼント。

●12日目

朝ーほのかが誘ってくる
所持金に余裕があるならば断らないでも良いが、余裕がないならば断って外来をすることを勧める。
夕ー遊紗が家庭の事情を告白する

いんたーみっしょん

●16日目

昼ー蛍脱走
蛍攻略ではないのだが、「すぐに探しに出る」を選ぶのが心情ってもの。

このイベントは12日目か13日目に発生するが、もし、このイベントが発生しなかったならば遊紗の攻略は不可能なので、数日前からやり直した方が良い。

●13日目

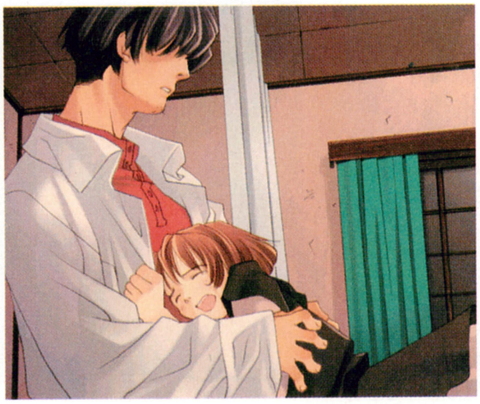
ター遊紗が家庭の事情の続きを告白する

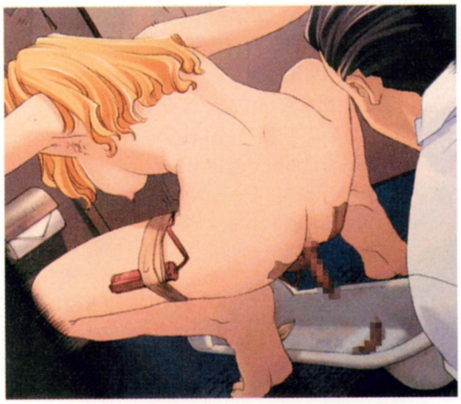
●14日目

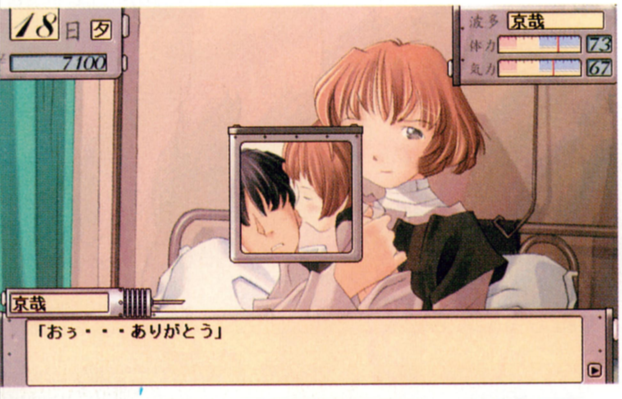
朝一美紀が重体で運びこまれる

●15日目

朝一遊紗の母親の情報を得るため、ヘンゼルに連絡
ター遊紗退院









4度目の入院（18〜19日目）

●18日目

朝一オリエから遊紗が犬に噛まれたと連絡が入る。選択肢は「彼女を引き取る」を選択。順調に進んでいれば、この日から問診した時の返答が変わってくる。

●19日目

ター遊紗退院
晩一美紀退院

5度目の入院（21〜24日目）

●21日目

朝一オリエから遊紗が消毒薬を飲んだと電話。選択肢は「こちらで引き取る」を選択。

●22日目

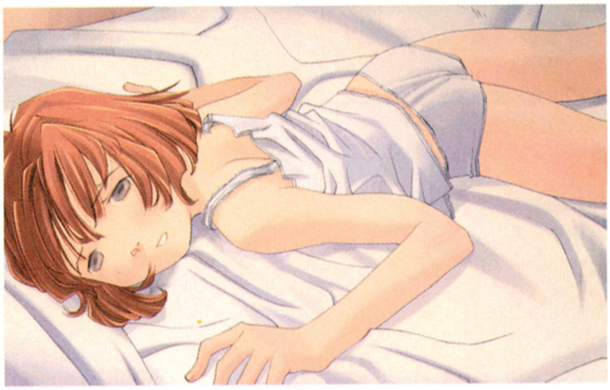
夜中一遊紗の本当の母親から電話がある。

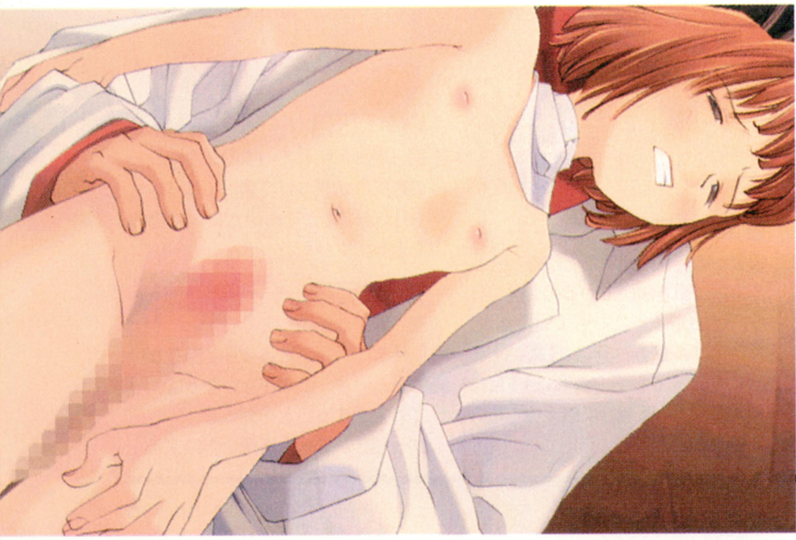
●23日目

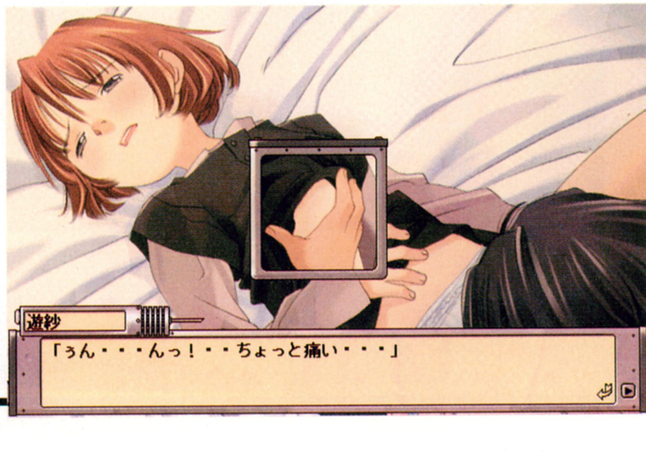
ター遊紗が誘ってくる。選択肢は当然「Hする」。

●24日目

ター遊紗退院、美樹入院







6度目の入院（26～28日目）

●26日目

朝一遊紗が事故に巻き込まれて運ばれてくる。もう、ここまできたら「彼女を引き取る」しかないでしょう。そしてこの日に……。

●27日目 —— 晩一美紀退院

●28日目 —— 昼一遊紗退院

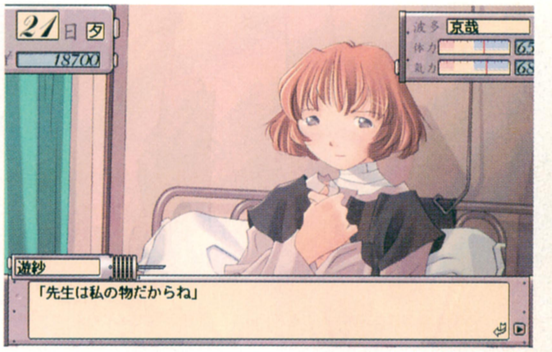




エンディング

26日目にイベント遊紗とのHがなければ、エンディングでハッピーエンドは見られない。蛍ほどシビアなパラメータは必要でないが目安となるパラメータは「体力」「気力」「頭部」「腹部」「腕部」「脚部」パラメータは30以上に。「モラル」は70以上、「依頼心」「好感度」「機嫌」が80以上。「肉欲」と「自虐心」20以下である。26日目の２度目のHにむけて、最終的にこのパラメータをめざしていくこと。どうしても蛍との比較になってしまうが、蛍をハッピーエンドに導けたなら難しくはないはずだ。





ほのかの攻略

村上ひかりと篠原久美とのHはそれほど苦労せずにできたと思う。しかし入院してこないキャラでHができるのあと２人いる。その一人が看護婦の「泉ほのか」だ。普通にゲームを進めていけば、17日目のトイレと25日目の夜にHはできると思う。しかし、ほのかとのエンディングに向かうには、あと３つの条件が必要だ。その条件は、

- ７日目の昼のスケジュールを「余暇」にする
- 好感度を80以上にする
- 最後にかかってくる電話を絶対にとらない

の3つだ。17日目のトイレのイベントではトイレのドアは絶対に開けないように。あとは細めにデートもするように。これでほのかとのエンディングをむかえられる。 ［神宮寺］











臭作

粛正音楽学院での管理人生活は
いかがでしょうか
今回は管理人の心得を伝授いたします

効果●音声／アニメあり
BGM●PCM
環境●CPU：Pentium-100MHz以上（推奨133-MHz以上）
メモリ：16MB以上（推奨32MB以上）
画面：256色以上（800×600ドット以上）
HDD：60MB以上（推奨110MB以上）

※画面写真は開発中のものです ©elf1998

http://www.elf-game.co.jp/

ブランド●エルフ　発売日●発売中　価格●8800円　キャラクター原案●堀部秀郎　ジャンル●盗撮AVG



名門・粛正音楽学院女子寮へようこそ。このゲームに関する情報を、一切聞いていないという奇特な方のために、簡単な物語紹介をしておきます。貴方は不正な手段で音楽学院の寮の管理人になりすました臭作さんです。ところが、貴方が本物の管理人でないことがバレてしまいそうな様子。学院長室に呼び出される月曜日までに「たくさん写真を撮って女の子を脅しちゃうぞ、作戦」を決行しなければなりません。残された時間は少ないですが、貴方には誰にも負けない真っ黒な欲望があ・る・は・ず・♥　さあ、がんばりましょう。でも、寮にいる女の子の性格や行動が判らないと、脅す材料となる写真がどこで撮れるのかわかりません。うまく写真を撮って脅しても、その娘が仲良しの女の子に相談をして、警察に通報！　なんてこともありえる訳です。今日は若葉マーク付きの臭作さんのために、便利な道具や、管理人のお仕事、女の子達の行動パターン（ただし日曜日の正午まで）などを説明していきたいと思います。最後までゆっくりごらん下さい。　［霧方るんた］



道具と限りある資源は大切に

デジタルカメラ



臭作さんの標準装備品です。これを女の子の部屋に仕掛けて、やらしい写真を撮るのに使いましょう。臭作さんは5つ持っています。データがいっぱいになる前には1時間。そのため小まめに回収する必要があります。

たくさんの写真を撮りたいからといって、すべてのカメラを仕掛けてしまうのは得策ではありません。意外な場面で「ぱんちら」などのシャッターチャンスがあるからです。そのため、1個ぐらいは残すようにしておきましょう。



ビデオカメラ



1つしかない大切なビデオカメラです。女の子のやらしい映像を撮るのに使います。ビデオテープの撮影時間は2時間。

ともかく、人の出入りが激しい入浴時間の脱衣所や、女の子達が寝る前などの部屋にしかけると、美味しい映像が手に入るようです。脅迫にはプリントアウトした写真を使うので動画である必要はないのですが、やっぱり動画の方が楽しいですよね。ビデオカメラは有効に活用しましょう。

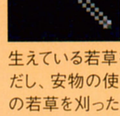


媚　薬



女の子のバルトリン腺からの分泌液を増加させる効力を持つ薬です。服用タイプなので、食事や飲物に混ぜて使いましょう。用量は1回につき1～2個。量により撮れる写真が変わる場合もあります。最初は15個持っています。

剃　刀



臭作さんが髭を剃るのに使っている生活道具です。その他、女性の股間に生えている若草を剃ることにも使えます。ただし、安物の使い捨てカミソリなので、1人の若草を刈っただけで刃がボロボロになってしまいます。3本しか持っていないので慎重に使いましょう。

ロープ



崖を登ったり降りたりする時に使う便利な道具です。臭作さんは、女の子の羞恥心を煽るためや、小うるさい人間を監禁するのに使用します。最初に2本持っていますが、監禁したりすると、ロープが1本に減ってしまいます。何度も使うと切れるので、注意して下さい。



管理人の素敵なお仕事

風呂焚き

寮のお風呂は薪を使った素朴なものになっています。管理人は8時～9時までの間に、薪でお風呂を沸かさなければなりません。30分ほど薪をくべれば、お湯の温度は適温となるでしょう。寮内は9時から11時ぐらいまでが入浴時間となっています。脱衣所に用がある場合は、8時45分までには済ませておきましょう。また、脱衣所には洗濯機が置かれています。日曜日の午前中などは寮生たちが洗濯をするのです。彼女達も汚れた下着を男の方に見られるのは嫌がります。そっとしておいてあげましょう。







食事の用意

寮内は育ち盛りの少女ばかり。彼女達のために食事の用意をしなければなりません。朝と夕方、30分ほど時間をかけて、全員分を作ってあげましょう。中にはシャイな女の子達がいて、彼女達は全員分の食事が用意されていないと、気が引けて料理に手をつけてくれないのです。どんな「隠し味」を仕込むかは貴方の胸先三寸。上のお口も、下のお口も思わず涎が出てしまうような食事を作ってあげましょう。





電話番

学院では携帯電話が禁止されているので、女の子が電話をかけたい時は管理人室まで来なければなりません。少女達がやってきた時には快く貸してあげましょう。また、寮に帰ってきたとき、出掛けるときは管理人に声を掛けることになっています。臭作さんが電話をかけるついでに、彼女達の相手もしてあげて下さい。時には思わぬスナップ写真が撮れることもあるので、デジタルカメラの用意は欠かせません。



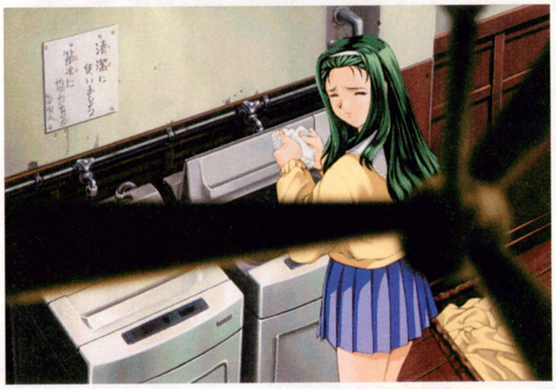
その3 実践を前に女の子たちの（大人もいますが）行動を把握！

近藤渚





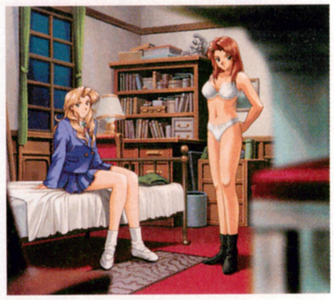
箱入り娘と言われる渚さん。誰にでも優しいのですが、気が弱い訳ではありません。寮内では志保さんと特に仲が良いようです。世間知らずと言われているようですが、「そのて」のことに興味がない訳ではないようです。媚薬を一服盛ってあげますと、鏡の前で胸を揉んだり、夜中に自慰をしはじめたりします。鏡の前での胸揉みは、媚薬の量を加減すると激しさが変わります。また、日付が変わっての真夜中にトイレに出掛けたりしています。



前島香織



学院の理事長の孫娘であり、気位の高いお嬢様・香織さんです。寮内に友人が多く、食事が用意されていない時などは渚さんや志保さんと外食に出掛けたりします。特に親しいのは萌子さんで、彼女に下着をあげたりしています。自室に帰るとペディキュアを塗ったり、髪を梳かしたりと身だしなみに気をつかっている様子。媚薬を仕込みますと、その節に胸などを揉んだりします。夜中に髪を梳かし終えてから寝る前にトイレに行くようです。



水無月志保

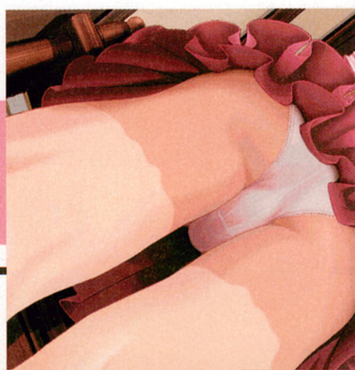


茶道・水無月流の家元を母に持つお嬢様、志保さん。非常におとなしく気弱なところがあります。何か困ったことがあると、渚さんに相談に行くようです。また清潔好きで土曜日の夜はお風呂に入り、日曜日の午前中に掃除や洗濯に勤しむ姿を見ることができます。土曜の夜にキチンと食事をとった時は、その後にトイレに行く彼女の姿が見れます。喰ったらすぐ出すのが水無月流なのでしょうか？　また、食事に媚薬を盛ると夜半に部屋から喘ぎ声が聞こえます。



南雲千秋

いまだにヌイグルミを抱きながら眠るという千秋さんです。未成熟そうですが、もう身体は大人。媚薬を盛れば身体が反応して、夜中に自分を慰めたりします。彼女ならではの出来事は、食事を作らなかった時におきます。お腹が減った千秋さんは食べ物を求め、管理人室へと来ます。この時に、ちょこっとスカートの中を撮影させてもらいましょう。また、彼女の友人は男勝りの朝美さん。千秋さんを脅す前に、朝美さんを落とした方が安全です。





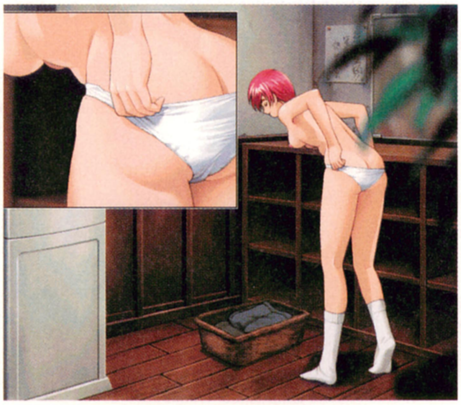


藤間 萌子

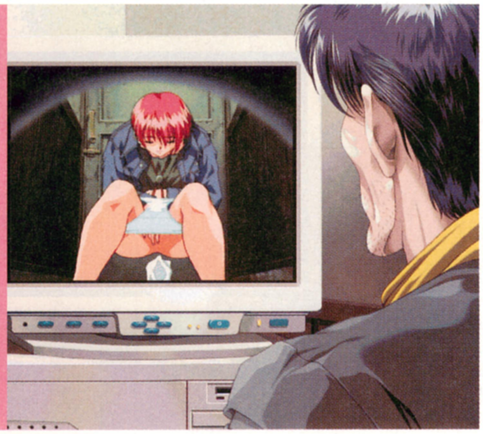
明るく笑顔を絶やさない萌子さんは、ちょっと管理人泣かせの女の子です。門限は破るし、食事は外食ばかり、日曜の朝もかなり遅くまで寝ているのです。さらには就寝時間頃に彼女がトイレから出てくると、何やらヤニくさい時が！　まるで校則違反の塊のような娘なのです。他にも庭で異性と逢い引きしているとの噂もあります。寮の庭に出る時は周囲を気を付けて見て下さい。喫煙に不純異性交遊が発覚すれば、彼女も退学間違いなしといったところでしょうか。



朝美さんは男勝りの気性の女の子。その言動と対象的にに見事なプロポーションをしているのが特徴です。ところが彼女ときたら、媚薬を盛るとお腹を壊してしまいます。お腹を壊した女性を犯すとどうなるのか、学術的興味がわきますが、実行するかどうかは臭作さんの判断に任せます。お腹を壊すせいで自慰に走ったりしないのですが、その分汚れた下着やトイレシーンを存分に見せてくれますのでペイというところでしょう。



栗原 朝美



高部 絵里



寮の近くに住む女教師・綾香さん。先生だけあって生徒の信頼は得ているようです。臭作さんも彼女の信頼を得れれば……無理なら行動の自由を奪えば寮内のかなりのことが臭作さんの自由になります。そのために臭作さんは倉庫を片付け、睡眠薬を用意しました。電話でしつこくしつこく呼び出して、睡眠薬入りのお茶を飲ませてしまいましょう。眠らせたらロープで縛り上げれば後は自由自在ですね。ロープが無かったら？　ちょっと困りましたね。それは自分で考えて行動して下さい。





女の子達の中でもダントツの身持ちの固さを誇る絵里さん。その固さは怒首○蜂の真ラスボス級と言われています。模範生の心得を頑に守り、カメラを仕掛けてもブラジャー以上は見せてくれないし、媚薬を盛った食事は食べてもくれません。つけこむスキを見せてくれないところは、もう待ちガ○ル級。無理矢理襲ってしまうという手段が考えられないこともないので、ここは彼女のトイレ掃除の姿でも見て我慢しましょう。



南 綾香

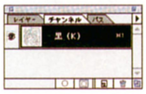


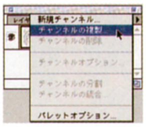
Hight Tech CG LABO

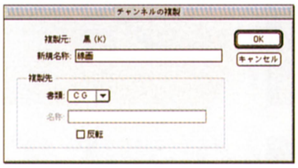
セル画風の塗りをする西木史郎さんは独特の方法で彩色をしています。今回は色のやり直しが簡単にできる手法を紹介しましょう

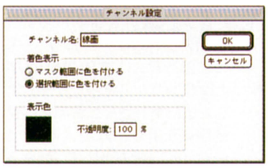
❶ 原画をスキャンする

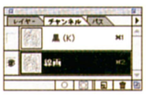






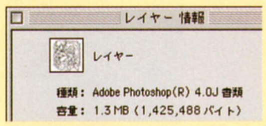


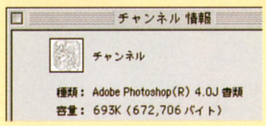




まず、原画をスキャナで取り込みます。アニメ調の画面なので、原画の線ははっきりしていた方が、後々の作業がやりやすくなります。作業はカラーで進めると、データが重い、処理が遅いなど、マシンパワーに非常に左右されます。そこでグレースケールで可能な限り、色の下地を作ってしまいましょう。その基本となるのが、チャンネルをつくるという作業です。チャンネルが作れるソフトはいろいろありますが、今回はPhotoshop4.0を使って、解説していきますが、他のアプリでも応用できることでしょう。今ある線画を［チャンネルパレット］⇒［チャンネル複製］の順で選び複製します。チャンネル名を「線画」とし、着色表示では［選択範囲に色を付ける］をチェック。表示色は線画とし、解りやすいように黒・不透明度「100%」にしましょう。これで下準備ができました。

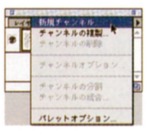
グレースケールの作業でも、レイヤーとチャンネルで、それぞれ下のような容量差となります。チャンネルを使って線画を残す方法は、知っていて損をすることはありません。

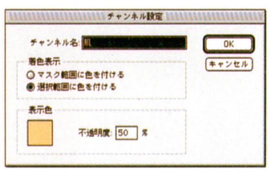




❷ 各色のチャンネルを作る

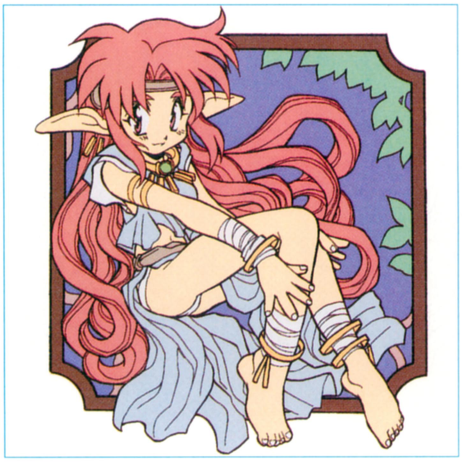
同じ方法で各色ごとのチャンネルを作ります。この場合、例として、肌の色のチャンネルを作ってみましょう。［チャンネルパレット］⇒［新規チャンネル］を順に選び、新しくチャンネルを作ります。チャンネル名は「肌」とし、着色表示は［選択範囲に色を付ける］、表示色はこの場合、肌の色なのでそのイメージ色を選びましょう（もちろん当たりとしての色なので、真剣に色を付ける必要もないのですが）。不透明度は「50%」とします。



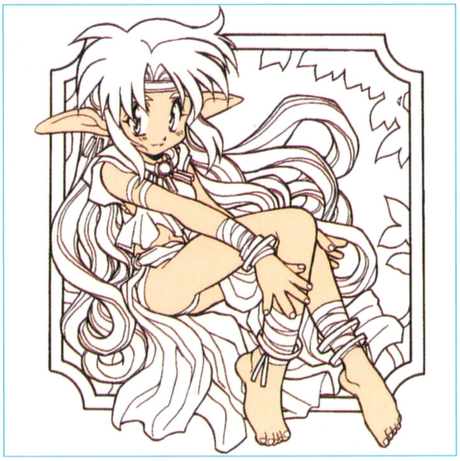


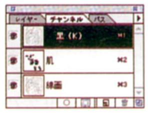


チャンネルパレットの肌のチャンネルを、プレビューできる状態にするという操作で、右のようにグレースケールでも色を付けて見ることができます。あとは色数分、同じ作業をくり返します。また、チャンネル設定の表示色と不透明度を変えれば、何度でも好きな色でのイメージを見ることができます。



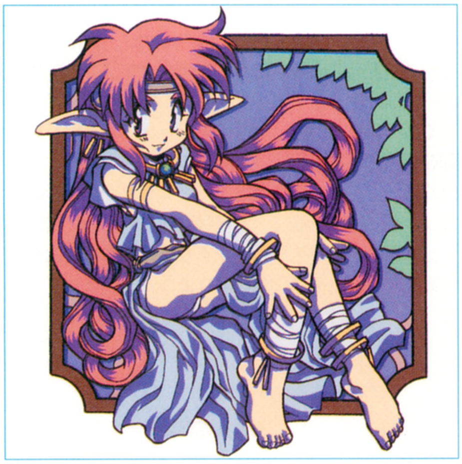






色数分を総合すると、左の絵になります。グレースケールで各色数分を総合すると、左の絵になります。グレースケールで各色を、チャンネルごとに色をつけているだけでも、これだけの雰囲気を掴むイメージで見ることができます。現時点での色数のチャンネルの枚数は15枚です。

3 影・ハイライトのチャンネルを作る





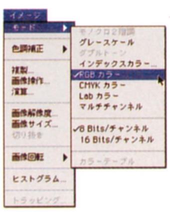
影のチャンネルも同じ方法で、一枚のチャンネルごとに、影の方向性だけを考えて作っていきます。影をいかに細かく付けるかが、見栄えを左右することになるので頑張りましょう。





やはり同じ方法で、ハイライトの部分も一枚のチャンネルごと、やはり同じ方法で、ハイライトの部分も一枚のチャンネルごと、作っていきます。もちろん、まだこの時点ではグレースケールでの作業です。

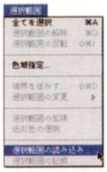
ここまでがグレースケールで行う作業です。これから先、色を塗る作業で楽ができるかどうかは、ここまでのチャンネルを作る作業に全てかかっています。もし、これで良いなと思ったら、満を持して、さあRGBに変換です。［イメージ］⇒［モード］⇒［RGBカラー］でカラー画像に変換しましょう。

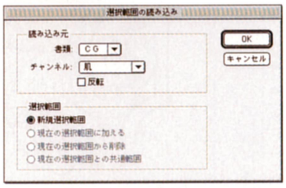


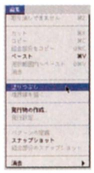
5 色をつける

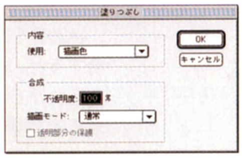
チャンネルを作ったのは、ただアタリを見るためだけではありません。ここで、やっとチャンネルの利用となる訳です。まず［選択範囲］⇒［選択範囲の読み込み］を選びます。チャンネルからあなたの塗りたいチャンネル名を選びます。ここでは、肌の色を塗りたいので「肌」のチャンネルを選びましょう。「肌」の部分が選択されたはずです。

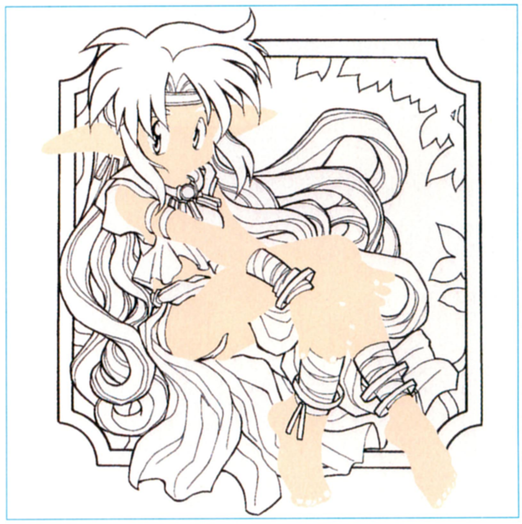
そうしたら、肌の色をカラーパレットで作り、［編集］⇒［塗りつぶし］を選択します。内容は「描画色」、不透明度「100％」、描画モード「通常」でOKを押しましょう。線画が消えてしまいますが、後で線画は塗れますので、気にせず塗りましょう。どうしても線を残したい場合は、描画モードを「乗算」等にすると、線は残ります。





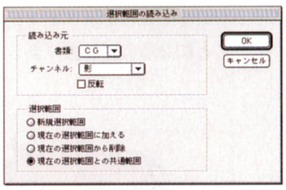


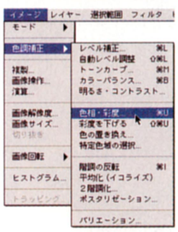


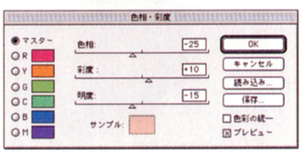


6 影の色をつける









そして、影の部分のチャンネルの利用の仕方ですが、先程と同様に［選択範囲］⇒［選択範囲の読み込み］を選びます。ここで注意することですが、先ほど塗った肌の選択範囲は、まだ解除してはいけません。そしてダイアログの読み込み元チャンネルで「影」を選び、［現在の選択範囲との共通範囲］をチェックします。どうですか？　肌の部分の影だけが選択されたはずです。それから、影の部分の色を決めましょう。［色調補正］⇒［色相・彩度］を選びます。プレビューをチェックし、スライダを動かすと肌の色味が変化します。あなたのお気に入りの色を探しだしましょう。

7 仕上げ

以上の作業を色数の分だけ、工程をくり返します。すると、チャンネルを作っていた時点では考えられない位のスピードで完成に近づきます（色付け自体には30分もかかりません）。最後に、ハイライトと線画を同様の要領で選択範囲を読み込み、［色相・彩度］で最適なイメージに近づけます。



蛇足（面倒なことが嫌いな人に……）



❶ 色を付ける



左頁までの工程を省いて、大まかに色をつけてしまいます。そして選択範囲左頁までの工程を省いて、大まかに色をつけてしまいます。そして［選択範囲］⇒［選択範囲の読込み］で「影」のチャンネルを読み出します。



❷ 全体の影を色相・彩度で調整する

読み出した「影」の選択範囲全体に対して［色相・彩度］を使うと、なんとなく様になって見えます。この方法だと、色づけだけなら10分とかかりません。この時の［色相・彩度］を保存しておけば、この先、何度やっても同じ様な色味の影を付けることができます。

❸ ハイライトと線画を付ける

そしてハイライトと線画を同様の方法で選択範囲を読み出して、ハイライトの部分は白で塗り、線画の部分は黒で塗ると、あっというまにアニメ調の絵となります。“色相・彩度”のデータは何度も使えば使うほど、自分の好みの影の色の傾向を掴むことができます。



❽ 完成

線画とハイライトを加えたら、あとは手作業で細かいところに修正を入れて完成です。いかがですか？　この時点で気に入らない場所があっても、チャンネルさえ残していれば、ここからまた直すことも簡単にできます。チャンネルで作業する利点は、データ容量を食わずに訂正が何度でもできるというところにあるのです。

西木史郎さんのWWW　http://www.os.rim.or.jp/~kinjou/

美食倶楽部

第3回[UNSTABLEST DESIGNxxx]カイさん

www.geocities.co.jp/SiliconValley-PaloAlto/1315/kai_index.html

ウェットな質感の塗りが面白いカイさんを紹介
天使シリーズのイラストは必見なのだ



いつもチェックしている絵描きの掲示板に初めて書き込む人が。WWWを持っているらしいのでチェックチェック。うわ！　なんかめちゃ上手いですよ！　この人！　とそんな感じで「UNSTABLEST DESIGNxxx」のカイさんと遭遇したのであった。カイさんは、とあるゲーム会社で美術設定をされている方で、紙やデジタルデータでデザインや設定を起こすのが主な仕事だそうだ。ただし、直接キャラ原画などを担当されたことはないという。しかし、このページを見ていたければわかるように、大変魅力的なキャラクターを描かれる方なのだ。WWWでいいキャラ絵を描いている人は、ゲームの仕事をしていることが多いのだが、大抵キャラ原画とは関係ない部署で仕事をしている。なんてもったいないことを……。しかも、そういう会社に限って、ゲームのキャラ原画に、有名なだけであまり魅力的でない外部の絵描きを連れてくることがあってニントモカントモ……。「何とかならんのかね！　山岡君！」(by大岡社主)

さて、カイさんの絵といえば、柔らかく、質感のある塗りが一番の特徴だ。一連の天使シリーズは、その塗りの魅力がよく伝わる作品だと思う。また、こういう上手い方の常として、輪郭線からきちんと人間の肉体を感じさせる描写力を持っている。かといって、劇画のように解剖学に沿ったがちがちの身体線になっているわけでもなく、上手くデフォルメした柔らかい身体のラインになっているのが素晴らしい。と見所がわかったところで、じっくり各作品を鑑賞してください、ハイ。

[加野瀬]

一番最後に泣いた記憶。



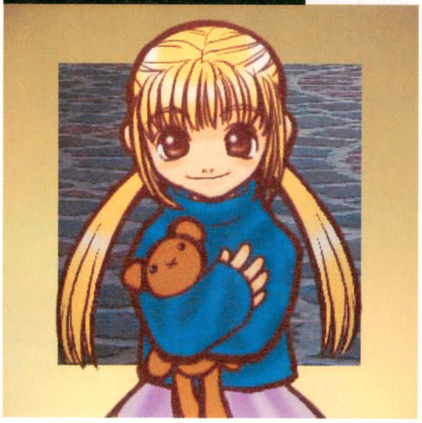


蹴る女





クマっちといっしょ





いつもここで、待ってる

ありがとカイでぃご



どすブイ子



心配！カイんでぃご





不良てんしのわ。





カイさんにEメールでアンケート

WWWを作られた動機は？●「自分の絵」をいろんな人、たくさんの人に見てもらいたかったからデス。普段、表舞台に立つ事が無いので自分が主役の場所があってもイイカナーと。

WWWを作ってよかったこと●いろんな絵描きサンたちに会えたコト。刺激をもらったり、仲良くしていただいたりで。あと、"はぽいサン"（岡崎○士さん）と直接チャットでお話しできたコトです（笑）＜1回だけですけど。

逆にWWWを作って困ったこと●ハマってしまい、自分の時間のほとんどを費やしてしまってます（苦笑）。１ページ作るのに徹夜したり（笑）。

WWWを作るときに使っているソフト●同僚から譲ってもらった「HOTALL4.0」というソフトです。

好きな絵描き●寺田克也先生／萩原一至先生／大森 葵先生／岡崎武士先生／村田蓮爾先生／中平正彦先生／三浦健太郎先生／沙村広明先生／くつぎけんいち先生／るりあ046先生。WEB上では、白亜右月サン／ありすがわ狂介さん／けろりんさん等など。他多数です。創作する人はみんな好きでス♪

好きな映像作品●最近の映画では『フィフス・エレメント』、アニメなら『カウボーイビバップ』、ゲームのムービーでは『鉄拳３』のオープニング＆エンディング群ですか。

絵を描くときに気を付けていること●欲望のまま描きたいモノを描きたいように描いてますが、見た人が見ただけで「これはアイツの描いた絵だ」って分かってもらえるような絵を目指してます。

絵を描くときに使っているツール●Photo shop4JとPeinter5Jです。

今後WWWでやりたいこと●一つのテーマにいろんな方々が参加出来るものを企画していきたいです（某所の「猿勝負」のような）。どすブイ子コーナーというのを最近始めました。

読者に一言●拙いHPですけれども、お暇な時に覗きに来て下さい♪

やるドラ



ダブルキャスト
Double Cast

アニメファン感涙の豪華スタッフ陣！　デジコミの枠を超えたバーチャルAVG!!　プレーヤー自身が俳優となり主人公を演じる、次世代のドラマ

ブランド●SCEI　発売日●6月発売予定　価格●未定　作画監督●後藤圭二　ジャンル●AVG　効果●音声／アニメあり

PS









赤坂美月





ダブルキャスト
Double Cast

無意識の中のあなたの声が聞きたいの

今まで、アニメーションを使ったゲームは数あれど、ここまでハイクオリティなアニメーションが全編に渡ってふんだんに使われるゲームは初めてだろう。ゲーム『攻殻機動隊』や『テイルズ オブ デスティニー』のオープニングなどで有名なアニメ制作会社「プロダクションI.G」がSCEIとタッグを組んで送るのがこの『やるドラ』なのだ。

このゲームを一言で説明すれば、デジタルコミックというのが一番分かりやすいかと思う。あらかじめ用意されたシナリオに沿ってゲームをプレイし、途中の選択肢を選ぶことによりストーリーが変化していく。これが『やるドラ』シリーズのゲームシステムである。PC-エンジンのCD-ROM^{2}により確立されたともいえるこのジャンルだが、当時としては、声優によって声が出るだけでも画期的なことだった。CD-ROMというハードにより、PC-エンジンの独断だったこのジャンルも、ハードの進化とともにいろいろなマシンでも発売され始め、中でもパソコン用ゲームとして最も多く発売されているのが現状だ。しかし、声が出るといっても、画像は静止画でポイント的な部分のみにムービーが使われるというのがほとんどである。

だが、この『やるドラ』は初めてその壁を打ち破った画期的なゲームといえる。それは、普通のゲームのように静止画でキャラが口パクしているだけではなく、全編に渡ってムービーのみでストーリーが展開していくからだ。また選択肢によって枝別れしたストーリーは、どれがハッピーエンドで、どれがバットエンドという概念はない。20種類ほどのエンディングが用意されているが、どれも起こりうる可能性の一つでしかないのだ。これはもはや、デジコミではなく「バーチャル空間」といえるだろう。

このシリーズの第一弾として6月にサスペンスドラマの『ダブルキャスト』の発売が予定されている。そのストーリーを紹介すると……。

酔いつぶれていた主人公の前に突然現れた「赤坂美月」。なぜか彼女は、記憶喪失で名前以外は思い出せない。成り行きとはいえ、そんな彼女との同居生活が始まる。そして、主人公が所属している大学の映研が製作する映画のヒロインに彼女が抜

http://www.scei.co.jp/



選択肢を選ぶことでストーリーは幾重にも分岐していく。選択次第ではまったくことなる展開になることもある。



選択肢は単にマルチエンディングのためにあるのではない。プレーヤーが俳優を演じるためにあるのだ。

季節を抱きしめて

7月発売予定
価格未定





記憶を無くし、桜の木の下で倒れていた不思議な少女。彼女は初恋の相手だった「麻由」にそっくり。予備校時代に出会ったガールフレンドの「トモコ」がいるにもかかわらず、主人公の心は、その不思議な少女に傾いてゆく。トモコと少女の間で主人公は微妙な立場に……。

雪割りの花

11月発売予定
価格未定





アパートの隣に住む「花織」。その彼女に片思いの主人公は、ある晩、彼女が事故に合ったと聞き、病院に駆けつけるが、そこには記憶を失った花織が……。しっかりした描写力を持つ荒川真嗣氏と淡い背景を描く小林七郎氏とが織り成す世界は、普通のアニメ作品とは一味違いそう。

サンパギータ

10月発売予定
価格未定





路地の隅で冷たい雨に凍えていた異国の少女「マリア」。記憶喪失の彼女のカギを握るのはマリアが持っていたテープに収録されていたラブソングのみ。彼女を守るべく同居を始めるが……。いったい彼女は何者なのか。士郎正宗氏のキャラクターと高木真司氏の演出が楽しみである。

擢される。だが、その映画は過去にとある事件が起こったことで封印されていたもの……。解かれた封印は、彼らを否応無しに事件に巻き込んでいく。それは仕組まれたことなのか!? それとも……。

このストーリーも選択肢次第では、サスペンスにもコメディにも展開が変わりうるようになっているので、そう簡単には飽きることはない。

『ダブルキャスト』はキャラクターデザイナーとして、『機動戦艦ナデシコ』の後藤圭二氏が採用されているのが、アニメファンには注目だろう。シリーズの監督である西久保瑞穂氏は『劇場版パトレイバー』や『攻殻機動隊・GHOST in the SHELL』など押井守氏の作品で活躍している実力のある演出家だ。

アニメ会社がゲームを制作することに疑問を思われる方もいるかもしれないが、この『やるドラ』シリーズを製作するアニメ制作会社「プロダクションI.G」(以下IG)は、NEXTSTEPの2Dセルアニメソフト「animo」によるデジタルアニメ製作の先駆者としても有名なのだ。デジタルアニメーションの分野を積極的に研究しており、3年ほど前に初のフルデジタルアニメのOVA作品を製作したり、LightWave 3Dを使った3Dアニメーションと2Dアニメーションとの融合を盛んにおこなっている。そのデジタルアニメの蓄積が『やるドラ』でもいかんなく発揮されている。プレイしていると、単なるゲーム中のムービーではなく、OVAを見ているような感覚に陥るはずだ。

ほかに、目を引くスタッフとして、第3弾『サンパギータ』の演出を担当した高木真司氏と第4弾の『雪割りの花』のキャラクターデザイン・作画監督を担当した荒川真嗣氏が挙げられる。高木氏は昨年、大友克洋氏による『TBSイメージスポット』のデジタルアニメの演出も担当しており、デジタルアニメ製作では注目されている一人であろう。荒川氏は『クレヨンしんちゃん』の作画監督や『劇場版パトレイバー』のレイアウトも担当している。

このようにデジタルアニメ製作のトップクラスが集結した『やるドラ』はゲームに留まらず、映像という分野の新しい出発点となるのは間違いないだろう。

[神宮寺]

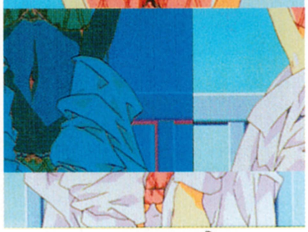
スーパーリアル麻雀 P7

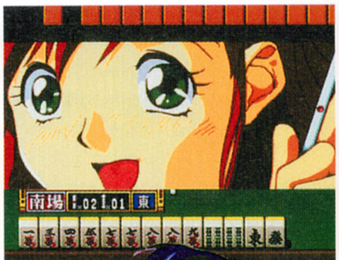
ゲーセンで大人気の脱衣麻雀が セガサターンに登場!! カワイイ女の子達の脱ぎっぷりを じっくり楽しもう!

ブランド●セタ　発売日●5月21日　価格●7800円　原画●田中良　ジャンル●テーブルゲーム　効果●音声／アニメあり

アーケードで大人気の『スーパーリアル麻雀』シリーズの7作目が、ついにサターンに移植される！　今回は動画枚数も2000枚をゆうに超え、シリーズ最高のアニメーションを楽しめるのだ。新キャラクターは4人。かわいい女子中学生の妹、スポーツ万能の高校生のお姉さん、セクシーな女家庭教師、やさしいお手伝いさん。それぞれの魅力を持った女の子達と対局できるのだ。このサターン版では、オリジナルアニメーションが追加されていて、アーケード版をプレイした人でも満足できるようになっているのがうれしいトコロ。









麻比奈 夏姫

スポーツ万能で負けず嫌いの、ちょっとクールな雰囲気の高校3年生。妹の百合奈を小動物のように溺愛している。麻雀の読みで運を変えていく面白さにはまってしまい、今では自分なりに研究している。

麻比奈 百合奈

明るくて要領もよく、しっかり者で誰とでもすぐに仲良くなれる性格。学校でも人気者の彼女は、麻雀は楽しければ良いと、勝負にこだわらないタイプ。趣味はオリジナルのおかし作りと可愛い食器集めだそうだ。

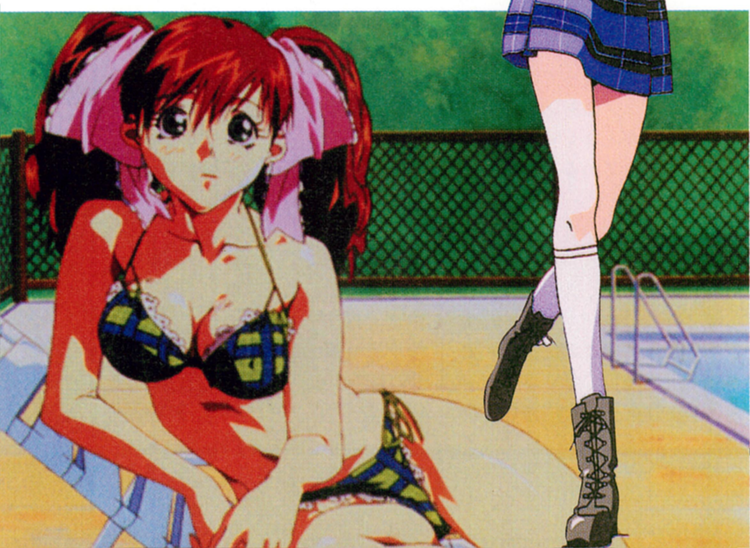
Yurina



Natsuki



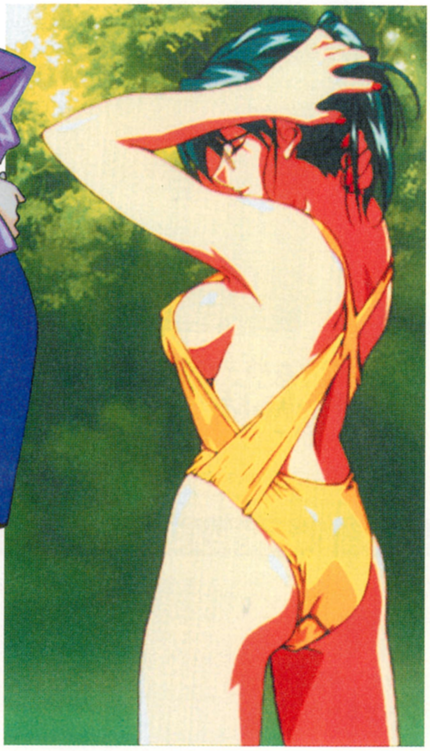




http://www.seta.co.jp/



Serika

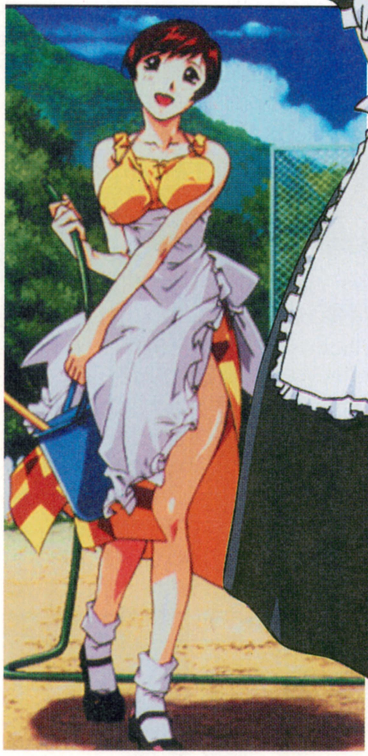


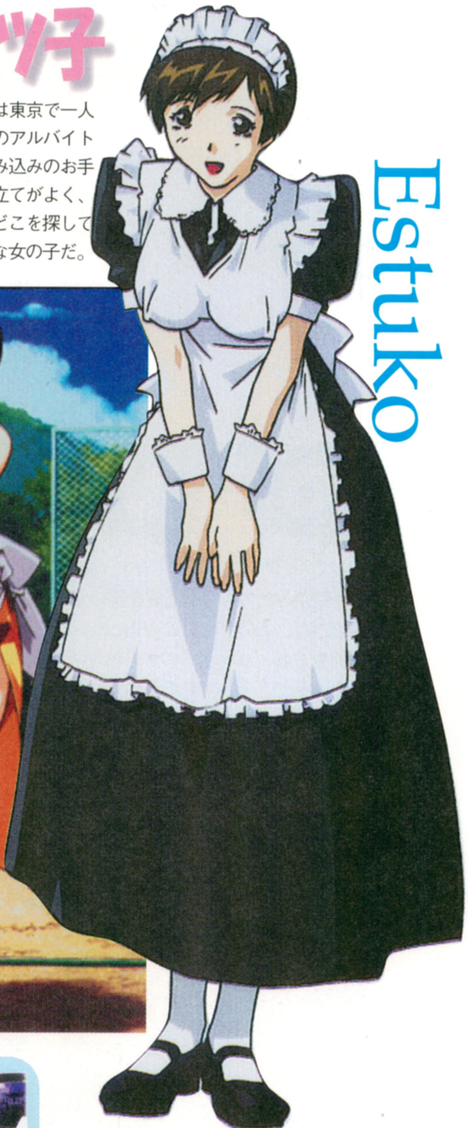
蘭堂芹香

朝比奈姉妹の家庭教師。一見まじめそうに見えるのだが、結構豪快な性格らしい。以前は雀士を目指して各地を転々としていたらしいが、現在では綺麗でカワイイ雀士を育てるのが目的らしい!?

豊原エツ子

大学に通ってるので、普段は東京で一人暮らしをしている。夏の間のアルバイトと避暑を兼ねて、別荘で住み込みのお手伝いをしている。とても気立てがよく、素直で優しい彼女は今どきどこを探しても見つからないような純朴な女の子だ。





Estuko

おいしい♥ お・ま・け・つ・き!

スーパーリアル麻雀クイズ

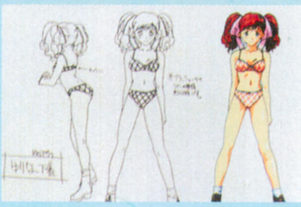


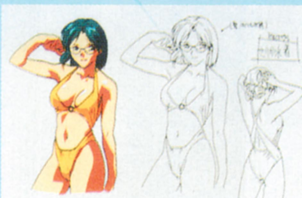
『P7』に関する問題が出題されるクイズモード。それぞれのキャラクターにちなんだ問題が用意されているのだ。クイズに正解するとご褒美として、高解像度のグラフィックが見られるぞ。こりゃ、やるっきゃないね。



P7設定資料集「エツ子の部屋」







『スーパーリアル麻雀P7』の舞台、キャラクター設定資料を収録しているモードがコレ。背景から脱衣時の衣装設定、水着の設定まで収録されており、サターン版オリジナルのグラフィックなどが、すべて高解像度で見られるのだ。

移植度、クオリティは文句なしだ!!

『スーパーリアル麻雀』との出会いは、確か私が中学3年の時(うっ! 歳がバレるっ!!)に、ゲーセンでPⅡを見た時だったなぁ。当時としては、リアルで綺麗なアニメーション。そしてPⅡのマスコットギャルの「ショウ子ちゃん」にメロメロになってしまった私は、必死に麻雀を覚え、毎日ゲーセンへ通っていたという、青春の思い出があります(をいをい)。あれから数年後、ハードの進歩はここまで脱衣麻雀を進化させた。これからどう進化していくのかが、楽しみな私。

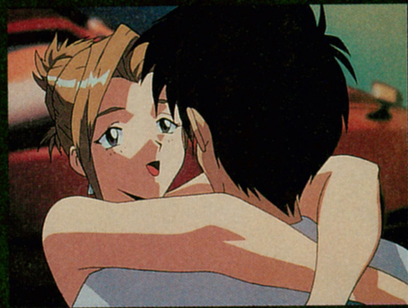
［数原 優］

Pure Media Maniacs

ピュア
メディア
マニアックス

→→→→
今月の
おすすめ

同窓会 第2話「二人だけの花火」



◀1話に引きつづき達也にべったりの真琴。ハテさて、このまま二人はうまく行くのでしょうか!?

OVAや、CD情報いっぱいの当コーナー。略して「P・M・M」でも逆に言いづらいって噂も……

OVA

OVA 同窓会 Yesterday Once More　第2話　二人だけの花火

昔馴染みとの再会と恋愛を描いたAVG『同窓会』。このゲームはWindowsなどで発売され、ユーザーの多くに好評を博した作品だ。そしてこの夏には『フレンズ～青春の輝き～』とタイトルを変えて、セガサターンに移植が決定している人気タイトルなのだ。ここで紹介しているのはついにビデオ化された『同窓会』のOVAシリーズ2巻目にあたるモノ。

この第2話の見どころはなんといっても露天風呂での入浴シーン、しかも混浴！ コ・ン・ヨ・ク!!

そこには香奈子ちゃんの幼チックな肢体やらなんやらで、もう浴場で欲情（←誰？）しちゃうコト間違いナシ。他にも撫でやかな瑞穂たちの浴衣姿など、今回も視聴者さんをヒートアップさせちゃう要素が満載なのだ。

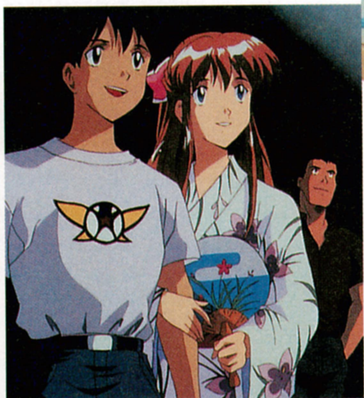
最後に特報を一つ、4巻完結だったこの『同窓会』OVAシリーズがこの度、好評につき6巻にバージョンアップ！ ファンが多いタイトルだけに嬉しいコトです。



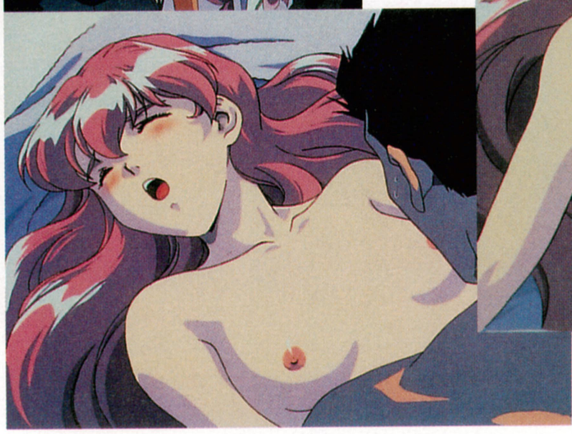
◀元気いっぱいハラいっぱいな香奈子ちゃん。花マルです



VIDEO＆LD 6月26日発売／30分
ピンクパイナップル／各6800円（15禁）
原作：フェアリーテール



◀夏の暑さも忘れてしまいそうなほどに次々と打ち上げられる花火





▲竜助に決意を決めて告白した香奈子。想いが一つになった2人の夜は静かに過ぎていく……

OVA マクロス ダイナマイト7 Vol.3 「孤独 LONESOME」

いよいよ物語も佳境に入ってきたOVAシリーズの『マクロスダイナマイト7』。

ひょっこりと旅に出たバサラはゾラの地で銀河クジラと遭遇するが、その未知の力により負傷してしまう。これが全巻までのあらすじ。

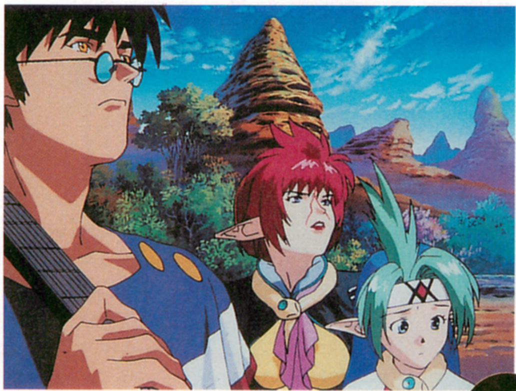
この第3巻では、銀河クジラを執拗に追う密猟団に潜入したライザの死闘と、その父であるグラハムの銀河クジラに対する想いがストーリーを盛り上げている。そして、傷の癒えたバサラもまた、銀河の白クジラに自分のソウルを聞かせようと再び宇宙に向かうのだった。

ちなみに、2巻で美人プロデューサーに襲われかけてるミレーヌは……。これは内緒（泣）。

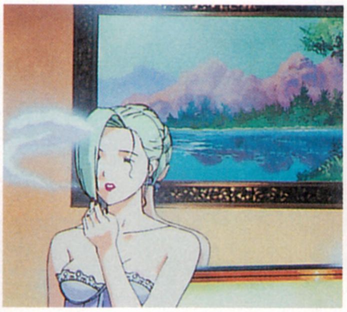


▲密猟団と闇商人の取り引きを目撃するライザ。





▶こりずに歌おうとするバサラ



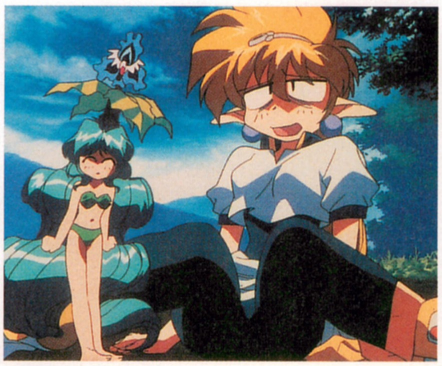
▲タバコをセクシーに吹かすサザビーさん。もしかして食後の一服なのか!?　ズルイぞ！

VIDEO&LD 5月25日／30分
バンダイビジュアル／各5000円
Cast ●バサラ（林延年）／ミレーヌ（桜井智）／エルマ（阪口あや）／ライザ（岡本麻弥）／グラハム（中田譲治）／ガムリン（子安武人）他

OVA でたとこプリンセス Vol.3 「恐怖の健康三兄弟」

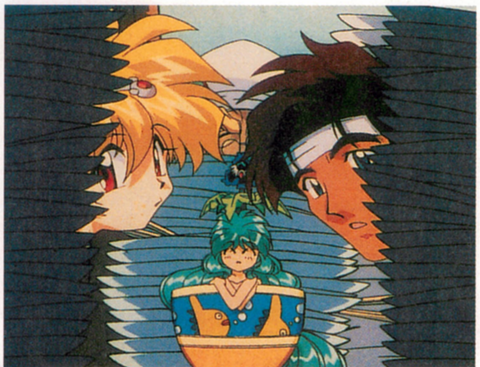


VIDEO&LD 5月21日／30分
バップ／各5800円
Cast ●ラピス（宮村優子）／ナンゴラ（かないみか）／コハク（関智一）他



▲「もうダメ～」って感じでヘナヘナとヘタれこむラピス。

▼すごい皿の数、そんなに美味しいのか？ それとも腹ヘリ？





▶む、大の大人が土下座とは、何事なのナンゴラちゃん？「ウィ!?」

月刊ドラゴンマガジンで連載中の本作品コミックや、CDドラマなどでおなじみの『でたとこプリンセス』のOVAシリーズもついに完結！

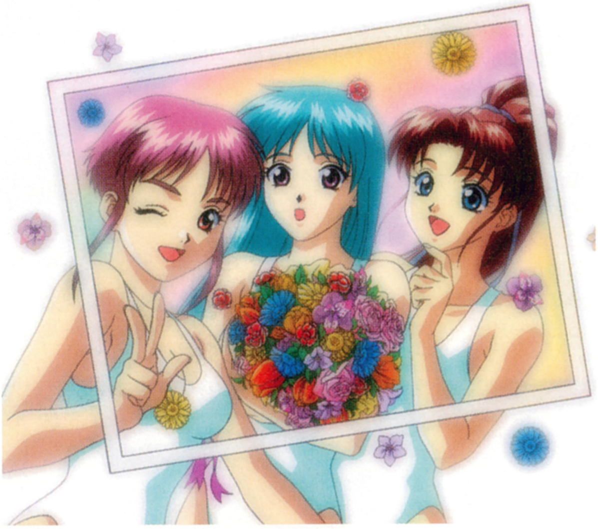
そこで今回は、惜しまれつつも最終話となってしまった第３巻のあらすじを紹介していこう。

ブリリアント大陸ある海上都市・アクアロードに訪れたラピスとそのお供たち。そこで一行は、街の人々が全力でジョギングしている（？）という異様な光景目撃するのだった。しかも皆、爽やかな笑顔を浮かべて疾走しているのだった。

最終巻でも大暴れするラピスたちを見逃すな!!

Find Love2 ～The Prologue～

ダイキ/6月4日発売予定/3300円/ファンディスク



◀この3人がグランプリに選ればれた娘たちだ

グランプリに輝いた3人が贈る プレミアムディスク登場!!

みなさんお待ちかねぇ～!! ついに『全国美少女グランプリ』のファン人気投票が終了。そう、つまり制グラに登場した35人の中から輝かしくも神々しいグランプリが決定！ いやぁ～、思えば初代制グラは約2年前。この長い年月をかけて徹底的にキャラクターリサーチを行ったわけです(←感慨深く)。……え？ 前置が長い!? なに！貴様に父親の気持ちが分からんのか！といったボケはほっといて紹介へ、この作品はグランプリの決定と『Find Love2』の発売を記念して発売される30,000本の限定発売というプレミアムディスクだ。中にはグランプリの生沢杏子、準グランプリの沢田美奈子、吉野友美の素顔に迫るエピソードや『Find Love2』の予告などたくさんのモードがいっぱい詰まっているのだ。

3人のエピソード満載の 5つのモードを紹介!!

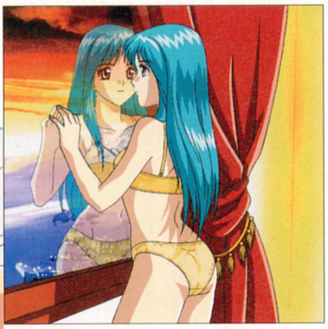
このディスクには、グランプリに選ばれた3人のプライベートや、幼い頃の思い出に触れられるといった魅力的なモードばかりが収録されているのだ。これらモードは全部で5つもあるので、ファンも感激だね。



▲これが授賞式でのワンシーン

オフィシャルファンブックモード

グランプリ受賞式の様子や、3人のプライベートデータを見るコトはができるモード。しかも個人データや秘蔵グラフィックもあるとか。





▲たくさんの美少女の中から選ばれただけあって、さすがにみんな魅力的。

ビデオレターモード

3人の出身地を舞台に、それぞれのエピソードを語ってくれるモード。途中、エピソードが3択で選択できたりとお話の分岐点もある。すべてのエピソードを聞いたら、とっても、ス・テ・キなコトが起きるかも？





▲キミたちをもっと深く、深く! 知りたいんだ! モード (のハズ)

テレビフォンモード



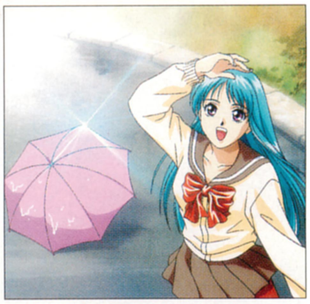
テレビフォンを使って彼女たちと会話ができちゃうモード。会話には選択肢があり、どんな話がしたいか選んぶコトだって可能だ。しかもこの会話は『Find Love2』の攻略のカギにもなったりといいコトづくめ。

◀テレビな電話でボクも夢中な、あのコとデート!! ハ、ハイテク!?

サウンドギャラリーモード

なんとCDデビューを控えた彼女たちの歌が聞くここトができるモード。しかも、生沢、沢田、吉野のそれぞれに曲が用意されているゾ。





▲3人の少女の可憐な歌声が聴けるモード。ちなみに吉野の曲名は『HAPPY SHAKE』

『Find Love2』予告編モード

今秋に発売が予定されている恋愛SLG『Find Love2』の「原画資料集」や「予告編ムービー」などが見れるお得な先取りモード。

登場する女のコたちは、みんな人気のあるカワイイキャラばっかりなので、今から予習のつもりで見ときましょう。



▶人気投票で選ばれた10人のキャラが登場する期待のタイトルだ

CD

DESIRE（デザイア）
ドラマCD



セガサターン版、Win95の「完全版」ともに好評の『DESIRE』シリーズ。この大人気の美少女アドベンチャーゲームが、この度ついに待望のCDドラマ化が決定！

舞台は5年前と同じく南海の孤島にある「巨大研究所デザイア」。

しかし、現在は当時の技術主任マコト・イズミが監督務める「マルチナ研究所」と名を変えている。一方、アルバート・マクドガルはある重大な決意を秘め、再びこの地に訪れようとしていた。

●メーカー／キングレコード
●発売日／5月22日
●価格／3059円(税込)

カードキャプターさくら OPテーマ
Catch You Catch Me／グミ



「なかよし」で連載中でCLAMPが原作の『カードキャプチャーさくら』。

この作品は現在、NHK衛星第2テレビで放送されているアニメで、4巻まで出ている原作コミックも上人気だ。

これはその『さくら』のOPテーマ「Catch You Catch Me」が入ったシングルだ。魔力をもったカードを封印するカードキャプチャーとして、原作どうり元気いっぱい活躍するカワイイ「桜」。

ファンのみんなはもう買ったカナ？

●メーカー／ビクターエンタテイメント
●発売日／発売中
●価格／971円

ロードス島戦記 EDテーマ
光のすあし／さかさまの虹：石橋千恵



TV東京系で好評放映中の『ロードス島戦記』。これはそのロードスのエンディングテーマ「光のすあし」が収録されているシングルだ。

この『ロードス島戦記』は、昔から小説や、OVAなど多くのジャンルで展開したシリーズだ。幅広い層に人気のあった作品なので、今回のアニメ化にも大喜びしたファンも大勢いるんじゃないかな？今夏には映画『ようこそロードス島へ』もやるコトだし要チェックだ。

●メーカー／ビクターエンタテイメント
●発売日／発売中
●価格／971円

アキハバラ電脳組 OP・EDテーマ
Birth／太陽の花：奥井雅美



奥井雅美さんがサワヤカかつ元気いっぱいに歌う「Birth」、「太陽の花」が収録されているシングル。しかも、この2つ曲は作詞、作曲とも奥井雅美さん本人が手がけたモノなのだ。

そして、この曲はこの春、毎週土曜日にTBS系で放映が始まった『アキハバラ電脳組』のオープニングとエンディングテーマでもあるのだ。たくさんの美少女キャラが登場するので本誌を愛読してくれている読者さんにもオススメ!?

●メーカー／キングレコード
●発売日／5月22日
●価格／971円



KUROSEN くろせんの どぅよ最近？

題字：デザイナー木南さん

茄子、スイカ、か？　カ……カレー喰いてー!!「ぐ～」（←カーくん）つーか毎日カレー。もうバルパ○サーを小指で倒すくらいカレー好き。あ、でもタマネギ嫌い。あと牛乳も、ムリして飲んでるけど。やや!?　ちょっとHANASIがそれたがな？　そうだ！コンパイルはダテじゃない!!

まてまて、何だこのノリ？　なんか収拾つかないのでヤメ。っというワケで今回はぷよまんでお馴染みコンパイルの『わくわくぷよぷよダンジョン』を紹介だ！「ぐっぐぐ～!!」

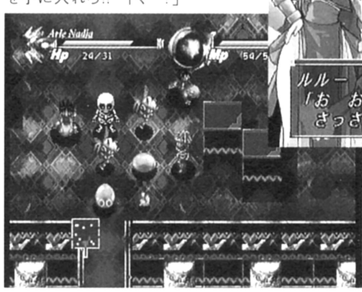
この『わくぷよ』は自分が行動すると敵たちも動くというターン制のゲーム。プレイヤーはアルル、ルルー、シェゾの中から選択しダンジョンなど、様々なステージの中をさすらって行くのだが、ぷよぷよシリーズのキャラたちが繰り広げるコメディックな世界観がイイ感じにシュールしてます。難易度もキャラによって変わってくるし、広い層にオススメ。な、カーくん？「ぐっ！」

わくわくぷよぷよダンジョン　SS
コンパイル/発売中/RPG/5800円/1人用

▶たくさんある会話（コント？）シーンにはハーピーやウィッチなどカワイイキャラがいっぱい登場するのだ

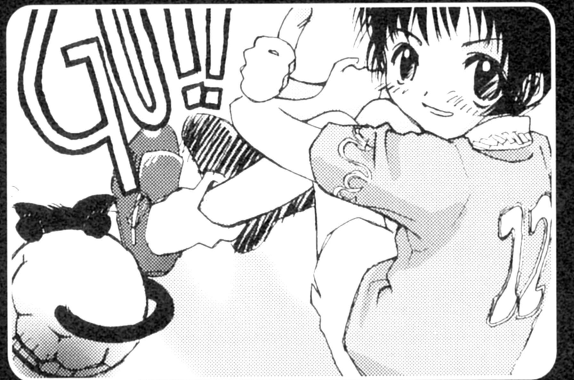


▼数々の難関を乗り越えて、その先にある『すっごい魔法のアイテム』を手に入れろ!!「ぐー!」



"ぷよぷよ"はダンジョンでも頭脳戦だ!?

ピュア COLUMN



なにわオタク道

BIG☆BURN

アンケートの結果にビクビクでケンカ上等！と矛盾した性格の関西コラマー（最上級形のコラムニストにはほど遠し）。アニメ版『ロストユニバース』って何がロストすればああなるの？　あと菅野よう子多すぎ。

第4回
番外編　トラブルウォッチングのススメ

インターネットの醍醐味は情報の豊富さだ。毎日無数の人たちが見返りなしのレスで提供しているネタには、結構オイシイものが転がっている。っつうのがフツーの紹介記事だけど、ンなのは「Hello! PC」だの「Asahiパソコン」だのにクサるほど書いてあること。じゃ、アングラでXXXなサイト？　廃人窟に行け！

光あるところ影あるように、ネットワーカーといえど人間同士、キレイごとだけじゃ済まされない。そして良識派は絶対言わないけれど、「イタイ」人たちほど腹がよじれるくらい面白いのだ。こっから先は、ピュアな人なら読まぬがよい、ナゼなら素直な見方が出来なくなるから……（© 藤田和日郎センセイ）。

●武闘派型

パソコン通信の時代から生き残りつづける、一種の伝統的なタイプ。ネットでは直接顔を合わせないから言葉がカゲキになる、とは通説だけど、自分の感触としては、ネットワーカーには元々ケンカ好きな人が多いようだ。書き込みするのは言いたいことがある＝自己主張が強いってこと？

それに画面に表れるのが文字だけなので、自分の意見にグイグイ感情移入してしまうのも原因のひとつ。格闘ゲームでも、プレイキャラが殴られると、自分まで痛いような気がするでしょ？　同じように、書き込みに向けられた攻撃には、まんま「心の痛み」としてビンビン反応しちゃうんじゃないかな。

とまぁ本人の心の内はどうであれ、ウォッチャーにとっては、これほどエキサイティングな見世物はない。互いにボキャブラリの底をはたき、息詰まる一進一退の攻防を繰り返す——コレが最高のケンカ。不謹慎に聞こえるかもしれないが、スポーツと比べて、知性は目に見える形で競うチャンスが少ない。住所も知らない同士が言葉でドツキ合うくらい、平和なモンじゃないですか。

逆に興ざめなのが、低レベルな人格攻撃の応酬。バカかどうかは議論のデキ自体でわかることだし、ホントでなけりゃタダの中傷だ。こんなブサイクをやらかした者に、ネットの裁きは容赦がない。以後ドコに行っても「昔＊＊＊を荒らしていた××さんですか」と「お尋ね者」のレッテルが付いて回るのだ。喧嘩っ早いことは許されるが、芸無しは許されないのがこの世界の掟だろう。

●自己完結型

武闘派に代わって、最近赤マル急増中なのがコレ。インターネット上に掲示板がぽこぽこ乱立して、自前のウェブサイトがなくても、多くの人に自分の意見が読んでもらえるのは、初心者にとって大きな魅力だろう。反面、パソ通の洗礼も受けず、HTMLを学ぶ敷居もまたがずに、ネット慣れした人たちの中にデビューするのは、交通ルールも知らないで道路の真ん中に飛び出すくらいデンジャラスな冒険だ。

だもんでフクロにされてネットから遠ざかる不幸な人たちがいる一方で、カンチガイを押し通すニュータイプが出現してきた。他人んちの掲示板に、その日のよしなし事を毎日書き続ける、周りがイヤがってるのに延々とホモショタの話を続ける……etc。批判されても、本人が理解しなければダメージはゼロ！　彼らを倒、おっと、お引き取り願う効果的な手段は、今のところ見つかっていない。

ハタ迷惑な話だけど、ここはひとつ広い心で笑い飛ばすのがイチバン。カッ飛ばしにハズしたセンスは、心に染みるほど芸術的ですらある。「内閣総理大臣」を名乗る伝説的なネットワーカーは、「クロスカウンターでマイク・タイソンが倒せる」「万力で原爆を作ってみせる」と、毎回ユニークな（控えめな表現）知識の披露で会議室を爆笑のハリケーンに叩き込んだ。キミが自己完結タイプなら、これくらいイカレ、いやイカシたニューマンを目指せ！（勧めてどーする）

こんなオモシロい彼らを見るにはドコに行けば？　ズバリ、アニメ・ゲーム系のファンページを探すのだ。ひとつのアイテムにのめり込むマニアは、自分のシュミが否定されるのにビンカンで、トラブルを起こしやすい。語尾にへーぜんと「Bee！」なんかを付けている日記があれば要チェックだニャ！（＜？）

パソ通なら、ニフティの家庭用ゲーム関係の会議室が良いだろう。真っ当な技術論をけちらして「独自の理論」をブチ上げるパワーは、「うーん、『漢』だネ！」と錯覚してしまいそうなほどだ。こうした観察を続けていけば、自分を客観視する目が肥えていく……と今さら教訓的なオチに持っていくのはダメ？（笑）

お・と・こ・ご・こ・ろ

第4回
小学校の先生になりたい！（望郷編）

あび子あび夫

本業は外食業界に身を置くサラリーマン。80年代に魔女っ子モノの洗礼を受けなかったので、「ファンシーララ」で凄い衝撃を受けているらしい。ねえ、アレをどう評価すればいいのか、ジャムおじさん教えて！

オトナになってからというもの、どうも小学校の先生というのが信用できない。別に「学校教育に一言申す！」なんて言うワケじゃないけれど、小学校の先生になる人達のモチベーション、つまり「小学校の先生になりたい！」と思うココロに、ドス黒い視線を投げかけたくなってしかたがないのだ。

そもそも彼らはどうして小学校の先生になるのだろうか？　そこには当然、「なりたくてなった人間」と、「なりたくないのになってしまった人間」が存在する。後者はいわゆる「でもしか先生」というやつで、「先生にでもなるか」とか「先生にしかなれない」という理由で先生になってしまう人達だ。教育評論家共は「なりたくもないのに先生をしてるだなんて！」と彼らに辛い点数を付けるものなのだが、実はモチベーション的には、ボクは彼らを一番信頼している。生きていくために教師をするという態度が、とても健康的に思えるからだ。それより、ボクが志に疑いを持ってしまうのは「小学校の先生になりたい！」と思ってその欲望を実現させてしまう人達だ。

例えば小学生の時に「先生になりたい」と思って先生になる人達。小学校嫌いだったボクは、小学校の先生に憧れるような感性を持っている人を信じられないし、子供の頃の「夢」をいつまでも抱き続け、しかも実現させてしまうようなドリカム野郎なんて、とても友達にしたくないヨ…、だなんてそれはボクのヒガミですね。ってことで、こう言う人達はどうでもいいです。何か頑張って下さい。それより本当に問題なのは、いわゆる「子供好き」が高じて小学校の先生になっている人達だ。

「子供好き」。なんだか人の良さを感じさせるイイ言葉だ。とても悪い人には思えないし、先生に適職といった感じを受ける。しかし、オトナになって、いや自分がロリコン様になってみると、「子供好き」という言葉が、なんとも生臭～く聞こえてくるのだ。そう、「子供が好きで」小学校の先生になってるあなた！　ねえ、僕らのお仲間じゃないの？　だって「子供が好き」なんでしょ!?

「子供が好きで好きでたまらないので、せめて子供の側にいられればと思って先生になりました！」いいじゃん、その志！　男らしいよ。マジで泣かせるよ。いじらしいと思うし、超共感するね！　ボクも願わくば子供の側で人生送りたいよ！　でもさ、子供の側にいるだけじゃガマンできなくて、ガマン汁をしたたらせて一線を越えちゃうのは、お兄さん、お仲間として許せないと思うな。つーか、小学生とヤっちゃマズいだろ！　それに13歳を妊娠さすなー！　あんた、ホント死ぬほどうらやましいよ！　うらやましくて死ぬ？　フザけるな！　俺の代わりにお前が死ね！ロリコン教師なんてみんな死んでしまえー！（遅れた時事ネタ！　しかもシメが先月と同じ!!!）

おまえこそ、いいかげんに！

第4回
ピカ塗りCG、ふたたび

Martin 李

デジタル動画マン＆その周辺職人。これは流石に今更ネタだけど……エヴァ真似するときはマティスEB書体でやれ！　安物の太明朝Truetypeなのは無知でバカ丸出しだ！

よぉ『ピカ塗り』してますか？　俺はじゃあそろそろ動画処理があるからこのへんで……。

と、いうわけで当コラム第1回にて『ピカ塗り』についてこの世から警告希望宣言を致したしだいなワケですが。思いのほか、各方面に賛同と誤解を巻き起こしたようなので、今回はピカ塗り警告宣言再びということでよろしくお願いしますね。

さて話を始める前に『ピカ塗り』の説明を改めてする必要が有るだろう。要するに「主に肌などに過剰な影やテカリ処理を入れていて、質感処理が不自然」なCG手法による独特なキャラ絵のこと。演出意図が明確で無く、深く考えてあえてピカピカ質感にしているとはとても思えないブツ……の事をさします。

主に2D CGの『ピカ塗り』の話題とレイトレーシングされた3D CGのピカピカな画像は、この議論に直接は関係ない。ただし方向としては同じ（実質問題として3D　CGでは人物よりもメカ物が描かれる場合が多いので、問題が少ないだけ。3D CG業界での質感処理の問題は、2D　CGよりも深刻に考えられている）。

また何で勘違いしている人がいるのか不思議だが、セル絵のような影色を2色程度しか使用しない塗り方は『ピカ塗り』ではない。詳細は省くが、セル塗りは工程上の制約から編み出された独特の手法だ。決してなんの意味も理由もなくやられていることではないのだ。

そういう意味で考えると、私のピカ塗り警告宣言の結論はこうだ。
「思考を停止するのはヤメロ!!」

誤解を恐れずに書けば士郎正宗氏のカラー作品は『ピカ塗り風』であるとも言えるが、意図無しであぁいう質感にしているとは考えられない。作品のジャンルなどとの相性を考えて、ピカピカ質感に塗ることで有る一定のインパクトを得られることを作者自身が認識していると思う。

それに対して『ピカ塗り』はあからさまにPhotoshop等の「焼き込みツール」を単に使っただけ……というような本末転倒な手法で作られている。

残念だったのは、第1回コラムに不快感をあらわにしている方々から、私の認識を改めるきっかけになるような理論的な反論が上がらなかったことだ。そういう方の中には『ピカ塗り』定義に直撃するCGモドキを描いている当事者も多いように見受けられたので、是非理論的な反論を聞きたい。なぜ？　どのような意図でピカ塗りにしているのか？

多分、「CGという新しいインクを使ったら、新しい表現ができた。それが理由だ」と言うかもしれない。

いつも同じような本末転倒が起こり、いつも同じように指摘される。音楽より「オーディオ機器」が。ドライヴよりも「車いじり」が。絵よりも「コンピュータ」が。

あなた達はピカ塗りをしたいのですか？　それとも絵を描きたいのですか？

ビッグマグナムまんが現象学

更科修一郎

最近の俺は、チンピラライターどころか、単なる喧嘩屋。ホットミルクの『雑誌事評２』は関東地獄地震後の東京状態と化し、ロフトプラスワンでは、6/5（金）に永山薫氏とトークバトルをする羽目に。げふ。結局、馬鹿ネタも一回しかやんなかったし……。

最終回

オタク文化人類学(←大塚英志臭い)序章っつー事で

さて、前回を引きずってマジなネタである……というか、次回から、このコラムは『角川文化と美少女まんがの世代論(仮)』という、真面目な連載に移行するので、そのイントロという事で。

まず、近代日本の情報化社会に於ける文化の成立は、ほとんど企業と広告代理店が仕掛け人だった。80年代の電通文化・マガジンハウス文化は象徴的なんだけど、バブル崩壊と同時に幻想も解体されてしまって、大衆が煽動しにくくなった(底の浅さがバレただけ)。

で、オタクの世界はそんな世の不況とは関係なく、春を謳歌している。次々と企画される、ビッグプロジェクトと化したメディアミックス……最近では『マルチエンタテインメント』(by博報堂『火魅子伝』)とも言うらしいが、これだと『マルチで愉しむ』という意味に……げふっ！

で、その正体もまた企業文化である。現代のオタクの根幹に深く根ざしているのは【角川文化・バンダイ文化・アスキー文化】の三大文明であり、特に思想的側面に於いて、角川文化の影響力は強烈だ。例えば『せつなさ炸裂！』な、あのゲームは分裂組の方々がレーベル総動員で洗脳……いや、プロパガンダしまくった結果がアレ……いや、成功している訳で。けど、えみりゅんの次はマ(以下、数十行に渡って編集部削除)。

角川文化のバブルは、一連の角川事件とメディアワークスの分裂によって、一度は消滅の危機にあった。しかし、今や第二期角川文化とも言える、復興と繁栄を迎えている。理由は、第一期角川文化を担った作り手が成熟した事と、その影響下にあった読者が、今度は作り手の側として角川文化を支える構図が出来つつあるからであろう。もっとも、古典的な感性を縮小再生産している気もしなくはないが。

ただ、第一世代の忠実な信奉者が多い第二世代に対し、更に若い第三世代が、そろそろ牙を剥き始めているのは面白い。十数年に渡って作り上げられてきた強固な文化に替わるフォーマット(規範)を作れるのか？それとも、第二世代のように取り込まれていくのか？『ハイエンド系』や本誌の存在が更にその抗争を加速しているあたり、まさに俺の狙い通りなのだがな！(※編注：ホットミルク6月号の「雑誌時評２」に更科氏による『ハイエンド系』の解説が載っています)

へっぽこ通信

へっぽこくん●ちょいーんと、全国的にただいまGWなり。But、一年中が夏休みなおいらにはあまり関係なっしんぐ…。しかも、何かやらなければならない事が、たんだんつまってきて、ちょっち、どきどき。うーん、どうしてぎりぎりまでならないとやる気出ないんだろう…謎だ。



オタク定点観測

第4回
プロとアマチュアの道具が同じになってきた

加野瀬未友

『WHITE ALBUM』は『リフレインラブ』に続く修羅場発生ゲームに認定。主人公の周辺のキャラクターが有機的にかみ合った恋愛ゲームがもっと登場して欲しいですな。
http://www.tamon.co.jp/~kanose/

さる4月2日に中野でアマチュアCGAコンテストの上映会が行われた。アマチュアCGAコンテストは「アマチュアのCGA（CGアニメーション）作品の発表の場を設け、広く一般にCGAをPRするとともに、アマチュアCGAの質的向上を促進する」ことを目的として、Project Team DoGAという団体が主催している。Project Team DoGAは、アマチュア向けにアニメーション制作システムを提供してきた団体で、当初はX68000上で動く「DoGA」というシステムを提供してきた。Oh!Xなどで活動していたので、X68000ユーザーなら憶えている人も多いだろう。最近では、より初心者向けのシステム「DOGA-L1,L2」をWindows用に開発している。詳細を知りたい方はWWW【http://www.doga.co.jp/ptdoga/】を見ていただきたい。

このコンテストはDoGAで作った作品を人に見せる場所がないということから、始まった訳だが、時代の変化とともに、DoGAシステムでの応募は減り、市販の3Dソフトによる応募が増えてきた。そこで面白い現象が起きてくる。今までは、アマチュア作品として考えれば出来のいいというレベルの作品が多かったが、次第にビジュアル面でアマチュア作品とは思えない作品が増えてきたのだ。これはなぜか？　それは、プロの使うアプリとアマチュアの使うアプリが一部同じになってきたためなのだ。具体的にはNewTek社の3Dソフト「LightWave3D」の台頭である。世の中の3Dソフトは大変高価で、3D STUDIO MAXのように50万近くしたり、Softimage 3Dのように120万円（あくまで最低セット価格）したりするのだが、LightWave3Dは28万円という安さなのだ。LightWave3Dは、『風のクロノア』『ワールドスタジアムEX』『レイジ・レイサー』（以上ナムコ／PS）『フロントミッション・セカンド』（スクウェア／PS）のオープニングの制作などに使われている3Dソフトである。余談だが、ナムコでこれらのオープニングを作った由水氏もDoGAのコンテストに入賞している。

また、この自主制作CGアニメの流れに、自主制作の手描き（2D）アニメの流れが入ってきたのも興味深い。

オタク歴史の中で、アマチュアが作った2Dアニメの歴史を紐解くと、やはり80年代のDAICON（＝大阪SFコンベンション）のオープニングアニメが源流になるだろう。今ではすっかり有名になった赤井孝美氏、庵野秀明氏、山賀博之氏が作ったのが、8ミリフィルムのペーパーアニメによるDAICON3のオープニングであった。その後、各人がプロの現場に行き、そこで得られた知識を活かして作られたのが、16ミリフィルムのセルアニメによるDAICON4のオープニングアニメである。DAICON4のOPアニメの、アマチュアアニメとしてのオーバースペックぶりは、今でも伝説になっているほどだ。

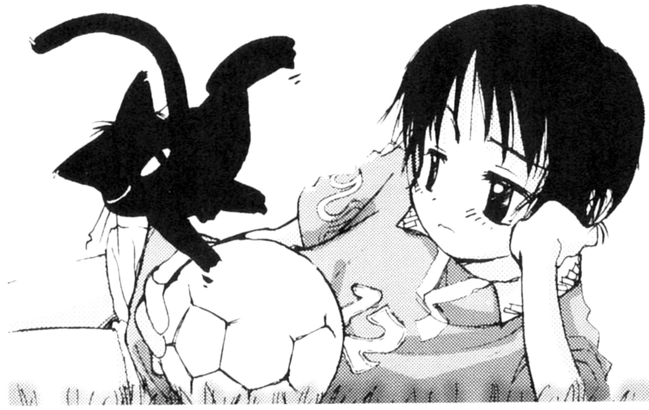
手描きのアニメーションの制作には1コマ撮影ができるカメラが必要不可欠で、昔の作品はほとんど8ミリフィルムだった。しかし、8ミリカメラの製造中止により、フィルムからビデオへの移行を余儀なくされ、パソコンの普及によって、デジタル化が進む事になった。

それまでは、3D CGアニメを作る人と、2Dアニメを作る人は棲み分けしていたのが、こうして道具が一緒になった結果、先に述べたような3D CGアニメと2Dアニメの融合が始まってきたのだ。また、3D CGアニメでも、制作者側に2Dアニメの洗礼を受けてきた者が多くなり、2Dアニメのセンスに溢れた3D CGアニメも増えてきた。DoGAコンテストで入選した『PROJECT WIVERN』はその最たる例だろう。二人の大学生がLighwWave3Dで作ったこの作品は、宇宙戦闘モノというよくある題材だが、その映像クオリティは見た人を圧倒させる。『PROJECT WIVERN』のオーバースペックぶりは、90年代のDAICONアニメといっても過言ではないだろう。現在、『PROJECT WIVERN』を作った二人はプロとなって活動している。『PROJECT WIVERN』の詳細は【http://www.ceres.dti.ne.jp/~wivern/】で確認して欲しい。

このようにプロとアマチュアの道具に差がないという状態は、静止画CGの世界では更に進んでいる。プロが主に使うのは、PhotoshopとPainterだが、多くのアマチュアもこれらを使っている。プロは自分がすでに既に確立した技法の中に、CGを導入しなければならないため、さまざまな苦労をしているが、アマチュアは、研究する時間が多かったり、最初からCGだったりするので、アマチュアの方にアドバンテージがある。そのため、自然と手描きCGの技術の発展はアマチュアが中心となっていった。

また、同人誌でも、IllustratorやPageMakerといったDTPソフトの普及によって、装丁や本文デザインのレベルがあがってきた。同人誌の印刷所もデータ入稿に対応し始めており、印画紙出力やフィルム出力をしてくれるようになっている。このような同人誌のDTP化の動きに興味を持つ人も多いだろうし、ノウハウを知りたい人もいるだろうが、技術ノウハウは当コラムで扱う領域を超えてしまう。なので、アンケートでそういう題材の記事をやって欲しいと書くと、編集部も考えるかも……？

このように、さまざまなところで、プロとアマチュアに道具の差がないという状況は多く見られるため、プロとアマチュアの境目が薄くなっている。とはいえ、プロとアマチュアの間に歴然と差があるのも事実だ。まずは時間。プロは締め切りまでに完成させなければいけないが、アマチュアは好きでやっているのだから、自分が納得するまで作り込む事ができるので有利である。そして、アマチュアは自分が満足できればいいが、プロは仕事の依頼主とそれを見てくれるユーザーを満足させなければいけない。だから、技術を持ったアマチュアがすぐにプロになれる訳ではないが、アマチュアがハイレベルの作品を送り出すプロになる可能性を持っているのも確かだ。当コラムでは、今後もその動きに注目していきたい。



イラスト●DOW　http://www.ceres.dti.ne.jp/~dowsan/

ソフトハウス魂の叫びコーナー
デベロッパーライブラリー

ソフトハウスさんからさまざまなコメント、最新情報等を掲載するデベロッパーライブラリ～！
それを読者のみんなにお伝えしちゃうなんて、まさに活字のキャッチボールだね♥

ぱんだはうす



こんにちは、「ぱんだはうす」です。早いもので、桜の季節も過ぎ、ゴールデンウイークも過ぎ……世間は夏へと変わりつつあ今日この頃、皆様はいかがお過ごしでしょうか？ Melody最新作『暗闇2』の開発は佳境を迎え、音楽CDの制作も順調に進行しております。決して皆様の期待を裏切らないものになると……思います。音楽CDの中身はというと、コレクター＆メロディの曲をメインに牝猫秘書室、暗闇、そして未発表オリジナルまで……なかなか気合の入ったCDになるのでは？ 尚、ぱんだはうすのWebサイトには開発途中のCGやMIDIデータ等もUPされておりますので、是非覗いてみてください。

http://www.mesh.ne.jp/panda/

ブルーゲイル



毎度様ですー。ブルーゲイルでしたー（←北海道弁）。『My dearアレながおじさん』の発売まで、あと1ヶ月となりました。そこで新着情報でっす。その1：ゲーム中にはボーカル入りの曲が2曲も使われるぞ！ ちなにみオープニングのほうの曲は破壊力抜群（By 凡用人型決戦社長 うさ）らしいです。店頭デモなどでも流れているので、聞いて爆死してみて下さいな。よろしくね！ SAIL

URAN

URANでございます。前回お伝えしました新作の件ではありますが、急遽予定を変更し『Highschool Terra Story』の続編にあたる『College Terra Story』の制作に取りかかっております。今回はフルアニメのフルボイスとなっておりますので、より多くの皆様に楽しんでいただけることと自負しております。もちろん、テーマは純愛。「Highschool～」に登場したキャラクター達の、数年後をお楽しみに！ ここにきて、URANのゲームを核とした関連商品が増えております。既に発売されている「Highschool～」のトレーディングカード・OVA・小説に加えて原画集も発売となりましたので、是非ごらん下さい。また、『Girl Doll Toy』もノベライズされることが決まりました。もうひとつのNEWSは『Highschool Terra Story』のSS版の発売が決定したことです。システム的にも凝った純愛SLGを、この夏には皆さんのSSでもお楽しみ下さい。（早く、灼けた砂浜でビールが飲みたいwriten by ユーリ鈴木）

May-Be SOFT



まずはお詫び、『UP！』の発売日が7/10に延期になりました。期待していた皆さんごめんなさい、もうしばらく待っててください。で、メイビーのチームは今年のゴールデンウィークが開発でつぶれてしまいました。ま、サービス業ですからこんなもんでしょう……。

今年はメイビーとTRUSEで7本ぐらいだします、多いですね。全部揃えるというのは難しいと思いますが、この雑誌でチェックを入れつつ、エロいなと思ったら買って欲しいなぁ、ちなみに写真は『化粧桜』です。でもこの文章、下心が見えてますね……。失礼（笑）

BLACK PACKAGE

皆さんこんにちは、ブラックパッケージです。これを書いてる現在、いよいよ『錬金術の娘』が佳境にはってきました。会社のメンバー全員一生懸命頑張っていますので、どうか買ってやってくださいね。なお、発売日は5月28日です。さて『錬金術の娘』の一方で開発がおこなわれていた新企画ですが、タイトルは『魔淫の宴』といいます。この作品のテーマは以前にも書きましたがズバリ一言で「ハードなエロシーンがてんこもりの目白押し、もうたまりませんぜ、ダンナ」です。ジャンルのほうはブラックパッケージ初のノベルタイプとなります。新しいジャンルですが、気合いを入れて頑張ります。応援よろしくお願いしますね。

XYZ



疲れたビ〜と思うこの頃、いよいよ次回作の発売が決定なのでふ。タイトルとか詳しいデータは次号で発表できると思うです。無い様はHっちいです、むっちゃキワモノれす。人間以外のものが出現してぐちゃぐちゃやります（何をするかは秘密です）。そのうえ、主人公は壊れています、おもいっきり外道でふ。スタッフも次々と壊れてます、このままだと発禁モノにしかならんかもしれないれふ。とにかく、詳しくはこの次に載せます予定、もう少し待っててくらはい。でわでわ。

テトラテック

いやいやコンニチワ。テトラテックです。皆さんいかがお過ごしでしょうか？　えー近頃めっきり暖かく……と言うよりむしろ、暑くなって参りました。ま、陽気がいいのはいいんですが、私の会社での席ってのが、また暑いんです。エアコンの風が全く来ませんで、パソコンの放射熱もこもってます。4月（コレを書いているのが）だってのに、早くもポタポタ汗をたらしながら日々を過ごしています。4月でコレなんだから……ゾッとします。早く機械の体を手に入れたいものです。なんだそりゃ？それでは、また。

にくきゅう

なーんか死にそうな『にくきゅう』デス。ぼちぼち姿を見せはじめた『めい・king』ですけどCD一枚に収まるのかなぁ……え？　ミニゲーム入れるの？　マジ？　おやぁ〜楽しめて実用的で（何が？）サービス満点。これは買いですよ。同人誌界で名をはせた原画担当の大野先生も『めい・king』をマンガに小説にと展開して下さるようなのでチェックしてんね。現在進行中の次回作も要チェックですよ。アッと驚くゲームなので期待して待ってて下さい、『めい・king』もよろしくね。　にくきゅう　BY緒

アクアリウム



現在放心中のアクアリウムです。つい先週まで（4/25現在）、マスターアップが間に合わんかもぉ〜とか、納品直前で不具合が見つかって再度CD−Rを焼き直しじゃぁ〜と、数日間ほどまともに寝る暇も無くお仕事やっていたです。とりあえず次ぎは「ふね（仮）」がって事で現在企画を練っている最中なんですが、燃え尽きて真っ白になった脳みそからは何も浮かんできません。「旅に行っても美味しい物を食べに行きたひ」と残して、いまにも消えそうな人もいますし……。こりゃ当分はエンジンかかりそうにないですぅ〜。しゅるるるるるぅ〜〜〜。

アクティブ

ずっと寒かったと思ったら、急に暑くなって、雨はふるわで開発室の中が湿気まみれでいやーんな今日このごろ……ついでにうり坊(会社に飼っるフェレット君。最近増えたスタッフにおもちゃにされまくりでお疲れ気味)も入浴させてるのにつーんと香るし。ああ、換気扇が欲しい(泣笑)。さてさて、6月5日に発売の『恋のフローティングマイン』の発売にともなって、テレホンカードも発売ですんで、よろしくおねがいします。通信販売は、〒600−8029　京都市下京区寺町通五条上ル西橋詰町775−1　京商五条ビル3F（株）アクティブまで！　現金書留または郵便小為替で！　お待ちしてまする〜♪

LIBIDO

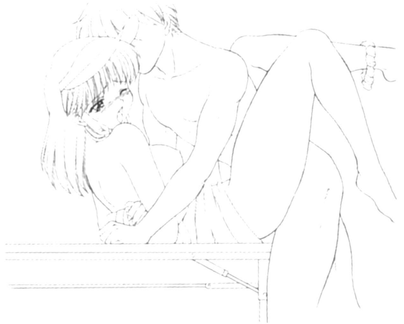
そういえば、ここ（ピュアガール）は初めてなんだっけ。なんか、そわそわして落ち着かないと思った。ええと、じゃあ、とりあえずアイサツをば。LIBIDOです。詳しい情報は明かせないですけど、現在次回作の制作が進行中です。乞うご期待って感じですか？　それじゃ、また。

アアル



現在考え中のネタ……温泉もの。具体的にには何も決まっていませんが、とにかく温泉です。主人公は温泉になって……いやいや、そうじゃなくて……とにかく温泉なんですよ。それはそうと『Lag』です。恋愛SLG風ゲームです。主人公は格闘家で、学生で、新入生です。格闘することで友情や、愛情を深めたり、尊敬されたりするような……そんなゲームです。

CROWD



ども、こんにちは。クラウドでは、『狂＊師』の発売日が近づいており、段々と忙しくなってきていますが、発売前の店頭デモをユーザーの皆さんにもお送りしようと考えています。ご希望の方は、500円分の切手が入った封筒に、お名前、おところ、電話番号、年齢をもれなく記入の上、「〒064-0952札幌市中央区宮の森2条3丁目2-25ダイアパレス宮の森107」まで「狂＊師のデモ送れ」と書いて送って下さい。お待ちしております～。なお、クラウドのHomePageもご利用下さいね。

http://www.lares.dti.ne.jp/~crowd/

BlueBell

BlueBellです、ども。現在BlueBellでは、昼型と夜型のスタッフにより24時間体制で開発が進んでいます。開発室の明かりが消えることはないというありさまです（ああ、電気代が……）。いや、ほんとはよくないんですが。スケジュールが押しているので、のんびりしているヒマなどありはしまへん。この原稿を書いている時点で、GWもお仕事決定です。と、ぼやいても仕方がないので、みなさんに楽しんでもらえるソフトを作るべく、頭をひねりたおすことにします（ぐにゃり）。ありゃ、夜明けだ……。(by K.K.)

天津堂



こんにちは、天津堂です。現在企画進行中の新作「カレン（仮）」は、キャラクター設定の制作に追われています。なぜか今回はちびっ子が多く、「MA2」のように巨乳キャラばっか、ってカンジではないようです。なにしろメインが◯学生、2つ目の◯◯教育の生徒達なので（汗）、描く方も気を使います。何か伏せ字が多いなぁー、ごめんなさい。でも、ちゃんとお姉さん達もいますので、近い歳の娘がお好きな方も大丈夫！　そういえばロリータ系がまずいとかなんとかいうウワサですが、ウチのキャラは大丈夫なんだろーか……。ちょっと心配。(RB)

カクテル・ソフト

みなさんハロ～☆　最近は汗ばむような熱日があったり、かと思えば涼しい日があったりと、エルニーニョな日々が続いています。こういう時は体調に気をつけて下さい☆　さてさて、今回はドーンと新作発表です!!　タイトルは『With You～みつめていたい』初恋の人や幼なじみと共に過ごす学園生活の中で、主人公はいつしか自分なりの恋愛の絆を見出していく……これは、カクテル本来のテイストがたっぷり詰まった純愛AVGです。今夏発売を目指して鋭意開発中！　本当に熱い夏まで、楽しみに待っていて下さいね☆

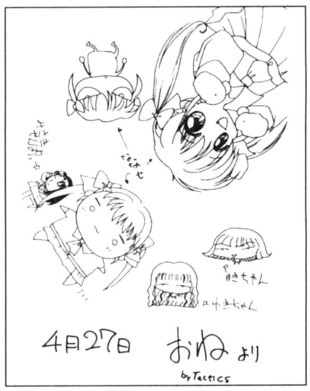
STUDiO B-ROOM



どもも～☆　春はあっという間にどこへやら……暑いですね～（今は4月だからほんとのトコはどうか分かんないけど。（笑））はい！　STUDiO B-ROOMです。4月24日に『RUNNERS』が発売されました。皆、買ってくれたかなー。今回はカードの代わりに、スロットドラムで訓練という事で、パチプロを目指している方は、是非、これで練習を！（笑）……ってそうゆう人がターゲットだったのか!?（違うよ。）カワイイCGばっかなんで、まだな人は買ってくださ～い。お試ししたい人はHPまで遊びに来てね。

http;//www2.raidway.ne. Jp/~b_room/

タクティクス



ういっきゅ。タクティクスのミラクルみきぽんでぇーす。今回は本物のみきぽんでしゅ。かわいがってね。『ONE～輝く季節へ～』は少し発売日が延期しまして5月29日発売です。すぐでしゅねー。初回限定版では、みきぽんが付いてきます。うそでしゅ。はい……実はオリジナルクロックが付いてます。それとスタッフの愛が（これ本当）……。どのような物かはアナタの目で確かめてねん。もちろんゲームもね。うきゅきゅきゅきゅーー。

アリスソフト

少しずつ内容が明るみになり、とうとう『Diabo LiQuEoーデアボリカー』が28日に発売されます。物語は〝闇のデアボリカ〟や〝同族殺し〟だのと暗～いイメージ＆CGですがPLAYし始めると暗～いイメージなんて吹っ飛んで物語にのめり込めるはずです。そして、デアボリカを気にいって頂けましたら次に是非ともお薦めしたいのが、発売中のソフト『AmbivalenZ』です。同じシステムで物語が展開していきますので馴染みやすいと思います。お持ちでない方はPLAYしてみてくださいね。

ティアラ

どうも、ジャストのグラフィッカーのカズオですぅ☆　女の子の薄着（たまらんね☆）が眩しい季節になってきて、カズオとしても夏が楽しみでしかたありません。今、私達は次回作『もんもん学園』の追い込み中。多分、これが載っている頃にはお店に並んでいます（そうでなきゃ困る）のでよろしく。きっとあなたを満足させること間違いなし！　で、『もんもん学園』の次に控えているのが学園陰陽AVG＋RPG『十六夜』。詳しいことはカズオ知らないけど、巫女さんで貧乳フェチの人は要チェック！　原画をちらっと見たけどすげーカワイイっス！たまらんっス！これから原画の方のCGに着手するんだけどもう期待に股間……いや、胸をふくらませています。(ベタベタ）もうカズオの唯一の楽しみがエロエロCGを描くことだから☆　エロエロCGをやっているときは疲れもふっとぶよ。この時ばかりは「あーこの仕事やっててよかったあ！」って思っちゃう☆　他のメーカーさんの方もそう思ったことありませんか？？私だけかなぁ……。そんなわけで『十六夜』は一応7月3日の発売予定です。それまでお金と○○（自主規制。あまり変なことを書くとカズオどつかれるの。）をためて待っててね☆　そんじゃまたね。バイバイ☆



シーズウエア

『DESIRE完全版』の発売がそろそろです。おざなりですが、皆様御予約はお済みになりましたでしょうか？
今ならファンクラブに入ってから予約するのがお得というもので御座います。何と言っても値段が安くなる上にオマケが多い！スバラシイですな。そしてそのまま7月の『luv wave』までも予約すりゃもう！そりゃあんた！
現在GW前です。もちろん休みのない方がおります。大変だなと思いつつ遊びます。皆様もどこか行きましたか？お金は残ってます？

ScooP

こんちはぁScooPでしゅ。●近日、『魔法少女B子』がWIN版に移植される事になりました。あらたに、CGが256色にグレードアップ！追加CGもあり、ボイス付きでお得な移植版となっております。みなさん期待して待っててくださいね。●もうすぐゴールデンウィークですねぇ今回はどこにいこうかなぁ、前回の関西味めぐりでごろごろはよかったなぁ♪どこにいこう……えっ!!僕だけない仕事!?なぜっ！……なんだ伸びるだけかってまた予定が狂った、ばっかやろ～　By　のりさん



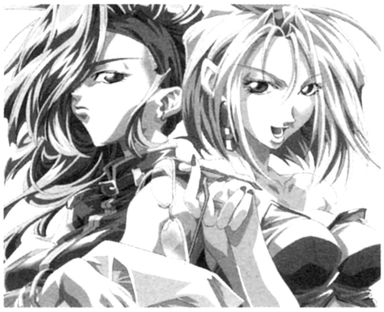
Stuio.e.go!

やっほ～、e-go広報担当のマイちゃんだよっ。マイちゃんはぁ、いまとぉってもはっぴいで～す。え、なぜかって？　そ・れ・は・ね、もうすぐお給料がもらえるからなのぉ～っ！　いっぱい、い～っぱいお買い物するぞぉ～!!　でもでもぉ、「キャッスル」売れなきゃ、お給料少なくなっちゃうかもしんないの……。だ・か・ら、ぜぇ～ったいに「キャッスル」買ってね、約束だよ!!
以上、ちょっぴり幸せ気分のマイちゃんでした～。

フェアリーテール

毎年の6月に開催されていましたJACOMが本年は中止となってしまいました。楽しみにしていただいてた皆さん申し訳ありません。でも、只中止と言うわけでは無いんです。来る、8月2日・3日に有明ビックサイドにて、東京キャラクターショーとして規模が大幅に拡張されて開催されます。当日は、アッと驚くような企画をご用意してお待ちしておりますので、是非遊びに来て下さいね。

リセアン



『ピュアガール』読者のみなさん、こんにちは、リセアンです。お待たせいたしました！『Find Love』(PC版)がようやく6/12に発売されます。大変お待たせ致しました。計175面の大ボリュームのパズルとアドベンチャーは手応え十分の出来。全面クリアを目指して頑張って下さい。そして、リセアンからお知らせです。この度、新レーベル「ラブレス(Loverace)」を立ち上げました。その第1弾ソフトとして、『エンジェル・パラサイト』というタイトルのソフトを7/17に発売致します。SFアドベンチャーとしてのボリュームと、激しいエッチとが共存した本作品に、乞うご期待です！

アウトロー

ども、最近電気のブレーカーが時々落ちるアウトローです。新作の『紺碧塔組合』(5/29発売）この原稿を書いている今は、最後の追い込みに入っている（？）予定。もう少ししたらデバック部隊に編入の辞令が届くかも……。まあ、なにはともあれ制作スタッフ一同面白いゲームになるよう日夜シコシコ（？）と頑張っています。みんな買ってくださいネ。
質問コーナー：今一番気になっている野球の「一部の地域を除いて放送を延長して……」て言うのがあるよね。この一部の地域何処なのか未だに不明。誰か教えてください。

ピュア ソフトラッシュスケジュール

メーカー	タイトル	発売日	ジャンル	価格	機種	対象
アアル	GUARDIAN	6月5日	AVG	¥8,800	Win95	18禁
	LAG	未定	育成SLG	未定	Win95	8禁
アイル	凌辱～好きですか？～	6月予定	AVG	8,800	Win95	18禁
アウトロー	紺碧塔組合	5月下旬	SLG	¥6,800	Win95	18禁
	Fall Love Story	今春	AVG	¥6,800	Win95	18禁
あかとんぼ	サキュヴァス～墜ちた天使～	5月15日	AVG	¥7,800	Win95	18禁
エウシュリー/アーカムプロダクツ	めいどいんぱに～	未定	AVG+SLG	未定	Win95	18禁
アクアリウム	刻のもとへ ～WERXXIAR～	4月24日	AVG	¥7,800	Win95	18禁
アクティブ	恋のフローティングマイン	6月5日	AVG	¥7,800	Win95	18禁
アグミックス	MISSING RING～Cosmi historia Von Crain～	6月予定	育成SLG	未定	Win95	18禁
	ガーディアンリコール デジタル集	未定	ETC	未定	Win95	18禁
アリスソフト	王道勇者	4月2日	RPG	¥7,500	Win95	18禁
	DiaboLiQuE ～デアボリカ～	5月28日	AVG	¥7,500	Win95	18禁
	さやかちゃん物語	未定	AVG	未定	Win95	18禁
URAN	Purity Love	6月11日	RPG+SLG	¥7,800	Win95	18禁
	College Terra Story	7月23日	SLG	¥7,800	Win95	18禁
アプリコット/エクセレンツ	ないん☆らいぶず～はニャ札するにゃん！	6月12日	TBG	¥8,800	Win95	18禁
	学園ハーレム	7月10日	AVG	¥8,800	Win95	18禁
	サンクチュアリ～少女達の聖域～	秋予定	AVG	未定	Win95	18禁
	不夜城～引き裂かれた純潔～	夏予定	AVG	¥8,800	Win95	18禁
	えんじぇる☆ないと	未定	AVG	¥8,800	Win95	18禁
	眠れぬ夜に…	未定	AVG	¥8,800	Win95	18禁
エルフ	臭作	3月27日	盗撮AVG	¥8,800	Win95	18禁
h.m.p	罪～ギルティア～	4月24日	AVG	¥8,800	Win95/Mac	18禁
OPTIMIST	さつきのキモチ	春予定	AVG	未定	Win95	18禁
カクテル・ソフト	With You～みつめていた	今夏	純愛AVG	未定	Win95	18禁
ギルティ	奴隷キャスター真理子	夏予定	AVG	未定	Win95	18禁
	淫獄の学園	夏予定	AVG	未定	Win95	18禁
キャンディソフト	Gu(ぐう)♥もーん遊戯ー乙女達への愚問責めー	4月27日	AVG	¥7,800	Win95/Mac	18禁
きゅろっと	少女	秋予定	AVG	未定	Win95	18禁
クラウド	狂＊師～ねらわれた制服～	6月27日	AVG	¥7,800	Win95	18禁
CRAFT WORK	さよならを教えて	H10年中	AVG	未定	Win95	18禁
CRAFT WORK side.B	flowers～ココロノハナ～(仮)	7月予定	ADV+ノベル	¥8,800	Win95	18禁
Grocer	西遊妖艶伝第1巻旅のみちづれ	6月予定	RPG	¥7,800	Win3.1	18禁
SAIBUKAN	VIRGIN(ヴァージン)遊人COMPUTERGRAPHICWORKS(仮)	5月予定	CG集	¥5800	Win95	18禁
シーズウェア	DESIRE完全版	6月5日	AVG	¥7,800	Win95	18禁
	luv wave	7月10日	AVG	未定	Win95	18禁
	EVE The Lost One	8月7日	AVG	未定	Win95	一般
シーズウェアプリッツ	エンジェル・パラサイト	未定	AVG	¥6,800	Win95	18禁
ジェイボックス	サイコセラピスト眠	5月29日	AVG	¥8,800	Win95	18禁
	合宿物語	6月下旬	AVG	¥8,800	Win95	18禁
ジャスト	す～ぱ～リメイク転・校・生	5月予定	AVG	未定	Win95	18禁
ジャニス/アポロンクリエイト	ぷりんせすでんじゃあ√2ポチのどきどき大作戦	4月10日	AVG	¥7,800	Win95	18禁
13cm	好き好き大好き!	4月24日	ノベル	¥8,800	Win95	18禁
スィートバジル	臨界点～クリティカル・ポイント～	7月予定	AVG	¥8,800	Win95	18禁
	帝都のユリ	秋予定	AVG	未定	Win95	18禁
スクランブルハウス	Believeinheart(ビリーブインハート)	夏予定	AVG	未定	Win95	18禁
ScooP	カオスQUEEN遼子STORY＃3森山郁未編	4月3日	AVG	¥6,800	Win95	18禁
Studioe・go！	キャッスルファンタジア	5月22日	SLG+RPG	¥8,800	Win95	18禁

STUDiO B-room	RUNNERS	4月24日	育成SLG	¥8,800	Win95	18禁
	雛鳥の囀	12月予定	育成SLG	未定	Win95	18禁
スタジオメビウス	**妹**	**8月予定**	**AVG**	**未定**	**Win95**	**18禁**
	世紀末	**未定**	**AVG**	**¥8,800**	**Win95**	**18禁**
スタジオフォリオ	Corsage(コサージュ)	夏予定	AVG	¥8800(予定)	Win95	18禁
スペースプロジェクト	**龍帝戦争**	**5月下旬**	**RPG**	**¥7,800**	**Win95**	**18禁**
ソフトウェアハウスぱせり	トゥルーラブ2	未定	AVG	未定	Win95	18禁
ソニア	**ガイナロックーRー**	**4月3日**	**AVG**	**¥8,800**	**9821**	**R指定**
	VIPER-M1	**5月予定**	**AVG**	**¥8,800**	**Win95・9821**	**18禁**
	VIPER-BTR～魔法の賭博師トトカル☆チョミ～	**8月予定**	**AVG**	**¥8,800**	**Win95**	**18禁**
	VIPER-F50未来特捜ブレイバン	**8月予定**	**AVG**	**¥8,800**	**Win95**	**18禁**
ゾーン	アスガルド～歪曲のテスタメント～	3月27日	RPG	¥8,800	Win95	18禁
タクティクス	**ONE～輝く季節へ～**	**5月14日**	**AVG**	**¥7,800**	**Win95**	**18禁**
ディスカバリー	DISCORD	4月予定	AVG	¥7,800	Win95	18禁
デザイアー	**すもも白書～あなたといつまでも～**	**4月予定**	**AVG**	**未定**	**Win95**	**18禁**
天津堂	マーシャルエイジ2悪鬼咆哮	3月27日	バトルAVG	¥8,800	Win95	18禁
	カレン(仮)	未定	未定	未定	Win95	18禁
にくきゅう	**めい・king**	**6月26日**	**SLG**	**¥8,800**	**Win95**	**18禁**
ハーベスト	無惨	5月予定	AVG	¥8,800	Win95	18禁
パールソフト	**ー私ー(わたし)**	**4月24日**	**AVG**	**¥4,400**	**Win95**	**18禁**
Peach	雪色のカルテ～Karte von Schnee～	3月12日	SLG	¥8,800	Win95	18禁
パウダー	**空白の記憶**	**冬予定**	**AVG**	**¥7,000**	**Win95/Mac**	**18禁**
Bunny Pro	そぷらの～ボクの初恋ハプニング～	4月1日	AVG	¥8,800	Win95	18禁
	LOVE FOREVER(ラブフォーエヴァ)(仮)	秋予定	AVG	未定	Win95	18禁
ピーズサイテック	**ひざの上の同居人公式ファンボックス**	**6月予定**	**データ集**	**¥5800(予定)**	**Win95**	**18禁**
Bishop	紅い瞳のセラフ	5月2日	AVG	¥7,800	Win95	18禁
PIL	**SEEK2～SADISTIC BABYLON～**	**未定**	**育成SLG**	**未定**	**Win95**	**18禁**
ピンパイ	Redorn' sDay～月夜の出来事～	5月29日	AVG	¥8,300	Win95	18禁
	あっぷで～と	6月26日	恋愛SLG	¥8,800	Win95	18禁
フェアリテール	**ProjectVC＋フェアリーテールRemixVol.**	**4月24日**	**VAR**	**¥7,800**	**Win95**	**18禁**
フォスター	ここは楽園荘3	5月29日	AVG	¥8,800	Win95	18禁
ぷち	**BEAST BREEDERS BURNING**	**6月29日**	**SLG**	**¥8,800**	**Win95**	**18禁**
PUMPIE	ぱすてる・ノート	4月予定	AVG	¥7,800	Win95	18禁
BLACKPAKAGE	**錬金術の娘**	**5月28日**	**育成SLG**	**¥8,800**	**Win95**	**18禁**
	魔淫の宴	**夏予定**	**ノベル**	**未定**	**Win95**	**18禁**
ブルーゲイル	Mydearアレながおじさん	6月26日	AVG	¥7,800	Win95	18禁
BlueBell	**星降る海に～恋の三重奏～**	**7月10日**	**デジタルノベル**	**¥8,800**	**Win95**	**18禁**
FLADY	魔薬	5月予定	AVG	¥8,800	Win95	18禁
HEXA	**デスクトップのメイドさん第3巻アニエス**	**4月24日**	**ETC**	**¥5,800**	**Win95**	**一般**
ボンびいボンボン！	護人(まもりびと)	4月24日	AVG	¥8,800	Win95	18禁
	Ribbon2	9月予定	AVG	¥8,800	Win95	18禁
マイアミソフト	**変身リング(仮)**	**未定**	**AVG**	**未定**	**Win95**	**18禁**
ミンク	ツーショットDiary2 大全集	5月29日	AVG	¥9,800	Win95	18禁
	美しき獲物たちの学園	今夏	ザッピングAVG	未定	Win95	18禁
	Princess Knights(仮)	未定	SLG	未定	Win95	18禁
MBS TRUSE	**氷雨荘奇譚**	**春予定**	**AVG**	**未定**	**Win95**	**18禁**
May-Be SOFT	UP！	7月10日	AVG	¥7,800	Win95	18禁
メロディ	**暗闇2**	**6月予定**	**AVG**	**¥8,800**	**Win95**	**18禁**
	三夜物語～それぞれの思い出～	**4月10日**	**AVG**	**¥7,800**	**Win95**	**18禁**
RAVE	Sepia～逢魔ヶ刻の物語～	春予定	AVG	未定	Win95	18禁
リーフ	**WHITE ALBUM**	**5月1日**	**AVG＋SLG**	**¥8,800**	**Win95**	**18禁**
リセアン／メディアカイト	制グラ97第4章「チェリーブリーズ(CHERRYBREEZE)」	3月13日	ETC	¥4,800	Win95・3.1/Mac	18禁
Loverace／メディアカイト	**エンジェル・パラサイト**	**7月予定**	**育成SLG**	**¥8,800**	**Win95**	**18禁**
ルナーソフト	淫DAYS3-インディーズ-	4月1日	AVG	¥6,800	Win95	18禁
	少女M	6月予定	AVG	¥6,800	Win95	18禁
U・MeSOFT	**DAWN＊SLAVE(ドーンスレイヴ)期せず擒(とりこ)とされた姫の処(ところ)と心と拠(よりどころ)**	**5月29日**	**育成SLG**	**¥7,800**	**Win95**	**18禁**
	思ひ出坂	**7月3日**	**AVG**	**¥8,800**	**Win95/Mac**	**18禁**
	ももこちゃんforMeR～二人だけの診察室	**8月予定**	**SLG＋AVG**	**¥8,800**	**Win95**	**18禁**

※このスケジュールは4/25現在の情報をもとに作成したものです

●夜道を歩く男を襲う、謎の集団!?



◆かかしあさひろ先生にお便りを出そう！
宛先は〒107-0052 東京都港区赤坂4-8-14 坂東ビル
ジャパンミックス株式会社「月刊ピュアガール編集部」かかしあさひろ先生まで。



ロングウェイホーム③／おわり

美少女コミックinformation select 10

JUNK STORY（ジャンクストーリー）
大暮維人

コアマガジン
定価1000円＋税



ウルトラジャンプ『天上天下』や博報堂のゲーム『火魅呼伝』でも活躍中の大暮維人氏の最新単行本が発売された。最近は一般の仕事が多いので、今後しばらくは大暮氏の成年コミックは出ないだろう。そういう意味でもこの単行本は貴重である。大暮氏の漫画は、柔らかそうな線で描かれた乳房が嬉しい。また、このテの漫画で意外と重視されないペニスをきちんと描いているのもポイントである。





単行本タイトルの『JUNK STORY』は、以前よく見かけたが、最近珍しくなったSFエロというジャンルに挑戦しているのが興味深い。ホットミルクやコミックジャンキーズの表紙などを飾ったカラーイラストも収録されており、コストパフォーマンスが高い一冊となっている。





気持ちいい発見
田中ユタカ

雄出版
定価840円



超カワユイ女の子の大胆なHと、性に目覚め始めた頃の甘酸っぱそうな恋愛を描く、田中ユタカ氏の単行本。隣に住んでる幼なじみの女の子を意識し始めた主人公が、恥ずかしいながらも彼女に告白しちゃうお話や、卒業旅行でクラスメートの女の子と行った温泉は、なんと混浴!? 誰もいない温泉で二人きりの男女はなんと温泉プレイをするのだ。そしてこの作品のタイトルにもなっている『気持ちいい発見』では、Hのたびにお互いの気持ちいいところを見つけていって、お互いの愛を確かめ合っていくという、なんとも赤面しちゃいそうな青春を描いたお話など、とぉ～ってもで水色〇代チックなストーリーが満載な作品になっているのだ。好きだったあの娘に告白しておけばよかったと今、後悔してる貴方にはオススメかもね。







ヴァンパイア猫娘騒動譚
影崎夕那

篠倉出版
定価900円



ゲームの原画でもおなじみの、影崎夕那氏の2冊目の単行本がついに出たぞ！　ひょんなことから現れた謎の生命体（!?）猫人間のオリガ。人の精気をエサとするワケでありまして、なぜか不幸な女子校生、玉代ちゃんの家に住み着いちゃうのでした。んでもって、猫娘に噛まれたおかげで玉代ちゃんは性欲が暴走しちゃうのであります。好きな人を見ただけで感じちゃう玉代と、だれかれかまわずHしちゃうオリガ。さらにオリガを愛するシルビアお姉さまも加わって、とにかくハチャメチャなノリなのだ。また、VIPERシリーズのあすかのお話もあるんだな、コレが。あすかさん、修行するのはかまわないけど道場を壊したらいけないよ（笑）。とにかくお笑いネタで押し切っちゃえってな感じで、読み応えは十分あります。









破廉恥
ドリルムラタ

司書房
定価900円



とにかく出てくる女性がすっごく淫乱で巨乳。慢性淫乱病（!?）の看護婦さん（もちろん巨乳）による夜のご奉仕。叔母さんの家にいるおねーさん（やはり巨乳）が自らの体で慰めてくれるお話など、年上のお姉さんは好きですか？　という内容が盛りだくさん。スイマセン、俺は大好きです。過激な描写を求めてやまない巨乳好きっ子は要チェックや!!







PURE PRISMS（ピュア・プリズムズ）
大輪田泊

メディアックス
定価819円＋税



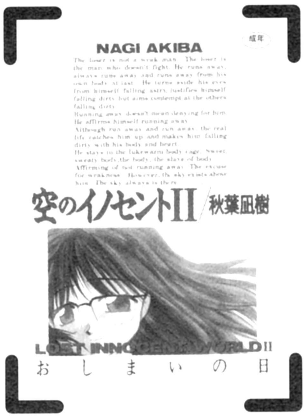






大きな瞳とお餅のような肌が特徴的な、キュートな女の子達が描かれている大輪田泊氏による単行本です。夢の中に出てくる館の主人に犯される姉妹のミステリアスな作品、夏カゼをひいた彼氏を看病するついでにHしちゃうほのぼのとした作品などが収録されているぞ。女の子がかわいいわりには、Hシーンはかなり過激なのだ！

空のイノセントII
秋葉凪樹
コアマガジン
定価1000円＋税





夏期講習を受けるために上京してきた主人公、沢田航は滞在先の村上家で叔母と4人の従姉妹と再会。従姉妹によって凌辱されていき、その行為に嫌悪を抱きつつ快楽に身を委ねていく航。狂った愛情、心の隙間など心理描写がこと細かく現されている『空のイノセント』第2巻。弱い生物が身を寄せ合ってる……従姉妹と航の物語はまだ終わらない。

蜜色ハート♥ウォーム
智沢渚優
コアマガジン
定価1000円＋税



3P＆4Pが当たり前の智沢渚優氏の単行本。無理やり犯す系の凌辱プレイが目立ちますね、ハイ。二股かけたあげく、男2人に同時に犯されちゃう女子校生のお話から、お菓子の家といった童話ネタまでバリエーションは豊富。出てくる女の子達は、キレイというよりかわいいといった感じかな。今時の女子校生の会話って、こんなにハードなの？





クレージー・ダイヤモンド
えのあきら
フランス書院
定価900円







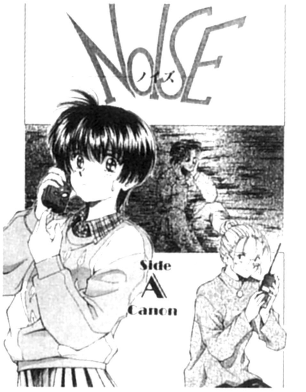


ちょっとロリコン体型な女の子のボディラインがベリィグーな、えのあきら氏の新しい単行本。えのあきら氏の漫画の売りは女の子の描写だけじゃないぞ。お話の内容やハードなHシーンも見逃せないのだ！　単行本のタイトルにもなっている『クレージー・ダイヤモンド』では、主人公の恭也と律子が二人で備品庫へ行くと、そこで先輩達がHしているところを見てしまう。それを覗いて興奮している恭也の隣では、なんと律子がオナニーをやっているじゃあ～りませんか。それを見て何もできない恭也……。その時の律子のオナニーは恭也のことを想いながらの行為だったのだ。それを知らない恭也は!?　この他にも『魔法使いの弟子』と読み切りの3本を収録して、えのあきら氏の漫画を存分に楽しめる単行本になってるのだ。

夢で逢いましょう。
水原賢治

ワニマガジン社
定価530円







繊細なタッチによる絵柄がキレイな水原賢治氏の5冊目の単行本。女の子達の心の内側にある「想い」が全面に押し出されている作品が目を引く。退屈しのぎで始めた盗聴から聞こえてくる、カノンのメロディーの海へと落ちていく少女のお話を含む6作品を収録。浮気性の彼を尻に敷く巫女さんの結婚話が、騒々しくて面白かったなぁ。

DEATH ROCKER II（デスロッカー）
藤沢直人

ラポート
定価860円







久遠美喜は異世界の女ロックと魂を共有しているため、魔人ホークに狙われるハメになってしまった。しかし、美喜も秘めた能力を発揮し…。サイバーファンタジーの第二弾。全ページがコンピュータで作画されているので、デジタル作画に興味がある人にはおすすめ。また、実験的なコマ割りが多く、普通の商業誌の漫画とは一味違っているのだ。

迷子の気持ち
スカイハウス（原画）さとうゆうき（著）フォスター（原作）

パラダイム
定価860＋税



スカイハウス氏の原画が魅力的なゲームソフトをもとにしたノベライズ。主人公の直人は、いつものように夜の街を歩いていると、チンピラの久夫が級友の麻美を連れているのに出会う。その時は何事もなく別れるが、その後、麻美が家出していると耳にする、彼女のことが気になる直人は、自分の家へ泊めてあげることにするのだが……。





ときめき聖サクラ学園～めざせコスプレクイーン～
天童ひろし（表紙イラスト）逢原ふむき（文）ペパーミントKids（原作）

高須企画
定価880＋税







聖サクラ学園の学園祭で開かれる美少女コンテスト。参加者は全員がコスプレで競い合うという決まりがある。主人公の幼なじみ、坂崎奈々子が金持ちで嫌味な神谷宗太郎をマネージャーに選び、ミスコンに出場すると言い出した。主人公は彼女を見返すため、マネージャーとなり、美少女を求めて学園中を駆け巡る……。果たして優勝するのは?

美少女絵師烈伝

モノクロページなのに、妙に人気が高いこのページ。カラーにしてもいいかも？
さて今回は『雪色のカルテ』で一躍注目された緒方剛志さんにお話を聞いてみました

第4回　緒方剛志さん

中学生の頃からCGを！

——ペンネームの由来を教えてください。
緒方　ほぼ本名です。
——小学校の頃はどんな感じでしたか？
緒方　ちょっとデカイ『ミンキーモモ』とか『うる星やつら』の絵を描いてる子供でした。
——いきなり濃いですね（笑）。中学校の頃は？
緒方　ガンダムやらバイファムの絵を描いていたような。父親にシャープのX1cを買ってもらい、パソコンのお勉強をしたが早々に挫折(^^;)。T＆Eソフトの「スーパーグラフィックエディター」というのを買い、CGを初体験しましたが、一枚も出来ず挫折してしまいました。昔はCGを描くのがす〜〜〜ごく大変だったんですよ！　あの頃のことを考えると今は、ほんと楽になりました。
——いや、まったくその通りで。最近CGを始めた人はラッキーですよね。高校生の頃はどうでした？
緒方　この頃にA・ルーミス著「やさしい人物画」に出会い、絵の練習をしまくりました。あと加藤直之氏に影響されてリキテックスで絵を描き始めました。そして、X1ターボを購入して、フロッピー、マウスを初体験しました。「Z's STAFF」（デジタル8色）で初のCGが完成！たしか、白バックにおねぇちゃんが突っ立っている寂しい絵でした。友達がFM77AV（総天然ショック）を買っていて、かなりうらやましかったです。
——「やさしい人物画」がバイブルだという人は多いですね。専門学校の頃は？
緒方　専門学校で、絵を……学ぶと思いきや、テーブルトークにはまりまくってしまいました。デッサンの授業以外は代返で対応。TPRGの時に使っていたキャラの絵『ナディア』『トラップ一家』の絵を描いていました。あとアルフォンス・ミュシャにはまりました。そして、X68000を購入。リバーヒルソフトの『琥珀色の遺言』のOPが気に入り、購入したという、ちょっと変わった奴です。CGソフトの『Z's STAFF pro68k』を購入。「科学ってすごい」と思った瞬間でした。この頃から草の根ネットにCGをアップし始めました。
——プロデビューのきっかけは？
緒方　ハミングバードソフトのX68000版『ラプラスの魔』のモンスターCGが初仕事。のあとツテを頼りながらズルズルと(^^;)。

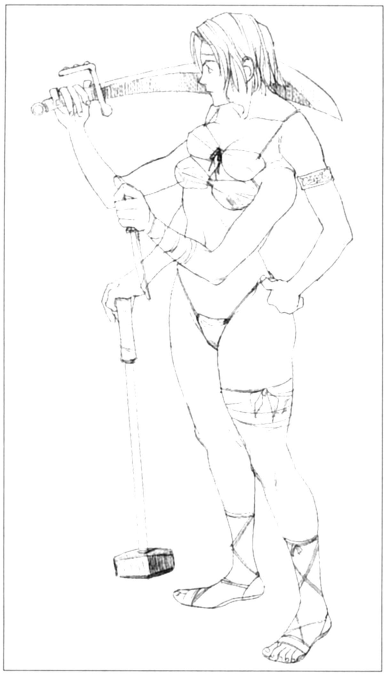
ゲームのCGの制作話

——『メッセンジャーフロムダークナイト』に関して思い出は？
緒方　Hゲーム初作品ってこともあって、かなり照れながら描きました。
——『メッセンジャーフロムダークナイト』のCGはどのようにして作られたんでしょうか？
緒方　自分はすべての原画、塗りをしました。線修正と角落としを、かにかにさん、たねさんがしました。
——『ザップ・ザ・マジック』に関して思い出は？
緒方　カードが予定の3倍位になってかなり切れそうになったのを覚えています。それとフォトショップ初体験でしたので、かなり苦労しました。
——『ザップ・ザ・マジック』のCGはどのようにして作られたんで













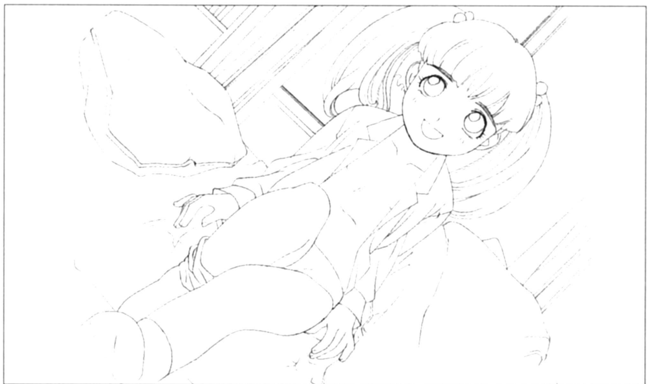
しょうか？
緒方　自分はすべての原画、塗りをしました。線修正を、たねさん、カード色塗りを、かにかにさんがしました。
――『雪色のカルテ』に関して思い出は？
緒方　TOPCATの持ち込み企画なのですが、最初、持っていくところ持っていくところ、蹴られたり倒産したりして（^^;)。とあるメーカーさんなどは「1000本売れてせいぜいだろうねぇ、500万でどう？」とか言われたりして（^^;)。本当にピーチさんには感謝しています。
――『雪色のカルテ』のCGはどのようにして作られたんでしょうか？
緒方　自分はすべての原画、色指定と一枚のCGを塗りました。あとは、かにかにさんが全部のCGの塗り。K－SUKEさんが全部のマスク切りを担当しました。二人には自分の塗りを正確に再現して頂いて、とても感謝しています。

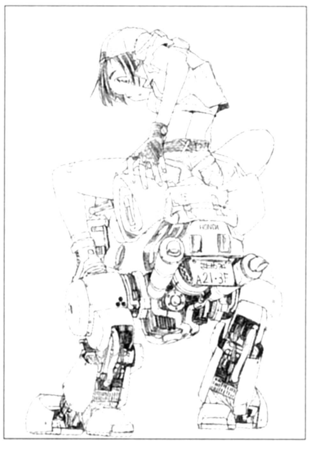
絵の趣味とか

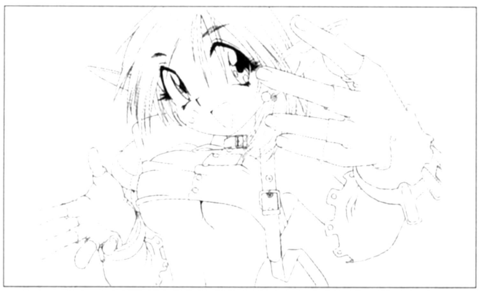
――絵を描く時に気を付けていることは？
緒方　まず考えてそれから描こう！ってことです。
――絵を描くときにどんなツールを使っていますか？
緒方　フォトショップ3.0とペインター5.0です。
――好きな絵描きは？
緒方　加藤直之、貞本義行、A・ルーミス、谷川史子、南Q太、谷地恵美子です。
――好きな映像作品は？
緒方　アニメでは、『りりかSOS』『リトルマーメード』『走れメロス』『ナイトメア ビフォア クリスマス』『エスパー魔美』『トラップ一家』が。洋画では、『フラットライナーズ』『エクスカリバー』『心の旅』『ベンハー』『逃亡者』。TV洋画では『ネクストジェネレーション』『ミレニアム』『冒険野郎マクガイバー』です。

これからの仕事

――現在、進行中のお仕事は何がありますか？
緒方　今のところノーコメントで。
――今後どんなことがしたいですか？
緒方　アニメのキャラクターデザインとか漫画を描きたいですね！
――今日はどうもありがとうございました。早く次のお仕事が拝見したいです！









純粋少女倶楽部

Puregirl Club



草萌ゆる季節が終わり、そろそろ雨のシーズンへ。雨の雫が庭の紫陽花の花びらを濡らすのを、カタツムリさんと一緒に見るのが好きなんです。あなたの6月の過ごし方は？やっぱり美少女ゲーム三昧？（笑）　　（みさちゃ）

みさちゃ：皆さーん、こんにちわー。純粋少女倶楽部の時間でぇーす！今月はPG読者の皆さんからの投稿ハガキがこーんなにたくさん！

薮原：……こーんなにって具体的にはどのくらいあるんだ？

みさちゃ：えーと、スペースシャトルの外壁タイルの替わりにハガキを貼り付けた場合、コロンビア号２機分くらいはあるんじゃないかと……。

薮原：わからんわっ！（笑）

みさちゃ：ほどよく笑いが取れたところで最初のおハガキでーす。

今月の一等賞



▲北海道／はやまゆき　にゃあ～ん☆首の鈴をコロコロいわせたぁい（笑）。ゆきさん、遅くなんかないですよう。またオリジナル少女、送ってね☆

ピュアガール、買いましたぁ

●ちわっス！　表紙の絵に引かれて買ってみたけど、価格といい、絵の美麗さといい、細部まで編集部の方々の熱意と愛を感じました（オーバー？）。これからも期待しています。ところで実はオレ、パソコンを持っていないんです。じゃあなぜこの雑誌を買ったんだ？　まあ……いいか（いいのか？）。近々買う予定だし……（本当か？）。こんなオレですが、これからもよろしく！

（島根県／竜丸）

みさちゃ：薮原さん、薮原さん、竜丸



▲大阪府／たかさきちかや　定価で16万円くらいするんですよねー。あのソフトって（笑）。買ってしまったが最後、元を取らなきゃやめられない～!?



▶神奈川県／きらら　スクーターで街を行くのが気持ちイイ季節です。ZOOKなんかで可愛く街を走りたいと思いません？

さんみたいにパソコン持ってない人のコトを、ナイコン族（死語）って言うんでしょ？

薮原：あのなぁ。それってパソコンをマイコンって言ってた時代の話だろう。こー見えてもオレは25歳なの。そんな昔のコトなど知らん。

みさちゃ：ひょえー。みさちゃ、薮原さんて30越えてるんだと思ってました。てへ♡　では次のおハガキ。

薮原：……フォローしろって！



▶北海道／慣太郎　5月号の天使十字軍背後霊さんに続け～という訳で、天使パート2ですっ。天使イラスト大募集ぅ！



▶埼玉県／維縫　投稿ありがとうございます！　今度は背景の方もビシっとお願いします。後ろが白いとね、寂しいのー☆

女の子でも買いやすい

●ピュアガールって、いろいろ細かくアダルト系について載っているし、表紙がHっぽくないので、女の子でも買いやすいし、安いので、お得ですね☆　買い、です。（東京都／Y･I）

みさちゃ：おっとっと、思わず本名書きそうになっちゃいました。Y･Iさんは、女の子の読者さんです。表紙はH



イラスト●剣康之　http://www.bekkoame.or.jp/~tsurugi/

純粋少女倶楽部 Puregirl Club



草萌ゆる季節が終わり、そろそろ雨のシーズンへ。雨の雫が庭の紫陽花の花びらを濡らすのを、カタツムリさんと一緒に見るのが好きなんです。あなたの6月の過ごし方は？やっぱり美少女ゲーム三昧？（笑）　　（みさちゃ）

みさちゃ：皆さーん、こんにちわー。純粋少女倶楽部の時間でぇーす！今月はPG読者の皆さんからの投稿ハガキがこーんなにたくさん！

薮原：……こーんなにって具体的にはどのくらいあるんだ？

みさちゃ：えーと、スペースシャトルの外壁タイルの替わりにハガキを貼り付けた場合、コロンビア号２機分くらいはあるんじゃないかと……。

薮原：わからんわっ！（笑）

みさちゃ：ほどよく笑いが取れたところで最初のおハガキでーす。

今月の一等賞



▲北海道／はやまゆき　にゃあ～ん☆首の鈴をコロコロいわせたぁい（笑）。ゆきさん、遅くなんかないですよう。またオリジナル少女、送ってね☆

ピュアガール、買いましたぁ

●ちわっス！　表紙の絵に引かれて買ってみたけど、価格といい、絵の美麗さといい、細部まで編集部の方々の熱意と愛を感じました（オーバー？）。これからも期待しています。ところで実はオレ、パソコンを持っていないんです。じゃあなぜこの雑誌を買ったんだ？　まあ……いいか（いいのか？）。近々買う予定だし……（本当か？）。こんなオレですが、これからもよろしく！

（島根県／竜丸）

みさちゃ：薮原さん、薮原さん、竜丸



▲大阪府／たかさきちかや　定価で16万円くらいするんですよねー。あのソフトって（笑）。買ってしまったが最後、元を取らなきゃやめられない～!?



▶神奈川県／きらら　スクーターで街を行くのが気持ちイイ季節です。ZOOKなんかで可愛く街を走りたいと思いません？

さんみたいにパソコン持ってない人のコトを、ナイコン族（死語）って言うんでしょ？

薮原：あのなぁ。それってパソコンをマイコンって言ってた時代の話だろう。こー見えてもオレは25歳なの。そんな昔のコトなど知らん。

みさちゃ：ひょえー。みさちゃ、薮原さんて30越えてるんだと思ってました。てへ♡　では次のおハガキ。

薮原：……フォローしろって！



▶北海道／慣太郎　5月号の天使十字軍背後霊さんに続け～という訳で、天使パート2ですっ。天使イラスト大募集ぅ！



▶埼玉県／維縫　投稿ありがとうございます！　今度は背景の方もビシっとお願いします。後ろが白いとね、寂しいのー☆

女の子でも買いやすい

●ピュアガールって、いろいろ細かくアダルト系について載っているし、表紙がＨっぽくないので、女の子でも買いやすいし、安いので、お得ですね☆　買い、です。（東京都／Y·I）

みさちゃ：おっとっと、思わず本名書きそうになっちゃいました。Y·Iさんは、女の子の読者さんです。表紙はＨ



イラスト●剣康之　http://www.bekkoame.or.jp/~tsurugi/



▶愛媛県／CAMRY　スクリーントーンいっぱい夜の街。シャドウランがベースかなぁ？



▶福岡県／WAKABA　イラスト上達の近道は雑誌投稿にあり、です。もっと出してね～！



▶神奈川県／本田隆久　手取り足取り腰取り、優しくしてあげるからねぇ～ん（笑）



▶神奈川県／長月ツイタチ　おっけい！　あたしも千歳が大好きなのぉっ！　同じ同じ!!



▶愛知県／古一朗　胸が貧乳なところがイイ……って、そうなんですか？　薮原さん。

っぽくないけど中は……って、つまり女の子でもHなものに興味はあるってコトでーす☆

薮原：ピュアガールって、女性読者もけっこういるんだよな。

みさちゃ：イラスト投稿者さんも女性の方が目立ってますもんね。

薮原：ペンネームは男名前だけど実は……って人たくさんいるしなぁ。

みさちゃ：恥ずかしいけどやっぱり見たーいって人。ピュアガールは、そんなシャイなアナタの味方です☆

ピュアガールのいいところ

●掲載作品ごとに、原画を描かれた方のお名前が載っているのがとても嬉しいです。　（愛知県／H・Y）

みさちゃ：そうそう。VISUAL SYNDICATEのCG作家さん達もそうですけど、美少女ゲームファンにとってゲームの原画の方々のお名前も気になるところですもんね。

薮原：かゆいところに手が届く。それが、ピュアガールの狙い。

みさちゃ：これ、同意見多数でした。ピュアガールって、絵描き＆CG描きの読者さんが多いから……かな？

薮原：うーん、そうかもね。

みさちゃ：ピュアガールはこれからも皆さんのマゴの手雑誌でーす。

薮原：マゴの手雑誌って言うな!!

みさちゃ：次のおハガキでーす。

薄墨にチャレンジ！

●ピュアガールは薄墨OKってのにビックリして、さっそく薄墨大作戦なのれす☆

（東京都／しゃんべぶんしい）

みさちゃ：薄墨OKだと、トーン代が浮いて助かるんですよねー。

薮原：確かにそうだけど、その分塗りのテクニックを要求されないか？

みさちゃ：ムラになったりとか？

薮原：そうそう。最近は薄墨って言ってもコピックのグレーの人が多いと思うけど、０番（透明）を併用したりして、できるだけムラやにじみが出ないようにしたいところだ。

みさちゃ：鉛筆もOKですけど、ちゃんと美術用のフィキサチーフなんかで画面固定しないと、郵送されてくる途中に、粉が流れてイラストが汚れちゃうんですよね。

薮原：画材屋を探せば他にも便利な画材が見つかるだろう。手描き派の人は、いろいろな画材を試して、自分のスタイルに合うモノを探そう。

みさちゃ：ピュアガール数原お絵かき教室、提供はジャパン・ミックスでしたー、また来週～☆

薮原：終わるなあああああっ！

最近のアニメはさぁ

●最近のTVアニメはテレ東と衛星放送ばかりで、地方人のボンビーはもうどうしたらいいんでしょうね。南海奇皇見たいよ～。

（長野県／福外鬼内）

薮原：そういえば、エヴァもポケモンもみんなテレビ東京だよな。

みさちゃ：そうですねぇ。ネオランガはBSですしね～。

薮原：ブレンパワードネオランは一応ノンスクランブルだから、貧乏人向けということにならないか？

みさちゃ：……貧乏な人はそもそもBSの受信環境がないんですって。

首領：うちなんかTVは29インチのがあるんだけど屋内アンテナ配線が切れてて、地上波すら入らない。しかも屋内配線の根元は数十キロのパソコンラックの裏にあって手が届かない。BSはあるけど大雪でアンテナが動いてからさっぱり。だからTVはビデオとゲーム専用で、普段はラジオしか聞いてない有様だ。

薮原：それも不幸な話……って、あぁっ。また出たな！

首領：……八つ当たりしてやるッ！

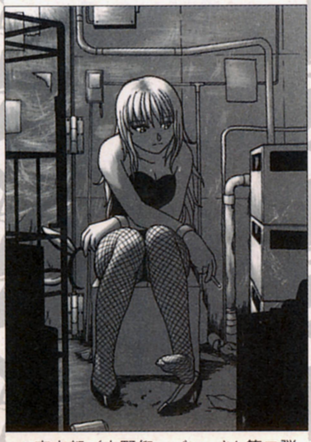


▲神奈川県／北乃「冥府」友利　これって、みさちゃ？　みさちゃだ、みさちゃだ、わーい（笑）。あなたの想像で描く薮原さんもお待ちしてまーす（嘘）。



▶長野県／安藤圭史　ご質問の締め切りですが、毎月15日頃編集部必着です。でも電子メールなら18日くらいまで大丈夫かも。

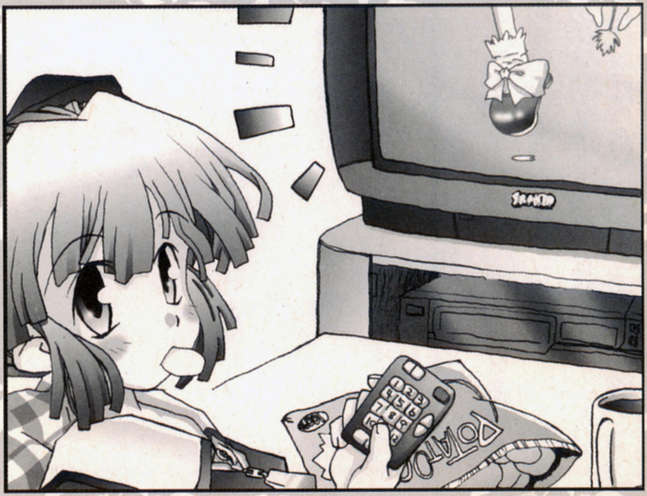
今月のバニーさん



▲東京都／大野仰　バニーさん第二弾は、暗がりでタバコを燻らすバックヤードのバニーさん。こーいうシチュエーションのバニーさんも渋いです。



▲大阪府／鬼邪太郎　絵がキレイなのが、PGの自慢ですぅ☆　投稿ページだって、キレイな絵が満載！　みーんな、皆さんのおかげですっ☆





▶愛知県／古一朗　胸が貧乳なところがイイ……って、そうなんですか？　薮原さん。



▶神奈川県／長月ツイタチ　おっけい！　あたしも千歳が大好きなのぉっ！　同じ同じ!!



▶神奈川県／本田隆久　手取り足取り腰取り、優しくしてあげるからねぇ〜ん（笑）



▶福岡県／WAKABA　イラスト上達の近道は雑誌投稿にあり、です。もっと出してね〜！



▶愛媛県／CAMRY　スクリーントーンいっぱい夜の街。シャドウランがベースかなぁ？

っぽくないけど中は……って、つまり女の子でもHなものに興味はあるってコトでーす☆
薮原：ピュアガールって、女性読者もけっこういるんだよな。
みさちゃ：イラスト投稿者さんも女性の方が目立ってますもんね。
薮原：ペンネームは男名前だけど実は……って人たくさんいるしなぁ。
みさちゃ：恥ずかしいけどやっぱり見たーいって人。ピュアガールは、そんなシャイなアナタの味方です☆

ピュアガールのいいところ

●掲載作品ごとに、原画を描かれた方のお名前が載っているのがとても嬉しいです。　（愛知県／H・Y）
みさちゃ：そうそう。VISUAL SYNDICATEのCG作家さん達もそうですけど、美少女ゲームファンにとってゲームの原画の方々のお名前も気になるところですもんね。
薮原：かゆいところに手が届く。それが、ピュアガールの狙い。
みさちゃ：これ、同意見多数でした。ピュアガールって、絵描き＆CG描きの読者さんが多いから……かな？
薮原：うーん、そうかもね。

今月のバニーさん



▲東京都／大野仰　バニーさん第二弾は、暗がりでタバコを燻らすバックヤードのバニーさん。こーいうシチュエーションのバニーさんも渋いです。

みさちゃ：ピュアガールはこれからも皆さんのマゴの手雑誌でーす。
薮原：マゴの手雑誌って言うな!!
みさちゃ：次のおハガキでーす。

薄墨にチャレンジ！

●ピュアガールは薄墨OKってのにビックリして、さっそく薄墨大作戦なのれす☆
（東京都／しゃんべぶんしい）
みさちゃ：薄墨OKだと、トーン代が浮いて助かるんですよねー。
薮原：確かにそうだけど、その分塗りのテクニックを要求されないか？
みさちゃ：ムラになったりとか？
薮原：そうそう。最近は薄墨って言ってもコピックのグレーの人が多いと思うけど、0番（透明）を併用したりして、できるだけムラやにじみが出ないようにしたいところだ。
みさちゃ：鉛筆もOKですけど、ちゃんと美術用のフィキサチーフなんかで画面固定しないと、郵送されてくる途中に、粉が流れてイラストが汚れちゃうんですよね。
薮原：画材屋を探せば他にも便利な画材が見つかるだろう。手描き派の人は、いろいろな画材を試して、自分のスタイルに合うモノを探そう。
みさちゃ：ピュアガール薮原お絵かき教室、提供はジャパン・ミックスでしたー、また来週〜☆
薮原：終わるなああああっ！



▲大阪府／鬼邪太郎　絵がキレイなのが、PGの自慢ですぅ☆　投稿ページだって、キレイな絵が満載！　みーんな、皆さんのおかげですっ☆

最近のアニメはさぁ

●最近のTVアニメはテレ東と衛星放送ばかりで、地方人のボンビーはもうどうしたらいいんでしょうね。南海奇皇見たいよ〜。
（長野県／福外鬼内）
薮原：そういえば、エヴァもポケモンもみんなテレビ東京だよな。

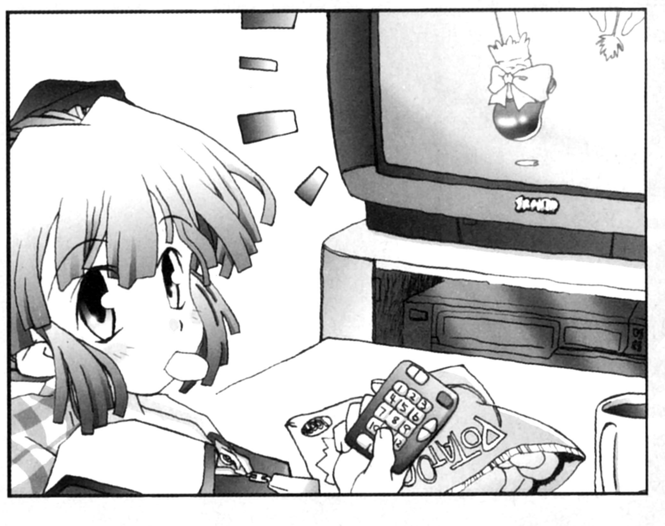


▲神奈川県／北乃「冥府」友利　これって、みさちゃ？　みさちゃだ、みさちゃだ、わーい（笑）。あなたの想像で描く薮原さんもお待ちしてまーす（嘘）。

みさちゃ：そうですねぇ。ネオランガはBSですしね〜。
薮原：ブレンパワードネオランは一応ノンスクランブルだから、貧乏人向けということにならないか？
みさちゃ：……貧乏な人はそもそもBSの受信環境がないんですって。
首領：うちなんかTVは29インチのがあるんだけど屋内アンテナ配線が切れてて、地上波すら入らない。しかも屋内配線の根元は数十キロのパソコンラックの裏にあって手が届かない。BSはあるけど大雪でアンテナが動いてからさっぱり。だからTVはビデオとゲーム専用で、普段はラジオしか聞いてない有様だ。
薮原：それも不幸な話……って、あぁっ。また出たな！
首領：……八つ当たりしてやるッ！



▶長野県／安藤圭史　ご質問の締め切りですが、毎月15日頃編集部必着です。でも電子メールなら18日くらいまで大丈夫かも。



投稿結社P

誌上征服計画

力ある者が正義！　読者ページにおける正義とは、紙面掲載に他ならない！（ここで拍手）画力に自信がなくても載れば正義！　投稿結社Pは、純粋に「ネタ」で勝負を挑む！



首領:先月はさんざんだった。雨はばんばん降るわ、締め切りは早くなるわ、TVは相変わらず映らんわ、今月も投稿結社Pは2ページだわ。

薮原：正義は純粋少女倶楽部にあったってコトだろう、それ。

首領:うー、うるさい。改造だ。

みさちゃ：わくわく☆　今月はどんなのに改造されるんですかぁ？

薮原：わくわくすなっ！

首領：今月の改造は、これだっ！

「親からもらった大事な身体。それを改造されるコトに激しい抵抗を抱く者も決して少なくない。しかし我々秘密結社Pには、そんな怪人候補に対する殺し文句がある。『大丈夫。無痛麻酔で、傷跡も残さないから。いまなら無料で真珠が18個入るよ』

……まてぃ、何の手術だ、何の？(笑)え、カード分割払いOK？(ドキドキ(爆))」

(東京本部／怪人腕原種男＝ARM§)

首領：どうだ。イヤだろう。

薮原：イヤだよ！

首領：しかし、許してあげない。戦闘員諸君、連れて行きたまえ。

「ぬー！」

(千葉支部／これだけで載れるならめっけもんですな怪人・イルカ男§)

薮原：わあああああ……(退場)。

みさちゃ：ああっ！　また、こんなところにあたし一人ですかっ!?

首領：くっくっく……。やっと二人きりになれたね。

みさちゃ：ま、負けないもん！　だいたい、怪人っていったってロクなのがいないに決まってるんだもん！

首領：うーん、それは酷い言われよう。秘密結社Pの怪人・改造企画部門だって、それなりにいろいろ研究しているんだが。ほら、報告書。

「こんな美少女怪人はいやだ！

(1998年度最新版)

1. 年が60代
2. いつも電話かチャットでしか会わない(顔を見た事がない)
3. ライバルのトゥーシューズの中に画鋲を入れる
4. エリカがたとえる
5. いつも着ぐるみをかぶって現れる
6. 新興宗教の教祖
7. 最終形態になる
8. 俺を見るとよだれをたらす
9. 『おいしそう』とつぶやく
10. 神鳥忍」

(静岡恥部／闇をかける影……正義を名乗る男達に照らし出されるその正体。……と、格好よさげに登場したのに、寝ぼけてズボンはき忘れてきちゃったよ〈しかもビーチサンダル〉怪人・大島俊光§§)

首領：どうだ。イヤだろう。

みさちゃ:うわあ、いやあああ！

首領：特にどのへんが？

みさちゃ：60代で最終形態になって神鳥忍なところがイヤあ！

首領：……効果アリ、と。

みさちゃ：なんか拷問されてるみた

いでよ、精鋭たる投稿戦闘員達!!



◀大阪支部／鷹崎史弥§§　もちろんだとも！　研究室などナンボでもブチ壊してかまわん。なんなら我が秘密基地など全部吹き飛んでもよいぞ。壊れたら壊れたでまた作ればいいのだ。爆発は改造と並ぶ秘密結社の美学！　我らが野望のため、そのワザを磨くがいい。だが、これだけは言っておく。お徳用の「とく」は、「特」ではない。わかるな？(笑)



▲北海支部／凶死郎§　目的のために手段を選ばないのは賞賛に値することだ！　しかも、クジラ男より食べて美味そうなところもポイント高いぞ。



▲神奈川支部／本田隆久§　ぶっ、ぶばーっ。このボクに毒を試すか！　しかし首領に挑戦しようというその心がけはいいぞ。その意気で精進したまえ。

投稿結社P!



いな感じしますぅ。
首領：みたいな、じゃなくて拷問しているんだよ。忘れたかね。我々が敵同士であるということ。さぁ、次の拷問はこれだ！
「ゲームをしていれば……いえ、ゲームに限らず、パソコンを使うとなると避けては通れないもの、CPUの発熱。これを拷問として有効利用しましょう！
　まず、哀れな犠牲者様を中心に、マシン(なるべくクロック数の高いの)を外側を向けて円形に並べます。で、そのマシンを起動して、CPUからの熱をすべてマシンの後ろから出るようにしておきます。これでもぉ、中心にいる犠牲者様は暑くてたまったもんじゃありませんよ。そのマシンで戦闘員にゲームでもさせれば、戦闘員の息抜きにもなって一石二鳥。どうでしょう、首領様？
　ただ本当にやるとなると、電気代の請求が我々にとって拷問になるんですけどね(笑)」
(京都支部／冥府の脇役くぴちゃん§)
みさちゃ：うわー、暑そう。
首領：マジで暑いんだよ、これ。投稿結社Pのアジト(笑)には、悪のフルタワー自作マシンが2機あるのだが、去年の冬はほとんどコレだけで暖房がまかなえたとゆーくらいに。
みさちゃ：電気代かかるんでしょ？
首領：そうなんだ。結社の経営も苦しいってのに、一カ月の電気代だけで〉万円もかかって、銀行は金を貸してくれないし……。
みさちゃ：秘密結社Pって、資金繰りに苦しむ中小企業みたいですね。
首領：はっ。違うんだ。違うんだ。我々は悪の秘密結社なんだぁ！
みさちゃ：動転してますねっ(笑)。
首領：ううう、うるさいぃぃ！

▶長野支部／福外鬼内§　投稿に水性ペンを使うとは迂闊なり。せっかくの投稿なのに文字がにじんでいるではないか！



「ガンガンガンッ！

　ちょっと、今何時だと思ってるんだよ！　少しは隣近所の迷惑を考えたらどーなんだッ!!　オマケに美少女まで連れ込んで妖しげなコトをしておるとは言語道断だッ！

投Pにおける諸君の階級

　投稿結社Pには投稿階級がある。高い投稿力(＝よく載るネタを書く力)があれば、より厚遇される高級幹部となれる。掲載時にもらえる投稿力評価点§を集めて、仲間内で威張ろう。銀のエンゼルを5枚集めるより簡単だ。

0〜9個 ＝ヒラ戦闘員
〜10個 ＝怪人クラス
〜20個 ＝将軍クラス
〜30個 ＝元帥クラス
〜50個 ＝大幹部クラス

　とりあえず肩書きなんてものは言ったモン勝ちの世界なのだが、ばんばん載って肩書きに釣り合う階級を手に入れろ！

あん？

　何が『イー！』だっ。責任者を出せっ！　いいか、今度うるさくしたら大家に言うからなッ！

バタン！

(隣の住人／エロ小説家・氷原公魚§)
首領：くそー、隣のエロ小説家め！……どいつもこいつも我々をバカにしおって。ぬおー改造だ。改造してやるぅぅ!!
みさちゃ：首領さん、首領さんカルシウム足りてないです。……でも隣の住人って、あのー……秘密のアジトって、いったいドコのアパートにあるんですか(笑)。
首領：それは、秘密だッ(笑)。
みさちゃ：あ、もう一枚ハガキが。
「追伸。急募・おやっさん」
(大阪防衛軍／南遼亭英海改め脇役怠惰一§)

投稿の掟

【投稿結社Pへの投稿】
　投稿結社Pの野望は、投稿ページによる誌上征服。そのためにはより多くの投稿ハガキが必要である。そこで投稿結社Pでは読者諸君を戦闘員に見立てた投稿を中心に募集する。投稿は、イラスト・文章どちらでもOK。ピュアガールは美少女ゲーム情報誌であるので、やはり可愛い女の子の怪人・戦闘員などのイラストがあれば首領様もお喜びであろう。
【98年の征服計画いろいろ】
　やはり秘密結社であるからには、女子高襲撃や給水タンク以外にもいろいろ仕掛けたいものだ。そこで、「美少女をどーにかする」ことを念頭においた計画を練ってもらおう。
【正しい拷問の仕方】
　捕まえた敵や、裏切り者への見せしめに拷問は欠かせない。そこでさまざまな拷問のアイディアを考えてほしい。今こそ18禁ゲーで鍛えた拷問ネタを活かすべき時だ。
【秘密結社の秘密基地】
　秘密結社といえば秘密基地が付き物。正義を嘯くモノ達に野望の鉄槌を喰らわす研究を日夜行う、驚くべき秘密基地の仕組み、目的などについて考えてほしい。
　もちろん、みさちゃへの応援ハガキや、投稿結社Pを葬り去ろうという正義の味方的投稿も受けて立つ。
【純粋少女倶楽部あての投稿】
　オリジナルイラスト、好きなゲーム／ゲームキャラの話、最近プレイしたゲームのレビューや、ピュアガールの感想、最近気に入ってるアニメやTVの話、学校のコト、ピュアガール編集部・本誌ライター達に聞きたいコト、意見など。バニーさんなイラスト＆天使なイラストも継続大募集でーす。CGをメールで送るときはLZH圧縮してね。メディアは返却できません。すべての投稿に郵便番号／住所／氏名／ペンネーム／年齢を記入してください。
【E-mailのアドレス】
puregirl@mrj.biglobe.ne.jp
【6月号の訂正】
●P136、P137のハガキの紹介で『北乃友利さん』と『怪人コアラ女さん』のハガキが入れ替わっておりました。
以上、訂正するとともに、ここに謹んでお詫び申し上げます。



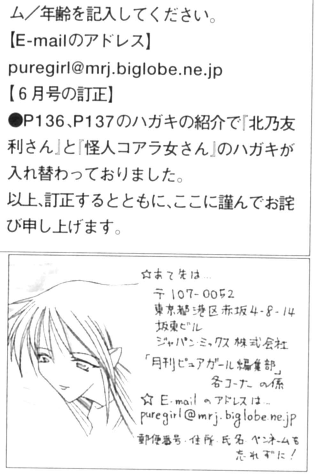
▲愛知支部／イオウ§　……なぜ三代目(笑)。夫人ということはダンナがいるのか。カマキリだけにオトコは食ってしまうのか。謎は尽きない怪人だ。



▲神奈川支部／MYU§　投稿結社Pは、貴兄の望む交流が可能なページとなるだろう。某Vot's亡き今、貴兄の求めているものは　ココにしかないのだ。



▲奈府国支部／機動警備サンダー§
§　投P掲載のコツは、このように他の戦闘員の作ったキャラを自分の投稿に組み込み、ネタを増幅することだ。



▲北海支部／凶死郎§　郵便投稿の締め切りは毎月15日編集部必着まで。このように、宛先イラストも募集するぞッ！


●期待の新連載！はじめから飛ばしてます。
一週間に７日は本屋に入りびたっている私がハマッているもの
あはははは
BOOKS ひつ
毎日立ち読みすなーっ
たまには買えよーッ！
それは「個人情報誌！」
その気になれば仕事ももらえるというかなりのオイシサも転がっているのだ
え？
じと－
こいつもそのひとり
ひつじのとおぼえ
がぅ
がぅ
島崎ますみ
そんな私の注目はなんと言っても「アニメ・ゲーム系！」
見ていて楽しいんだよね――♡
ふむ
ふむ
同人原稿
でも たまーに「!?」ってのもあるんだな
ちょっとまじ
例えば「仕事下さい」情報で――
まんが家歴２年だそーです
仕事ください。プロのまんがですが
仕事ないの
プロならデッサンとれよな…
ベタもざつだし
とにかく雑！もっとていねいに線を引いた方が良いと思う。わしは。
ぐーるぐーる
ゆがんでるぅ～～～
イラス描きまーす
頼みたくないよ、イメージ崩されるのミエミエだしー。
これが本人の「おとっときの作品」なんだろうなぁ…………
仕事来ない方に10,000点…
いつの時代のアニメですか？
にゅーたいぷ
アニメ系が得意です！西露死苦！
今時の流行、知ってる?!これ、15年以上前の絵だよ。
他にも……
－とか。
－とか。
とうに20才越えてるのにコレは。悪いコト云わんから趣味だけにしなね！

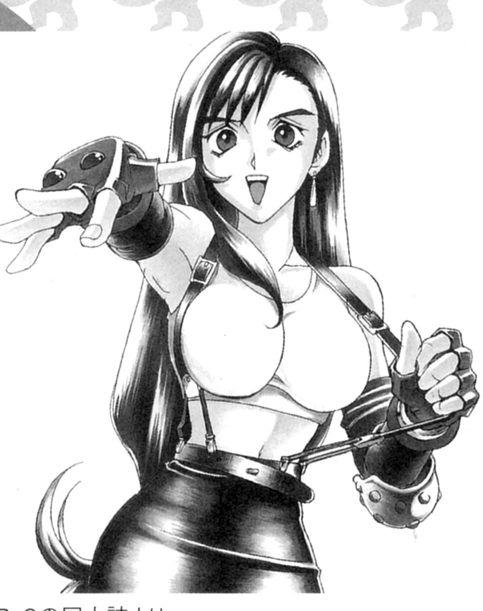


ひつじのとおぼえ／おわり

◆今月号から本誌に登場した島崎ますみ先生にお便りを！
宛先は〒107-0052 東京都港区赤坂4-8-14 坂東ビル
ジャパンミックス株式会社「月刊ピュアガール編集部」島崎ますみ先生まで。

同人でゴザ〜ル

うぃ〜っす！「ユニバーサルソルジャー」ことサルのコーネリアス（オス5歳）だ。なんか今年はいつもの年より早く夏が来たみたいで、一年中毛皮を着ているボク達は暑くてつらいッス。最近はイベントが少なくて、紹介できる同人誌が少なくてボクちん寂しいッス。GW進行で最近疲れぎみなボクだけど、負けないのだ。。



C・R・Cの同人誌より

COCK&LOCKHART

18禁

●C・R・C●B5判●52ページ

超ミニの黒スカート、はちきれんばかりの胸……全国の野球少年を前かがみにさせた（推定）ティファがメインの「F◯Ⅶ」本ッス。男キャラはほとんど出てきません。エアリスとティファ、ユフィのからみがメイン。アヌ◯に指を突っ込まれてよがったり、「途中でやめないで！」とねだるティファの姿にはもうムラムラなのだ（野球少年の前かがみ角度がさらに下がる）。ティファの体を開拓するエアリスが、なんだかすごい悪女なんですけど……。3人のからみが堪能できる一冊だね。





通販方法A
通販先：〒179-0073 東京都練馬区田柄2-51-13-401 半田方 C・R・C
価格：送料込み900円

Hung Myself

18禁

●スタジオ「KIMIGABUCHI」●B5判●106ページ





紹介が逆になっちゃったけど、前回のTRUTH？に続くスタジオ『KIMIGABUCHI』の同人誌。おまけで折込みポスター付。内容は、「エヴァン◯リオン」の映画ネタの前編が収録されているッス。死体に群れなし、腐肉を喰らうカラスのようなエヴァ量産機。ウ〜ン、最高だね。あと、「M◯ZE」「Y◯T」ネタもアリ。メイズも桂も、ず〜と屈強な男どものイチモツを挿入され続けっちゃって、サルはもうたまんねッス！　どの作品も作者なりの解釈のもと構成されていて、ストーリーはなかなか読み応えあるものだぞ。



通販方法B
通販先：〒178-0061 東京都練馬区大泉学園町1-27-18 201 松崎方 スタジオ「KIMIGABUCHI」

Platinum

18禁

●くるみちゃんラブ＋L.F.●B5判●44ページ







やぁみんな、パニョってる？　「夢幻○影」の近親○姦ネタなどが収録されているアリスソフト本なのだ。そして、ゆきの氏と一恵りょうこ氏の、別サークルでの合同本ッス。マリス×シーラ姫の「ラン○」シリーズネタもありまして、マリスはスーパー侍女だから大人のオモチャ（笑）を持っている？　そりゃあ持っているさ、ウンウン。女の子はキレイ＆ラブリ〜で、Hシーンはちょい控えめ。毛虫が嫌いなウインディがポロンの裸を見て、思わず魔法を唱える小ネタが笑えたッス。

通販方法A
通販先：〒557-0014 大阪府大阪市西成区天下茶屋1-6-24-303 上野方「OMR」
価格：送料込み600円（80円切手付　返信用封筒を同封）

千客万来

18禁

●たじまるCO；●B5判●52ページ





軽いノリでサクサク読めちゃう「スレイ○ーズ」ネタの同人誌。ゼロスに捕まっちゃたフィリアが、暗示をかけられて犯されちゃうお話や、ロバに病原菌をうつされたガウリィを励ますリナのお話などが楽しめちゃいます。インポで意気消沈のガウリィの切ない顔、それを励ますリナの裸エプロン姿は必見っていうか爆笑。マヌケなガウリィ、生ゴミ魔族と叫ぶフィリアなど、キャラの特徴が良く出てますね。「ス○イヤーズ」ファンならゲットだぜ（アニメを見る時は、部屋を明るくして画面に近づかないようにしましょう）。



通販方法A　〒455-0801 愛知県名古屋市港区小碓1-521-1 萌の館ノース 2-D 秋山方 たぢまるPG
価格：送料込み1000円（40円切手を同封）
http://www1.mirai.or.jp/~nekopopi/

通販方法

このコーナーで掲載された同人誌の購入を希望される方は、まずサークル問い合わせ先に記載されている各同人誌の通販方法をご覧下さい。そこに記載されている通販タイプ別に以下の説明にしたがって申し込んで下さい。なお、通販時のトラブルに関しては、当編集部では一切責任を負いかねます。また、サークルの質問等も受け付けかねますのでご了承下さい。

※通販方法A

欲しい同人誌のタイトルと冊数を明記したメモ、書籍代金分の無記名小為替、氏名、住所を明記した宛名シールを希望同人誌サークルの住所まで送って下さい。返信用の切手や返信用封筒（データ部にB5、A5等版型が表記してあるので、参考にして下さい）が必要な場合は記載してありますので忘れずに同封して下さい。

※通販方法B

住所、氏名を明記した80円切手貼付の返信用封筒を同封の上各サークル住所まで封書でお問い合わせ下さい。カタログや在庫状況が送られてきますので、そのあとに通販手続きをして頂くことになります。

同人誌大募集

このコーナーでは同人誌を発行されてるサークルの方々からの投稿を募集しております“同人誌”でしたら、作品のジャンルや内容は問いません。ただし、作品を送っていただければ必ず掲載される訳ではなく、同時期に掲載希望作品が集中した場合や、本の内容によっては掲載を見合わせる場合もありますのでご了承下さい。掲載希望のサークルさんはサークル名、本の見本誌と本の価格、購入方法・送料等のデータ、代表者の住所、氏名、電話番号（本誌には掲載しません）を詳しく記入し編集部までお送り下さい。送り先は〒107-0052　東京都港区赤坂4-8-14　坂東ビル　ジャパン・ミックス株式会社「月刊ピュアガール編集部同人でゴザ〜ル」係まで。

Pure girl
HIGH END CUTE GIRL MAGAZINE

●月刊ピュアガール8月号予告●

あの大型タイトルのWin95版がついに登場！

『WHITE ALBUM』『王道勇者』攻略

COMIC

●宮越和草

ILLUSTRATION

●いるも晴章　●GSFB
●たかみち　●單気筒
●剣康之　●原田雄一
●広川犬介

■6月号の訂正

●P70の『luv wave』の記事において、“死んだ人間が生き返るのはネットワークウィルス「XINN」が原因…”と記述しておりますが、XINNによって死んだ人間が生き返る訳ではありませんでした。
●P140の「同人でゴザ〜ル」にて、ぴろしき氏の名前を間違えておりました。
誤：ぴろきし⇒正：ぴろしき
以上、訂正するとともに、ここに謹んでお詫び申し上げます。

■5号プレゼント当選者

●麻雀学園テレカセット：橋本昌弘／花崎孝／中山大輔／田中歩／小田隆弘●RUNNERS 1998カレンダー：木村裕明／近藤優行／伊藤鉄也／由井正志／高田優●アスガルド1998カレンダー（上半期）：大島征人／藤井礼子／重津典男／小野高史／平井美智子／他10名●無垢弐テレカセット：沼崎尚／犬塚浩一／伊藤学／●PRIVATE GARDEN：小坂哲司／村田正行／平岩信夫／●RK（アールケイ）：木下雅彦／高島勝子●ピュアガール5月号表紙テレカ：池田友紀／野口久志郎／林実也／荒木一樹／大西智則／渡辺隆一郎／鷹橋俊尋／百瀬美穂子／保田晃宏／新名真理／他40名

■スタッフ募集！　あなたも月刊ピュアガールを作るスタッフになりませんか？

●ライター資格：MOとEメールアドレスを持っている方必要書類：履歴書／ピュアガールで書きたい理由(200字程度)／ゲーム紹介文(800字程度)、または今まで仕事のコピー

●イラストレーター・漫画家：必要書類：連絡先／代表的な仕事のリスト／作品(データの場合はメディアで結構です)

以上の書類を奥付の住所の「月刊ピュアガール　スタッフ募集係」までお送りください。応募書類は返却しませんので、作品などはコピーでお願いします。上記の書類以外にも、自分をアピールできる資料があるなら歓迎いたします。面接する方のみ、一ヶ月以内にご連絡いたします。

8月号は6月26日発売！

ジャパンミックスの最新情報をインターネットで！　http//www.japanmix.co.jp/

編集後記

「PGはCGじゃないと載らないの？」よくそんな質問を受けますが、いい絵だったら、CGも紙の区別もないです。今後はアナログメディアとの親和性を高めたいですね。という訳で、スタッフ募集やカラーの投稿コーナーに紙での作品をどんどん送ってくれると嬉しいです。［桑］

最近、暇がなくて自宅でネットをやっていない。この間、久しぶりにネットをつなげてメールBOXを見たら、ものすごいメールの数！　こりゃ返答のメールを送るのも大変だ。会社から自分の家へ帰ってくるころには、もう日付が変わってる今日この頃……。なんかむなしいね俺って。［数］

気がつきゃ6/28で23。あぁぁ、あの頃が走馬灯のように……うふふ(虫の息)。駄目だ駄目だ！　これじゃ間接的に何かくれって言ってるみたいじゃないか！　そこで妙案！　漢らしく用件を一発。「何かくれ!!」。みんなの愛の贈物は「私のドッピオ」係まで。キミとボクとの約束だ!!（マジ）［くろ］

STAFF

発行人●須田 早
編集長●佐藤 孔建
副編集●桑原 誠
編集●大藪 昇
菊池 大介
ライター●ARM
加藤AZー
加野瀬 未友
河原 氷霧
鹿山 雅志
霧方 るんた
神宮寺 武
鈴家 一郎
羽室 響
B☆B
水上 智
本文デザイン●株式会社 アドゲイン
木南 慈子
広告営業●三浦 貴之
奈良 昭
和久井 将弘
多田 鉄男
DTP●株式会社 明昌堂
印刷所●図書印刷株式会社
発行所●ジャパン・ミックス株式会社
〒107-0052
東京都港区赤坂4-8-14　坂東ビル
［販売］
03-5410-1211
［広告］
03-5410-4711
［編集］
03-5410-4710

Pure girl
HIGH END CUTE GIRL MAGAZINE

アンケートに答えて
豪華商品を当てよう!

月刊ピュアガール7月号読者アンケート

このたびは「月刊ピュアガール」をご購入いただき、ありがとうございました。
このアンケートハガキにお答えいただいた方の中から抽選で、
プレゼントをお送りいたします。
なお、当選者の発表は本誌9月号で掲載させていただきます。
ソフト等のプレゼントは発売時期等で発送が遅れることもあります。ご了承下さい。

締め切りは6月20日(土)当日消印有効

郵便はがき

おそれいりますが
50円切手を
貼って下さい

1070052

東京都港区赤坂4-8-14
坂東ビル
ジャパン・ミックス(株)
第10編集部
月刊ピュアガール7月号

(キリトリ)

ふりがな
ご住所 〒

TEL. ( )

ふりがな

お名前 年齢 歳 (男・女)

あなたが普段ご使用のパソコン

職業

問1:期待の新作ソフトを教えて下さい。

プレゼント
希望番号

問2:あなたの好きなソフトハウスを教えて下さい。

問3:あなたが注目しているイラストレーター&漫画家を教えて下さい。

Puregirl 7月号
読者アンケート

問4:あなたのおすすめソフトは? 18禁美少女ゲームソフトを5本選んで、それぞれを10点満点で評価して下さい。選ぶタイトルは96年から98年にかけて出たゲームで、今でも入手可能なタイトルにして下さい。

[　　　(　　点)] [　　　(　　点)]
[　　　(　　点)] [　　　(　　点)]

問5:本誌の中で面白かった記事○、つまらなかった記事×を教えて下さい。(3つまで回答可能です。)

○[　　　]
理由[　　　]
×[　　　]
理由[　　　]

問6:Visual Syndicateでよかった作家を教えて下さい。(3人まで)

[　　　]

(キリトリ)

問7:各記事の感想についてお聞かせ下さい。(良い[A]悪い[E])

表紙イラスト:[A・B・C・D・E] 表紙デザイン:[A・B・C・D・E]
ロングウェイホーム:[A・B・C・D・E] ひつじのとおぼえ:[A・B・C・D・E]
さっちゃんはね、さちこってゆーんだほんとはね:[A・B・C・D・E]

問8:本誌をどこで知りましたか?

□先月号を見て □書店で初めて見て □E-LOGINを見て

問9:最後に本誌についての感想をお聞かせ下さい。

(都道府県　　　　ペンネーム　　　　)

この受領証は、郵便局で機械処理をした場合は郵便振替の払込みの証拠となるものですから大切に保存してください。

ご注意

この払込書は、機械で処理しますので、本票を汚したり、折り曲げたりしないでください。

（郵政省）

定期購読のお申し込みは表面の必要事項をご記入下さい。

●「金額」「ご注文欄」「払込人住所氏名」を明記して下さい。
●年間定期購読料金は下記をご参照下さい。

月刊「ピュアガール」年間定期購読料
□1年（12回）…7,080円（年間定期購読者の方は送料サービスいたします）

「ピュアガール」バックナンバーも通信販売でお届けします

●バックナンバーをご注文の際は、号数（年月号）、数量、発送手数料、合計金額を明記して下さい。
例）No.1（'98年4月号）　1冊　発送手数料400円　合計金額990円

●定価は各590円です。
発送手数料…400円（1～10冊まで）
※11冊以上はサービス

●お問い合わせ先●
ジャパン・ミックス株式会社
TEL.03-5410-1211（AM10:00～PM6:00）

この払込取扱票の裏面には、何も記載しないでください。

02 東京

払込取扱票

通常払込料金加入者負担

口座番号		金額	
00170-0- 20019		※ 千 百 十 万 千 百 十 円	
加入者名	ジャパン・ミックス・PURE	料金	特殊取扱

通信欄	※ご注文欄 商品名	数量	金額	合計
	「ピュアガール」　月号より 年間定期購読(12回)　□新規　□継続			定価合計
	「ピュアガール」バックナンバー No.　(　年　月号)	冊		+ 発送手数料
	「ピュアガール」バックナンバー No.　(　年　月号)	冊		
	「ピュアガール」バックナンバー No.　(　年　月号)	冊		= 合計金額
	「ピュアガール」バックナンバー No.　(　年　月号)	冊		

払込人住所氏名 (郵便番号　－　)
※

(電話番号　－　－　)

受付局日附印

各票の※印欄は、払込人において記載してください。

裏面の注意事項をお読みください。(郵政省)　(私製承認東第32898号)

これより下部には何も記入しないでください。

切り取らないで郵便局にお出しください。

記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押してください。

払込票兼受領証

口座番号	00170-0 通常払込料金加入者負担
	百 十 万 千 百 十 番 20019
加入者名	ジャパン・ミックス・PURE
金額	※ 千 百 十 万 千 百 十 円
払込人住所氏名	※
料金	受付局日附印
特殊取扱	



●単身潜入を試みるヨゼフの運命は…。

9月号につづく


あいつ……
そろそろ素体が到着するな……
今度こそ実現させねばなるまい
一万年も待ったのだ我々原種の肉体も限界が近い
反乱分子も力を付けつつある
今こそ回帰が刻


SANTA TORRE FEST
聖塔祭
わー
わー
サチコーッ きれいだよーッ
わー
こっち向いてー!!
わー
ヨゼフ……


こうしていると
思い出すよ
あのやさしい
牧師さんに一度だけ
怒られた夜
教会の孤児院
抜け出して
こうして二人
一緒だったよな
二人のこと
心配してたね
牧師さん
ああ
ねエ……
キスしよ


みんなは忘れてるからケンカしたりすんだね
でもサッちゃん頭いい子！ずっとおぼえてるヨ
顔わかんないけどあったかさとか匂いとかで
おそらのお母さんのことずっと忘れない
とおいとおいお母さんのことずっと……
思い出……


お兄ちゃんだっているもん
好きな人のためだもん
ニコ
サッちゃん平気ですー
牧師さん言ってた
なぜお祈りするのですか？って聞いたとき
「忘れてたお母さんの暖かさを思い出すために祈りましょう」って
「やさしさで大地あふれますよう祈りましょう」って


なァ……
逃げよう
二人で
EXIT
こんな世の中の!!
汚れきった世界の犠牲になる必要ないよ!!
本当はお前もイヤなんだろ?
イヤじゃないもん だって好きな人いっぱいだし
酒場のおぢさんでしょ
金物屋のヨシゾーさん ユーチャン ゆきチャン ブコウスキーさん それから


グッ
フ
まいど！
バイバーイ
たか君
ねぇ……
えっち
しないの――!?
いーの！
ヤリに来た訳じゃ
ないんだから
いらっしゃい
待ちました？♡
ホント
にィ――？
ウガ――ッ
モゾ
モゾ


巫女だかなんだか知らないが容赦しないよ!!
祭の日までは娼館の商品だからね!!
やめろ!!
おやヨゼフかい?
このデクノボーおっ死んでなかったのかい?
でもねェ牧師の奴はもうこの世にはいないんだからね!!
好きにはさせないよ!!
ゴミみたいにみすぼらしい娘を育ててやったのはこの私なんだよ!
ぎゅっ


悲しいさ……
わしもこの娘は好きじゃよ
だがな
わしらは毎年こうやって来たのさ
巫女があの塔でこの大地の豊穣を祈る……
そして収穫が神から約束されるんじゃよ
今年の小麦もぶどうも育ちが悪い
わしらには祈るしかないんじゃよ
…………
こんな所で油売ってんじゃないよ
いたぁ


なっ！
なんだって!!
へへへ——
今までは処女しか選ばれなかったはずでしょ！
どういう訳か今年はこの娘なのさ
去年遺伝子登録しただろ？そのせいじゃないかな？
悲しくはないんですか？
巫女に選ばれてあの塔に行った娘で戻ってきた娘は一人もいないんですよ!!


砲弾の破片でちょっと……
兵役終了間際にとんだドジですよ
まァお前さんはそんなことじゃ死なんさ!!
パシーンッ
いて!
死んだ牧師さんのご加護もあるしな!
ニコ
それよりサチコが凄いんじゃよ!!
ニャーーッ
ニャーーッ
巫女に選ばれたんじゃ!
聖塔祭のな!
にゃ～～～っ


せんそー
おわったァ?
もうヒトゴロシ
しなくて
いーんでしょ?
予備役さ……
国境紛争は
続いてるんだ
女将さんは
相変わらず?
いっつも
プンスカ
ドカーン!!
まるで
せんそーだよ
あははははは
おー―い!
ヨゼフじゃないか!!
帰っとったのか!?
おっ
酒屋の
おじさん
しばらく
じゃのー
どうした
その目?
えっ
ああ……

サッちゃんはね、サチコってゆーんだほんとはね。



第一話 くものいと

あきよしよしあき


はぁ
はぁ
ほらよ！
白い涙
ぽとぽと
落ちても
それ神様
知らない
の――っ
ニャ〜〜.
とおくとおく
ずっと昔……
サチコ！
あっ!!
ヨゼフ
にーちゃん!!

こちらからお読み下さい




□Windows95日本語版が正常に作動する環境及び機種
□Pentium90MHz（推奨166MHz）以上のCPU
□4倍速（推奨16倍速）以上のCD-ROMドライブ
□640×480、1600万色（65000色表示可）
□32MB（推奨64MB）以上のメモリ□PCM音源対応
Windows95専用
化粧桜
〜けしょうざくら〜
女子校に潜む3人の幽霊・・・・。
凌辱される少女の幻と、
季節外れの満開の桜・・・・。
女子校の歪みの中に取り残された事件とは？
STORY
主人公の目は、
人には見る事が出来ない物が
見える”幻視者”である。
そんな主人公に女子校に出没する
幽霊騒ぎを解決して欲しいと頼まれる。
仕方なく引き受ける主人公・・・。
そして・・・。
好評発売中 定価7800円（税別）
18歳未満の方は御購入できません
MBSトゥルース〒001-0017札幌市北区北17条西4丁目藤井ビル北17条Ⅱ2F
TRUSE
May-Be SOFT



1998年7月1日発行　第1巻第4号通巻4号
発行人●須田早　編集人●佐藤孔建
発行所●ジャパン・ミックス株式会社　〒107-0052 東京都港区赤坂4-8-14坂東ビル　販売 03-5410-1211　広告 03-5410-4711　編集 03-5410-4710

Japan Mix

定価590円　本体562円
Printed in Japan　図書印刷株式会社
雑誌03670-7　Ⓛ-7/26
T1103670070591